Принято
На Педагогическом совете № 1
от « 30 » 08 2023 г.

Утверждена
Приказом заведующего МБДОУ д/с № 17
№ 83 от « 31 » 08 2023 г.
_____ А.М. Арасланова

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 17»

Содержание программы:

Разделы	Страницы
Пояснительная записка	3
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	7
1.1. Цели и задачи деятельности МБДОУ д/с № 17 по реализации Образовательной программы дошкольного образования	7
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.3. Значимые для разработки Программы характеристики (специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность)	9
1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	10
1.5. Планируемые результаты освоения Программы	13
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	23
2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям	23
2.2. Содержание работы по реализации регионального компонента	155
2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	168
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	171
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	179
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	182
2.7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	185
2.8. Рабочая программа воспитания	194
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	194
3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	194
3.2. Описание материально-технического обеспечения Программы	198
3.3.Кадровые условия реализации Программы	221
3.4. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах	221
3.5.Календарный план воспитательной работы	230
Краткая презентация программы	350
Приложения	352

Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 17» (далее – Программа МБДОУ д/с № 17) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

– Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

– распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– Устав МБДОУ;

– Программа развития МБДОУ.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

– рабочая программа воспитания,

– режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,

– календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

– задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

– вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

– особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

– способов поддержки детской инициативы;

– особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

– образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая

раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

– психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;

– организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);

– материально-техническое обеспечение Программы;

– обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает в себя работу с детьми по региональной программе «Мы в Удмуртии живем» (под ред. А.М. Комаровой), а также в нее включена система использования метода наглядного моделирования по познавательному развитию, разработанная Л.А. Венгером.

Парциальные программы и педагогические технологии:

Образовательная область	**Раздел**	**Программы/Источники**
«Речевое развитие»	Ознакомление с художественной литературой и развитие речи	• Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду О.С. Ушаковой
«Художественно-эстетическое развитие»	Музыкальное развитие	• Программа развития музыкальности у детей раннего возраста «Малыш». Автор: Петрова В.А. • Программа развития музыкальности детей дошкольного возраста «Гармония» Автор К.В. Тарасова • «Ритмическая мозаика» Автор А.И. Буренина; • «Элементарное музицирование с дошкольниками» Автор Т.Э. Тютюнникова; • «Вдохновение» Автор Т.Н. Шикалова
«Физическое развитие»	Физическое развитие	• Маханева М Д. «Воспитание здорового ребенка» пособие для практических работников детских дошкольных учреждении. – М.: АРКТИ, 1997 год. • Маханева М Д. «Программа оздоровления детей дошкольного возраста». М.: ТЦ Сфера, 2013год. • Бережнова О.В., Бойко В. В. «Парциальная программа физического развития детей 3-7 лет». Издательский дом «Цветной мир». Москва 2016 год. • Глазырина Л.Д. «Физическая

		культура – дошкольникам». Программа и программные требования. Москва «Владос» 1999 год.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Цели и задачи деятельности МБДОУ д/с № 17 по реализации образовательной программы дошкольного образования

Целью ОП МБДОУ д/с № 17 является всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и

достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи (региональный компонент)

1. Реализовать комплекс мероприятий по ознакомлению детей с родным краем, по приобщению дошкольников к удмуртской культуре, направленный на формирование системы представлений о родном крае, о культуре удмуртского народа, эмоционально-положительного отношения к малой родине, желание действовать во благо своей республики.

2. Формировать уважение и толерантность к представителям разных этнических культур.

3.Установить сотрудничество с родителями по реализации комплекса мероприятий, способствующих ознакомлению детей с родным краем, приобщению детей к культуре представителей разной национальности (членов семьи, национального состава детей группы, народов, населяющих республику).

4. Установить взаимодействие с социумом по организации совместной деятельности, направленной на ознакомление детей с родным краем, приобщение детей к национальной культуре населения Удмуртского края.

Метод наглядного моделирования

Развивать общие способности дошкольников: умственных, коммуникативных, регуляторных в процессе специфически дошкольных видов деятельности, их коммуникации со взрослыми и другими детьми, познавательно-исследовательской деятельности и других форм активности, обеспечивающих позитивную социализацию.

1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Образовательная программа МБДОУ д/с № 17 построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Теоретическим основанием образовательной программы МБДОУ д/с № 17

являются положения отечественной психологической школы:

- ***о самоценности дошкольного периода развития (А.В. Запорожца)***;

Установка на «самоценность» подразумевает отсутствие какого бы то ни было насилия над ребенком, навязывания ему чуждых его интересам и склонностям видов деятельности и форм обучения. Жизнь ребенка может быть полноценной при условии, если он чувствует себя не опекаемым, а «созидателем», открывающим для себя что-то новое, приобщающимся к миру взрослых. Согласно этой теории основной путь развития ребенка – это амплификации развития, т. е. его обогащение, наполнение наиболее значимыми для дошкольника формами и способами деятельности.

- ***о развитии способностей (Л.А.Венгера)***;

Под способностями понимаются универсальные действия ориентировки в окружающем с помощью специфических для дошкольников средств решения задач. Основным при этом является построение и использование образов, соответствующих фиксированным в человеческой культуре формам отображения свойств предметов и явлений, их связей и отношений. В процессе восприятие – это образы, соответствующие сенсорным эталонам, общепринятым образцам внешних свойств (формы, цвета, величины и др.). В процессе наглядно-образного мышления и воображения они соответствуют различным видам наглядных моделей (схемам, чертежам, планам и т.п.)

- ***деятельностный подход к развитию ребенка (А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина, В.В. Давыдова)***. Основная идея: ребенок развивается только в развивающейся деятельности:

- 1. Принцип «субъектности деятельности» - заключается в том, что ребенок выстраивает деятельность самостоятельно: ставит задачу, ищет способы и средства достижения цели и т.п.;

- 2. Принцип творчества – означает приобретение ребенком собственного опыта творческой деятельности;

- 3. Принцип вариативности – предполагает формирование способностей ребенка к отбору вариантов и адекватному принятию решений в ситуации выбора;

- 4.Принцип психологической комфортности – заключается в создании доброжелательной атмосферы; развитии диалоговых форм общения;

- 5. Принцип минимакса – возможность освоения ребенком содержания образования на максимальном для него уровне (определяемом зоной ближайшего развития возрастной группы) и обеспечить при этом его усвоение на уровне социально безопасного минимума (государственного стандарта).

А также принципы организации образовательной деятельности в МБДОУ по ознакомлению детей с родным краем, по приобщению детей к национальной культуре:

- отбор наиболее актуальных для ребенка знаний;

- целенаправленность педагогического процесса на комплексное познание родного края, национальной культуры;

- обучение на основе личностно-гуманного подхода (обеспечение радости познания родного края, национальной культуры);

- непрерывность и преемственность педагогического процесса; принцип интегративности (реализуется в сотрудничестве с семьей, библиотекой, музеями).

1.3. Значимые для реализации и разработки Программы характеристики

Природно-климатические, национально-культурные и социально-демографические характеристики.

МБДОУ д/с № 17 находится в городе Глазов Удмуртской республики. Глазов расположен в Приуралье на северо-западе Удмуртии, в 180 км от Ижевска, на левом берегу реки Чепцы (притока Вятки). Протяжённость Глазова с севера на юг составляет 4—5 км, с запада на восток 10—12 км. Город занимает площадь 6916 га, его периметр равен

64 км. Климат города умеренно континентальный с определяющим влиянием континентальных воздушных масс умеренных широт. В летнее время приходят очень тёплые воздушные массы с юга и юго-востока, вызывающие жаркую засушливую погоду. Безморозный период составляет 112 суток. Весенние заморозки прекращаются в конце мая. На 1 июля 2023 численность населения (постоянных жителей) Глазова составляет 92 334 человека, в том числе детей в возрасте до 6 лет - 9 210 человек. Национальный состав населения Глазова, согласно последней переписи населения, распределён примерно следующим образом: русские — 57 432 (62.20%) человека, удмурты — 25 854 (28.00%) человека, татары — 6 186 (6.70%) человек, другие национальности (менее 0,5% каждая) — 2 862 (3.1%). Градообразующим предприятием города является Чепецкий механический завод, на котором выпускают трубы из титановых сплавов и продукцию из циркония. Кроме того в городе работают такие крупные промышленные предприятия, как Глазовский завод «Металлист», завод «Химмаш», опытно-экспериментальный завод «Теплоагрегат» и завод металлических изделий. К предприятиям деревообработки относятся Глазовская мебельная фабрика и компании ООО «Мебель-плит» и ООО «ВудИнвест». Пищевая отрасль представлена ликеро-водочным заводом «Глазовский», комбикормовым заводом, молочным комбинатом и птицефабрикой.

Учитывая климатические особенности региона особое внимание в ОП МБДОУ д/с № 17 уделяется оздоровлению детей (продолжительность прохладного времени года, организации физкультурной и двигательной деятельности). Также учитывая национальный состав семей, посещающих д/с, в образовательный процесс введено ознакомление детей с удмуртским бытом, удмуртским языком, национальными особенностями на основе перспективного плана.

В образовательной деятельности предусмотрено, направление работы по взаимодействию с семьями воспитанников, которое обогащено ознакомлением с профессиями родителей, работающих на градообразующем предприятии АО ЧМЗ и организациях города. Содержание игровой деятельности обогащено отражением спецификой профессиональной деятельности взрослых, занятиях на производстве, а также современными профессиями. С 2021 года детский сад состоит в методическом объединении города «Ранняя профориентация как первая ступень в развитии самоопределения воспитанников».

1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в ДОУ

Содержание Программы и организация образовательного процесса учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в ДОУ.

Возрастные особенности детей

Возрастные особенности детей от 1,5 до 3 лет.

Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие и речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Интенсивно развивается активная речь. Формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. К третьему году жизни ребенка совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. Основной формой мышления становится наглядно - действенная. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. У ребенка формируется образ - Я.

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет.

Общение ребенка становится внеситуативным, ведущим видом деятельности

становится игра. Основное содержание игры - действия с игрушками и предметами-заместителями. Начинают формироваться представления о предмете, при рисовании дети могут использовать цвет. Развитие мелкой моторики осуществляется через лепку, доступны простейшие виды аппликации. Развивается перцептивность. К концу четвертого года дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы. Развивается память и внимание, продолжает развиваться наглядно-действенное мышление, начинает развиваться воображение. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. Сознательное управление поведением только начинает складываться, на начальной стадии развития находится самооценка. Продолжает развиваться половая идентификация.

Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Значительное развитие получает изобразительная деятельность, совершенствуется ее техническая сторона. Усложняется конструирование, постройки включают 5-6 деталей. Развивается ловкость, координация движений, усложняются игры с мячом. Восприятие становится более развитым. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку, выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Начинает развиваться образное мышление, предвосхищение. Продолжает развиваться воображение, увеличивается устойчивость внимания. Улучшается произношение звуков и дикция, речь становится предметом активности детей. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого, взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью. Начинают выделяться лидеры. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет.

Дети шестого года жизни начинают осваивать социальные отношения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяется смысловой «центр» и «периферия». Развивается изобразительная деятельность детей, рисунки приобретают сюжетный характер. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины. строения предметов; представления детей систематизируются. Продолжает развиваться образное мышление, способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, развивается воображение. Продолжает развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Совершенствуется грамматический строй речи. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающееся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развивается умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет.

Игровые действия становятся более сложными, отражая взаимодействия людей, жизненные ситуации, усложняется и игровое пространство. Рисунки детей приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более яркими становятся различия между рисунками девочек и мальчиков. В конструировании дети свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Ребенок седьмого года жизни осваивает сложные формы сложения из листа бумаги и придумывает собственные. Усложняется конструирование из природного материала. У детей продолжает развиваться восприятие, образное мышление; навыки обобщения и рассуждения; внимание. Развивается и речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика, связная речь, диалогическая и некоторые виды монологической речи. Основные достижения этого возраста связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок приобретает интегративные качества, позволяющие ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

Дети, посещающие ДОУ, имеют различные группы здоровья.

Количество детей по группам здоровья каждый год меняется в связи с изменением количественного и качественного состава воспитанников – приходом новичков и выпуском детей в школу.

Группа здоровья	**Количество детей**
Первая	11 человек
Вторая	138 человек
Третья	13 человек
Четвертая	1 человек

Из таблицы видно, что основной состав воспитанников ДОУ – это дети со второй группой здоровья.

Характеристика семей воспитанников

		2023-2024
1	Групп	9
2	Количество детей	163
3	Количество семей многодетных	21
4	Количество семей малообеспеченных	10
5	Количество детей беженцев	-
6	Количество семей беженцев	-
7	Количество детей из группы «риска»	2
8	Количество сирот	-
9	Количество детей опекаемых	-
10	Проживает с одной матерью	19
11	Проживает с одним отцом	-
12	Дети - инвалиды	-

Социальный состав семей: рабочие - 21%; служащие - 30%; работники бюджетной сферы - 14%; частные предприниматели - 23%; безработные - 2%.

Образовательный уровень: высшее - 68 %; среднее специальное - 30%.

Большинство детей воспитываются в полной семье (91%), которая имеет 2-ух детей, что диктует необходимость углубленной работы по развитию у детей умения взаимодействовать со сверстниками. Средний возраст родителей от 30 до 39 лет позволяет предположить осознанное отношение к воспитанию ребенка. Среднее и высшее образование, которое имеют большинство родителей, побуждает к выбору определенных форм взаимодействия: использование как наглядных, так и практических форм работы с родителями: практикумы, мастер - классы, родительские клубы и др.

1.5 .Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой ***возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования и к его завершению.***

Планируемые образовательные результаты в младенческом возрасте

К одному году:

ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания, манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;

ребенок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;

ребенок понимает речь взрослого, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;

ребенок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и др.);

ребенок произносит несколько простых, облегченных слов;

ребенок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу);

ребенок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;

ребенок ориентируется в знакомой обстановке, активно действует с окружающими предметами (открывает и закрывает дверцы шкафа, выдвигает ящики);

ребенок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям; эмоционально реагирует на музыку, пение, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов.

Планируемые образовательные результаты в раннем возрасте

К трем годам:

у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;

ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом.

в игровых действиях ребенок отображает действия взрослых, их последовательность, взаимосвязь;

ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе: различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;

ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);

ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования.

Планируемые образовательные результаты в дошкольном возрасте

К четырем годам:

ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;

ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребенок владеет культурно-гигиенические навыки: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми;

ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребенок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребенок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребенок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребенок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;

ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;

ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;

ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

К пяти годам:

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;

ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок владеет знаниями и разными способами деятельности для решения поставленных взрослым задач, проявляет самостоятельность, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, достигать запланированного результата;

ребенок демонстрирует активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться со сверстниками, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации; в играх наблюдается разнообразие сюжетов; проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, активно включается в ролевой диалог со

сверстниками, выдвигает игровые замыслы, в играх с правилами принимает игровую задачу;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера; имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

К шести годам:

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;

ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;

ребенок владеет приемами объединения сверстников на совместную деятельность: определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений, регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет доброжелательность в общении со сверстниками, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности, способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра.

Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения образовательной программы

Основная часть

К концу дошкольного возраста:

у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;

проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;

имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям.

ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и

сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельностях; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;

ребенок владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (региональный компонент)</u>

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	участвует в традиционных для региона видах спорта, в городских спортивных мероприятиях, достигает высоких результатов в соревнованиях
Любознательный, активный	- проявляет интерес к удмуртской культуре - задает вопросы взрослому о родном крае - самостоятельно использует полученные знания о родном крае в разных видах детской деятельности - принимает живое, заинтересованное участие в проводимых мероприятиях
Эмоционально отзывчивый	- откликается на эмоции людей другой национальности

	- сопереживает персонажам народных сказок - эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения удмуртских авторов, мир природы родного края
Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.	- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения с людьми другой национальности - владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми другой национальности (договаривается)
Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	поведение ребенка определяется первичными ценностными представлениями о проявлении уважении к людям любой национальности
Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения проблемной ситуации
Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе	- имеет представление о принадлежности людей к определенной национальности - имеет представление об удмуртской культуре, ее ценностях - имеет представление о малой родине и принадлежности к ней - имеет представление об Удмуртии как части России

Развитие способностей (на основе метода моделирования):

- ребенок овладел различными видами символизации (интериоризация действий наглядного моделирования).

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей (Пункт 3.2.3 ФГОС ДО), которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (Пункт 4.3 ФГОС ДО);

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся (Пункт 4.3 ФГОС ДО).

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, результаты заносятся в индивидуальную карту развития ребенка, разработанную коллективом педагогов МБДОУ д/с № 17. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др. Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.)

Кроме того, для выявления возможных нарушений в развитии детей в соответствии с их возрастными особенностями с 1 до 3-х лет важнейшим способом педагогического мониторинга является наблюдение за изменениями в разных сферах развития детей. Результаты наблюдений фиксируются и анализируются. Фиксация осуществляется в тематических картах наблюдения. Частота их заполнения - один раз в месяц, основной ориентир - состояние и поведение ребенка. Общее значение схем - помочь педагогу лучше узнать каждого ребенка, осуществление индивидуального подхода, конструктивное взаимодействие с родителями.

Для выявления особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставления уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности) учителем – логопедом проводится обследование детей старшего дошкольного возраста. Логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития детей, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Педагогическая диагностика освоения дошкольниками программы по ознакомлению с родным краем (Удмуртской Республикой) осуществляется по рекомендациям Л.В. Коломийченко.

Для диагностики освоения детьми метода моделирования по Л.А. Венгеру педагоги используют образовательные ситуации, предложенные в конспектах программы «Развитие». Для каждой возрастной группы по всем ее разделам представлен перечень и рекомендации по проведению диагностических занятий в течение учебного года. Также определены критерии оценки: низкий уровень, средний уровень, высокий уровень. Уровни определяются в зависимости от степени самостоятельности выполнения ребенком диагностического задания. Как правило, низкий уровень предполагает практически невыполнение задания даже с помощью взрослого. На среднем уровне ребенок справляется с заданием с помощью взрослого. А на высоком уровне выполняет задание самостоятельно.

Образовательная область «Физическое развитие»

При реализации Программы проводится медико – педагогический мониторинг индивидуального физического развития ребенка (далее - ИФРР). Методика медико-педагогического обследования ИФРР основана на индивидуально-дифференцированном подходе и может быть использована для диагностики физического развития любого ребенка – и с условной нормой, и с проблемами в развитии. Предметом оценки является только личный результат ребенка, который не коррелируется со «средними» показателями, то есть ребенок сравнивается сам с собой, с целью прослеживания

динамики физического развития в индивидуальном порядке. Медико-педагогический мониторинг ИФРР представляет собой комплексное обследование физического развития ребенка-дошкольника и отражает степень овладения им двигательными навыками и развития его физических качеств. Обследование в рамках мониторинга проводится дважды в год – в начале (сентябре) и конце (мае) каждого образовательного года.

Для повышения объективности данных обследование ИФРР проводится в одинаковых условиях. Обследование проводится в первой половине дня, так как в это время у детей наблюдается максимальная физическая активность.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие				
Показатели физического развития	Медицинское обследование	Медицинская карта ребенка	2 раза в год	Старшая медицинская сестра
Показатели физической подготовленности	Тестовые упражнения	Протоколы выполнения тестовых упражнений	2 раза в год	инструктор по физической культуре воспитатель
Состояние здоровья				
Показатели здоровья в детском коллективе дошкольного учреждения	Сбор и анализ статистических данных	Медицинская документация	2 раза в год	Медицинская сестра

Оценка физической подготовки осуществляется по показателям, представленным в методическом пособии «Медико-педагогический контроль за физическим развитием детей в дошкольных учреждениях» /сост.: Мангушева М.Ф., ГГПИ, 1996 г.

Образовательная область «Музыкальное развитие»

Обследование по музыкальному воспитанию осуществляется два раза в течение учебного года – в сентябре и мае, в соответствии с рекомендациями авторского коллектива программы «Гармония». Показатели и критерии представлены в пособии Тарасовой К.В. Диагностика музыкальных способностей детей дошкольного возраста. Москва, Центр «Гармония», 2002 год.

Раздел II Содержательный

Обязательная часть

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

ОО	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ
от 2 месяцев до 1 года		
Социально-коммуникативное развитие	• до 6 месяцев: осуществлять эмоционально-контактное взаимодействие и общение с ребёнком, эмоционально-позитивное реагирование на него; • с 6 месяцев: организовать эмоционально-позитивную поддержку ребёнка в его действиях через вербальное обозначение совершаемых совместных действий с ребёнком; поддерживать потребность ребёнка в совместных действиях со взрослым; • с 9 месяцев: формировать положительное отношение к окружающим, доверие и желание вступать в контакт не только с близкими, но и с другими людьми; поощрять интерес к предметам (игрушкам) и действиям с ними; способствовать проявлению самостоятельности и активности в общении, освоении пространства и предметно-манипулятивной деятельности. • создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО; поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;	В процессе совместных действий педагог разговаривает с ребёнком, называет предметы и игрушки, с интересом рассказывает о том, что он делает. Содержанием общения становятся предметные действия. В процессе общения педагог рассказывает ребёнку о действиях, которые можно совершать с предметами, активизируя понимание ребёнком речи и овладение словом. Устанавливает контакт «глаза в глаза», обращается к ребёнку по имени, с улыбкой, делает акцент на физическом контакте с ребёнком: держит за руку, через прикосновения, поглаживания и прочее. С 6 месяцев - педагог при общении с ребёнком называет ему имена близких людей, показывает и обозначает словом части тела человека, названия некоторых животных, окружающие предметы и действия с ними, переживаемые ребёнком чувства и эмоции. Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе,

	• формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении; • создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.	положительных отзыва и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику. Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему. Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении. Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении. Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).
	• поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; • развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; • поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; • формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; • формировать первичные представления ребёнка о себе, о	Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых. Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

	своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.	Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы. Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов». Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу. Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).
от 3 лет до 4 лет		
Социально-коммуникативное развитие	1) ***в сфере социальных отношений:*** • развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; • обогащать представления	Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог

	детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; • поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; • оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; • приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;	интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности. Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.
	2) ***в области формирования основ гражданственности и патриотизма:*** • обогащать представления детей о малой родине и	Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами),

	поддерживать их отражения в различных видах деятельности;	доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).
	3) ***в сфере трудового воспитания:*** • развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; • воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; • приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;	Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым

		платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.
	4) ***в области формирования основ безопасного поведения:*** • развивать интерес к правилам безопасного поведения; • обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к

		обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.
от 4 лет до 5 лет		
	1) ***в сфере социальных отношений:*** • формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; • развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; • развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; • воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; • воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; • развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;	Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные

		формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.
	2) ***в области формирования основ гражданственности и патриотизма:*** • воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; • воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; • развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.	Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так

		далее). Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).
	3) ***в сфере трудового воспитания:*** • формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; • воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;	Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное). Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения

		правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.
	4) ***в области формирования основ безопасного поведения:*** • обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; • знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; • формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. • формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.	Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать

		помощь по мобильному устройству и тому подобное.
от 5 лет до 6 лет		
	1) ***в сфере социальных отношений:*** • обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; • содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; • поддерживать интерес детей к от- ношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; • обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; • расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;	Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи. Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает

		предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками. Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий
	2) ***в области формирования основ гражданственности и патриотизма:*** • воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; • знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; • поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;	Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет преставления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день

		авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).
	3) ***в сфере трудового воспитания:*** • формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно- бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; • знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;	Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар. Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

		Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей). Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.
	4) ***в области формирования безопасного поведения:*** • формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; • формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; • знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми	Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

	ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.	Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.
от 6 лет до 7 лет		
	1) ***в сфере социальных отношений:*** • поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; • обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; • обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; • развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; • воспитывать привычки культурного поведения и	Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить

	общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;	причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.
	2) ***в области формирования основ гражданственности и патриотизма:*** • воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; • расширять представления детей о государственных	Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального

	праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; • знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; • развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;	округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте. Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах

		деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.
	3) ***в сфере трудового воспитания:*** • развивать ценностное отношение к труду взрослых; • формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; • формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; • развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;	Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить

		носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.
	4) ***в области формирования безопасного поведения:*** • формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; • воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.	Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия. Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской по- мощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические

		требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для чело- века факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного сани- тарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».	• воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Методики и технологии для решения задач образовательной области

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Программное обеспечение развития игровой деятельности детей

используемые педагогические технологии	*используемые педагогические технологии*
Планы занятий по программе «Развитие». - М.:УЦ им. Л.А.Венгера "Развитие", 2000. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. - М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2000. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008. «Давай поиграем!» Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3-4 лет: автор-составитель И.А.Пазухина – СПб: «Детство-пресс», 2005. «Давай познакомимся!»	Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008 Дьяченко О.М., Агаева Е.А. Чего на свете не бывает? Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет.: кн. для воспитателей дет.сада и родителей / Е.Л.Агаева, В.В.Брофман, А.И.Булычева и др. - М.: Просвещение, 1991. Угадай, как нас зовут: Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошк. возраста: Кн. для воспитателей дет.сада и родителей / Л.А.Венгер, О.М.Дьяченко, Р.И.Бардина, Л.И.Цеханская; - М.:Просвещение, 1994. Венгер Л.А., Дьяченко О.Н Игры и упражнения по развитию умственных способностей в детей дошк. возраста: кн.для воспитателей детского сада. - М.: Просвещение, 1989. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Помоги принцу найти Золушку: занимательные дидактические задания для детей старшего дошкольного возраста: кн. для воспитателей детского сада и родителей. - М.: Просвещение. - 1994. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991. Новоселова С.Л., Ревуцкая К.А. Игры, игрушки и игровое оборудование для ДОУ. – М., 1997. Петровский В.А., Кларина Л.М., Смывина Л.А. Построение развивающей среды в ДОУ. – М.: Новая школа, 1993. Менджерицкая Д.В. Воспитание детей в игре. М.: Просвещение, 1979. Бондоренко А.К., Матусик А.И. Воспитание детей в игре. М.: Просвещение, 1983. Галигузова Л.Н., Смирнова Е.О. Ступени общения: от года до семи лет. - М.: Просвещение,1992. Клюева Н.В., Филиппова Ю.В. Общение. Дети 5-7 лет. – Ярославль: Академия развития, 2001. Шипицына Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения: развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (для детей от 3 до 6 лет). - СПб.: Детство-Пресс, 1998.

	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2006. Громова О.Е.Соломатина Г.Н. Кабушко А.Ю. Ознакомление дошкольников с социальным миром. – М.: ТЦ «Сфера», 2012. Жукова Г.Н. Нравственные беседы с детьми 4-6 лет. Занятия с элементами психогимнастики. Практическое пособие для психологов, воспитателей, педагогов. – М.: «Издательство Гном и Д», 2001. Виноградова А.М. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников. Москва, Просвещение, 1989 Каплан Л.И. Посеешь привычку – пожнешь характер. Москва, Просвещение, 1980 Ветлугина Н.А. Нравственно-эстетическое воспитание ребенка в детском саду. Москва, Просвещение, 1989. - Якобсон С.Г. Моральное воспитание (материалы для работы с детьми 4 – 7 лет). Смирнова Е., Холмогорова В. Школа доброго волшебника (игры, направленные на формирование доброжелательного отношения к сверстникам). -Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: ТЦ Сфера, 2009 Дурова Н.В. Очень важный разговор: беседы-занятия об этике поведения с детьми дошкольного возраста. – М.: Мозаика-Синтез,2000. - Курочкина И.Н. Этикет для взрослых и детей. – М.: ИЦ «Академия», 2001. - Алешина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом: конспекты занятий, - М.: ТЦ Сфера,1999. - Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста/ Под. ред. С.Л. Новоселовой. – М.: Просвещение, 1985. - Маханева М.Д., Рещикова С.В. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет.- М.: ТЦ «Сфера», 2006.

Программно-методическое обеспечение трудового воспитания

используемые педагогические технологии	***используемые педагогические технологии***
Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду для работы с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2007. Комарова Т.С. Трудовое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-синтез, 2003. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2005.	Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. - СПб.: Детство-Пресс, 2003. Куцакова Л.В. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. М.: Совершенство,1999. Буре Р.С. Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. М.: Просвещение,1987. Нечаева В.Г. Воспитание дошкольника в труде. М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983. Буре Р.С., Година Г.Н. Учите детей трудиться.

Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Экопластика: Аранжировки и скульптуры из природного материала. – М.: Карапуз, 2009 Комарова Т.С. Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и мет.рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.	М., 1983. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей. М: Просвещение, 1990. Маркова Т.А. Воспитание трудолюбия у дошкольников. Москва, просвещение, 1991. Шалаева Г.П. Кем мне стать? - М.:, Эксмо, 2004. Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с детьми младшего дошкольного возраста. - М.: Владос, 2003

Программно-методическое обеспечение формирования безопасности жизнедеятельности

используемые программы	***используемые педагогические технологии***	***дополнительная учебно-методическая литература***
Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «Детство-пресс», 2008. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. // Рабочая тетрадь ч. 1, 2, 3, 4. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность// Иллюстрированные альбомы (раздаточные) с заданиями для детей старшего дошкольного возраста. Вып.1,2,3,4: М.,1997.	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Маханева М.Д. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста. М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Маханева М.Д. Безопасность на улицах и дорогах для детей старшего дошкольного возраста. Альбом. М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997. Как обеспечить безопасность дошкольников: конспекты занятий по основам безопасности детей дошк. возраста / (К. Ю. Белая и др.). - М.: Просвещение, 2006. ОБЖ. Средняя, старшая и подготовительные группы. Разработки занятий. / сост. М.А.Фисенко. - Волгоград: ИТД «Корифей». Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности для детей 5 – 8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ Сфера, 2009. Кононова И.В. Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников. – М.: Айрис-пресс, 2007. Чтобы не было беды: детям - об огне и пожаре /сост. Д.Б.Игуменова. – М.: Стройиздат,1992. Школа юного пешехода. Методическое пособие для

		работников ДОУ. - М, 2012. Клочанов Н.И. Дорога, ребенок, безопасность. Ростов – на-Дону, «Феникс», 2004. Извекова Н.А. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. Москва, 2007. Новиков С. 1-е сентября или безопасный путь в школу. Москва, 1996. Степаненкова Э.Я., Филинко М.Ф. Методическое руководство к наглядному пособию для детских садов «Правила дорожного движения». М.: Просвещение, 1985. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. - М.: Мозайка-Синтез, 2005 Козловская Е.А., Козловский С.А.. Азбука пешехода. Методическое пособие для воспитателей ДОУ и начальной школы.- М.: ИД Третий Рим, 2007. Горбунова Н.А. Основы безопасности жизнедеятельности. Волгоград, 2002. Калашникова О.В. Путешествие в страну дорожных знаков и сказок. Волгоград, 2000. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Правила и безопасность дорожного движения» - Москва, 2006.

Познавательное развитие

ОО	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ
от 2 месяцев до 1 года		
Познавательное развитие	1) развивать интерес детей к окружающим предметам и действиям с ними; 2) вовлекать ребёнка в действия с предметами и игрушками, развивать способы действий с ними; 3) развивать способности детей ориентироваться в знакомой обстановке, поддерживать эмоциональный контакт в общении со	1) С 2 месяцев в процессе общения с ребёнком педагог создает дифференцированные условия для зрительных, слуховых, тактильных, вестибулярных и других впечатлений, привлекает внимание к незнакомым объектам, сопровождает словом свои действия, поощряет действия ребёнка. Развивает зрительное и слуховое сосредоточение, ориентировочную активность в ходе демонстрации знакомых и незнакомых предметов. Развивает

	взрослым; 4) вызывать интерес к объектам живой и неживой природы в процессе взаимодействия с ними, узнавать их.	хватательные движения рук по направлению к объекту, захват из удобного положения; побуждает ребёнка к удержанию предмета, развивает реакцию на звуковой сигнал; способствует появлению попыток наталкиваться руками на низко подвешенные игрушки и прикасаться к ним; устанавливает эмоциональный контакт с ребёнком в ходе действий с предметами, вызывая ответную реакцию. 2) С 6 месяцев педагог побуждает детей к играм-упражнениям манипуляторного характера, развивает несложные предметно-игровые действия. В практической деятельности активизирует умения ребёнка захватывать, ощупывать игрушку, висящую над грудью, манипулировать ею, брать игрушку из рук взрослого из разных положений (лежа на спине, животе, находясь на руках у взрослого), перекладывать её из одной руки в другую; дифференцировать звуковые сигналы; развивает зрительное внимание на окружающие предметы, объекты живой природы и человека, привлекает внимание к объектам живой природы. 3) С 9 месяцев педагог в процессе общения словом и интонацией поощряет поисковую и познавательную активность детей по отношению к предметам и их свойствам, развивает стремление к проявлению настойчивости в достижении результата; поддерживает развитие у детей отдельных предметных действий, направленных на ознакомление со свойствами предметов (цвет, форма, величина); развивает зрительное внимание к предметам и объектам окружающего мира, лицам людей. Использует словесное поощрение, показ действий, побуждение их повторения. 4) Педагог привлекает внимание детей и организует взаимодействие с объектами живой и неживой природы в естественной среде.
от 1 года до 2 лет		
	1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или	1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает

	словесному указанию; 2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова; 3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении; 4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам; 5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними	стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их по- степенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий; педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме; педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними. 2) Окружающий мир: педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении – игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни. 3) Природа: педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных

		представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные при- знаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.
от 2 лет до 3 лет		
	1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых при-знаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания; 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО; 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;	1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

	8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям	2) Математические представления: педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов. 3) Окружающий мир: педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных со- стояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет но- сочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее). 4) Природа: в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное

		отношение к животным и растениям.
от 3 лет до 4 лет		
	1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличи- тельных признаках, неживой при- роде, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.	1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову. 2) Математические представления: педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа

		(слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи). 3) Окружающий мир: педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый). 4) Природа: педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в

		природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.
от 4 лет до 5 лет		
	1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; 6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью	1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам. 2) Математические представления: педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра). 3) Окружающий мир: педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы

	человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие. 4)Природа: педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными,

		комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.
от 5 лет до 6 лет		
	1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования; 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместите-лей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени; 4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности; 5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы; 6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; 7) продолжать знакомить с	1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно- зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования; педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы. 2) Математические представления: в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно- качественных признаков,

	сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	знакомит с цифрами для обозначения количества и результата срав- нения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год. 3) Окружающий мир: педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. 4) Природа: педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и

		растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.
от 6 лет до 7 лет		
	1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; 5) закреплять и расширять представления детей о	1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4- 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними. 2) Математические представления: педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление,

	способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; 9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.	измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа. 3) Окружающий мир: в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города

		и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней. 4) Природа: педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года

		(изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»		воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Методики и технологии для решения задач образовательной области «Познавательное развитие»

используемые педагогические технологии	*дополнительная учебно-методическая литература*
Сенсорное развитие Планы занятий по программе «Развитие». - М.:УЦ им. Л.А.Венгера "Развитие", 2000. Игры и упражнения по развитию сенсорных способностей детей 3-4 лет. Комплекс наглядно-дидактических материалов для индивидуальных занятий/ Составители: Л.Н.Павлова, И.В.Маврина. – М.: «Гном и Д», 2002. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. «Воспитание сенсорной культуры ребенка», М.: Просвещение, 1981. Венгер Л.А., Дьяченко О.Н Игры и упражнения по развитию умственных способностей в детей дошк. возраста. - М.: Просвещение, 1989. **Развитие элементарных математических представлений** Планы занятий по программе «Развитие». - М.:УЦ им. Л.А.Венгера "Развитие", 2000. **Развитие элементов логического мышления** Планы занятий по программе «Развитие». - М.:УЦ им. Л.А.Венгера "Развитие", 2000. Венгер Л.А., Дьяченко О.Н Игры и упражнения по развитию умственных способностей в детей дошк. возраста. - М.: Просвещение, 1989. Дьяченко О.М., Агаева Е.А. Чего на свете не бывает? Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет. - М.: Просвещение, 1991. Угадай, как нас зовут: Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошк. возраста. - М.: Просвещение, 1994. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Помоги принцу найти Золушку. - М.: Просвещение. - 1994. **Развитие представлений о мире и о себе** Планы занятий по программе «Развитие». - М.:УЦ им.	**Сенсорное развитие** Фомина Л.В. Сенсорное развитие (программа для детей (4)5-6 лет. – ТЦ «Сфера», 1999. Альтхауз Д., Дум Э. Цвет, форма, количество, Москва, Просвещение, 1984. **Развитие элементарных математических представлений** Колесникова Е.В.Математика для детей от 3 до 7 лет: методическое пособие к рабочей тетради.- М.: ТЦ Сфера, 2007. Колесникова Е.В. Я считаю до 10. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006. Колесникова Е.В. Я считаю до 20. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006. Михайлова З.А. Математика от трех до семи.: уч.-мет. пособие для воспитателей детских садов. – СПб.: Детство-Пресс, 1998. Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. – М.: Просвещение, 1985. Ерофеева Т.И., Павлова Л.И. Математика для дошкольников. Москва, Просвещение, 1992. Перова М.Н. Дидактические игры и упражнения по математике для работы с детьми дошк. и мл. школьного возраста. Москва, Просвещение, Учебная литература, 1996. Смолянцова А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием. - М.: Просвещение, 1987. Чименгирова Л., Спиридонова Б. Играя, учимся математике. Москва, Просвещение, 1993. Столяр А.А. Давайте поиграем. Москва, 1991 Шевелев К.В. Дошкольная математика в играх. Москва, Мозаика-синтез, 2004. Голубь В.Т. Графические диктанты: Пособие для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: ВАКО, 2010. Житомирский В.Г., Шеврин Л.Н. Математическая азбука. – М.: Педагогика, 1991. Житомирский В.Г., Шеврин Л.Н. Путешествие в страну геометрии.. – М.: Педагогика, 1991. Волина В. Праздник числа (занимательный материал по математике). Новикова В.П., Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизнера. Методические рекомендации.- М.: Мозаика-Синтез, 2008. Новикова В.П., Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизнера. Раздаточный материал.- М.: Мозаика-Синтез, 2008. **Развитие элементов логического мышления** Ткаченко Т.А. Логические упражнения для развития речи. – СПб.: «Детство-Пресс»,2000. Никитин Б.П. Ступеньки творчества или развивающие игры. Москва, Просвещение, 1991. Гоголева В.Г. Логическая азбука для детей 4-6 лет. С-Петербург, Детство-Пресс, 1998. Фидлер М. Математика уже в детском саду. Москва,

Л.А.Венгера "Развитие", 2000. Дьяченко О.М., Астаськова Н.Ф. Хрестоматия для детей от 3 до 5 лет «День за днем»; Дьяченко О.М., Астаськова Н.Ф. Хрестоматия «Художественные произведения для чтения детям от 5до 7 л.» (ч.1,2,3). **Экология** Планы занятий по программе «Развитие». - М.:УЦ им. Л.А.Венгера "Развитие", 2000. Дьяченко О.М., Астаськова Н.Ф. Хрестоматия для детей от 3 до 5 лет «День за днем»; Дьяченко О.М., Астаськова Н.Ф. Хрестоматия «Художественные произведения для чтения детям от 5до 7 л.» (ч.1,2,3)	Просвещение, 1981. Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников.С-Петербург, Акцидент, 1997. Тихомирова Л.Ф., Басов А.В. Развитие логического мышления детей. Ярославль, Академия развития, 1998. **Развитие представлений о мире и о себе** Вахрушев А.А. Здравствуй мир! Окружающий мир для дошкольников. М.: Баласс, 1999. Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. – СПб «Детство - пресс», 2002. Егупова В.А. Изучаем мир вокруг: для детей 4-7 лет (ч.1,2).- М.: Эксмо, 2011. Обухова Т.А., Горькова Л.Г., Жиренко О.Е. Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников. – М.: ВАКО, 2009. Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. Дыбина О.В. Рукотворный мир: Сценарии игр-занятий для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2001. Дыбина О.В. Рукотворный мир: Сценарии игр-занятий для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2000. Дыбина О.В.Что было до… Игры-путешествия в прошлое предметов. – М.: ТЦ Сфера, 1999. Дыбина О.В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2001. Уланова Л.А., Иордан С.О. Мет. рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет.- СПб.: "Детство-пресс",2008. Кравченко И.В., Долгова Т. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя. Старшая и подготовительная группы.: мет. пособие./ под ред. Г.М.Киселевой, Л.И.Пономаревой. – М.: ТЦ «Сфера», 2011. Циферов Г. 15 сестер. Москва, Просвещение, 1989. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в 1 младшей группе». - М.: Учитель, 2003. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия во 2 младшей группе». - М.: Учитель, 2003. Вахрушев А.А. Здравствуй мир! Окружающий мир для дошкольников. М.: Баласс.,1999. Обухова Т.А., Горькова Л.Г., Жиренко О.Е. Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников. Младшая. Средняя. Старшая группа. Подготовительная группа – М.: ВАКО, 2009. Егупова В.А. Изучаем мир вокруг: для детей 4-5, 5-6; 6-7 лет.- М.: Эксмо, 2011. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под рд. М.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васльевой. – Старшая группа/ авт. - сост. Н.В.Лободина. – Волгоград.: Учитель, 2012. Борцова Л.В. Молчанова Е.Г. Образовательная область «Социализация»: региональная модель. – Омск, БОУДПО «ИРООО», 2010. **Экология** Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. - М.: Мозайка-Синтез, 2008. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. - М.: Новая школа, 1995.

	Золотова Е.И. Знакомим дошкольников с миром животных. Москва, Просвещение, 1982. Саморукова П.Г. Как знакомить дошкольников с природой. Москва, Просвещение, 1983. Лучич М.В. Детям о природе. Москва, Просвещение, 1989. Компанцева Л.В. Поэтический образ природы в детском саду. - Москва, Просвещение, 1985. Мариничева О.В., Елкина Н.В. Учить детей наблюдать и рассказывать. Ярославль, Академия развития, 2001. Веретенникова С.А. Ознакомление дошкольников с природой. Москва, Просвещение, 1973. Виноградова Н.Ф. Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой. Москва, просвещение, 1982. Золотова Е.И. Знакомим дошкольников с миром животных. Москва, просвещение, 1982. Маневцева Л.М., Саморукова П.Г. Мир природы и ребенок. С-Петербург, Акцидент, 1998.

- Смирнова Е.О. Методические материалы к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»: в 2 ч. Ч. 1: познавательное и речевое развитие, игровая деятельность/Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю, Мещерякова.- М: ООО «Русское слово-учебник», 2016.- (ФГОС дошкольного образования)
- Пилюгина Э. Г. Занятия по сенсорному восприятию, Москва «Просвещение», 1983 г. Новосёлова С. Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста, Москва «Просвещение», 1985 г.
- Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. — Воронеж: ЧП Лакоценин С. С., 2008 — 272 с.
- Печора К.Л. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях: кн. для воспитателя дет.сада /К.Л.Печора, Г.А.Пантюхина, Л.Г.Голубева. – М.: Просвещение, 1986.
- Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с детьми младшего дошкольного возраста. - М.: Владос, 2003.
- Доронова Т. Н., Доронов С. Г. Ранний возраст: планирование работы с детьми от 1 года до трех лет с использованием игрушек. Пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. – М.: Воспитание дошкольника, 2007.
- Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми раннего возраста».2016
- Громова О.Е. Формирование элементарных математических представлений у детей раннего возраст: мет. пособие. - М.:ТЦ «Сфера», 2006.
- Сербина Е.В. Математика для малышей: (мл. разновозрастная группа): М.: Просвещение, 1992.
- Павлова Л.Н. Раннее детство: познавательное развитие. - М.: Просвещение, 2000.
- Павлова Л.Н. Знакомим малыша с окружающим миром. – М.: Просвещение, 1987.
- Смирнова Е.О., Ермолова Т.В., Мещерякова С.Ю. Развитие предметной деятельности и познавательных способностей. Игры и занятия с детьми раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Речевое развитие

ОО	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ
от 2 месяцев до 1 года		
Речевое развитие	1) с 2 месяцев: формировать предпосылки для развития речи; активизировать интонационную выразительность речевых реакций и вокализаций; побуждать вступать со взрослым в общение, эмоционально вызывая ребёнка повторять фонемы, повторять за ребёнком фонемы, произносимые им; вводить в речь слова, связывая их со смысловым содержанием; 2) с 6 месяцев: развивать способность понимания речи взрослого, находить взглядом, а затем и указательным жестом названную педагогом знакомую игрушку, предмет; развивать предпосылки активной речи (лепет, подражание простым слогам и звукосочетаниям), поддерживать стремление детей вступать в контакт с окружающими взрослыми и детьми в играх; 3) с 9 месяцев: развивать понимание речи: обогащать пассивный словарь детей, формировать умение различать близких; закреплять умение находить предмет по слову педагога, выполнять движения, действия; находить по слову педагога из 5-8 знакомых игрушек одну, узнавать изображение знакомого предмета на картинках; развивать активную речь: произносить первые облегченные слова, обозначающие названия знакомых предметов и действий.	1) С 2 месяцев - подготовительный этап речевого развития. Педагог дает образцы правильного произношения звуков родного языка, интонационной выразительной речи. При этом старается побудить ребёнка к гулению. 2) С 4 месяцев - педагог побуждает ребёнка к произнесению первых гласных звуков. Речевые игры-упражнения с детьми строятся на содержании фольклорных текстов, которые обыгрывают предметы, игрушки. 3) С 6 месяцев - педагог побуждает ребёнка к общению со взрослым и сверстниками, к поисковым действиям относительно названного предмета, использует вопрос «Где?», ребёнок находит названный предмет (делает указательный жест), выбирая из 2-3-х рядом стоящих предметов. Педагог формирует у ребёнка умение вслушиваться в произносимые им звуки, слова, различать интонацию голоса, понимать некоторые слова, устанавливать связь между словом и предметом. У ребёнка появляется лепет, который формируется через подражание на основе уже имеющихся слогов. 4) С 9 месяцев - педагог формирует у ребёнка умение понимать обращенную к нему речь в виде четких коротких фраз и отдельных слов. Новые (незнакомые ребёнку) слова педагогом выделяются интонацией, медленным тщательным проговариванием и многократными повторениями. В процессе действий по уходу за детьми педагог закрепляет в речи новые простые слова, развивает умения называть окружающие предметы быта, мебели, игрушек, одежды; поощряет выполнение простых игровых действий по словесному указанию взрослого; развивает умение детей узнавать и называть слова (при помощи лепетных слов,

		звукоподражаний), обогащает активный словарь словами, состоящими из двух одинаковых слогов. Педагог закрепляет у ребёнка умение откликаться на свое имя, показывать окружающие предметы.
от 1 года до 2 лет		
	1) от 1 года до 1 года 6 месяцев: • развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого; • развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении; • привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки- картинки) и игровыми действиями с игрушками; • реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов; • побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении; • рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках- картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении; 2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет: • развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова,	1) От 1 года до 1 года 6 месяцев: • развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребёнка за счет имени ребёнка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией; • развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов. 2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет: • развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними; • развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей

	обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения; • развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения; • развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки- игрушки, книжки-картинки); • развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок; • поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений; • формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия; • воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений; • побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.	путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры; • в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании. • во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.
от 2 лет до 3 лет		
	1) Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения	1) Формирование словаря: педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных;

	животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи. 2) Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса. 3) Грамматический строй речи: формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов. 4) Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях. 5) Интерес к художественной литературе: формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква- ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.	активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников. 2) Звуковая культура речи: педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи. Грамматический строй речи: педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений. 4) Связная речь: педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения

		понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.
от 3 лет до 4 лет		
	1) Формирование словаря: обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения. 2) Звуковая культура речи: продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы. 3) Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными	1) Формирование словаря: обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, пред-метах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы. 2) Звуковая культура речи: педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать

	членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования. 4) Связная речь: продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним. 5) Подготовка детей к обучению грамоте: формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане. 6) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения,	специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения. 3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи на- звания животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает). 4) Связная речь: педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалоги- ческой речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и

	воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.	сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пере- сказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации. 5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.
от 4 лет до 5 лет		
	1) Развитие словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением. 2) Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи. 3) Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей	1) Развитие словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия. 2) Звуковая культура речи: педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения. 3) Грамматический строй речи:

	умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложно-подчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды. 4) Связная речь: продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение). 5) Подготовка детей к обучению грамоте: продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в	педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. 4) Связная речь: педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; исполь-зовать элементарные формы объяснительной речи; педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у

	речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно. 6) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.	детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству. 5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.
от 5 лет до 6 лет		
	1) Формирование словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор,	1) Формирование словаря: педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих:

	комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб). 2) Звуковая культура речи: закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи. 3) Грамматический строй речи: совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Про-должать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. 4) Связная речь: совершенствовать диалогическую и	названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам. 2) Звуковая культура речи: педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л’], [р], [р’]); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе по- вседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания). 3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками. 4) Связная речь: педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

	монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом. 5) Подготовка детей к обучению грамоте; формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные,	педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов. 5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова;

	твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова. 6) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); развивать образность речи и словесное творчество (умения	осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

	выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).	
от 6 лет до 7 лет		
	1) Формирование словаря: обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу. 2) Звуковая культура речи: совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп). 3) Грамматический строй речи: закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставка-ми, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. 4) Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей	1) Формирование словаря: педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения. 2) Звуковая культура речи: педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных ***для*** произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении. 3) Грамматический строй речи: педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. 4) Связная речь: педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог

	самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания. 5) Подготовка детей к обучению грамоте: упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов. 6) Интерес к художественной литературе: формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать представления о	использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их. 5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов;

	жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).	закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:		• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Методики и технологии для решения задач образовательной области «Речевое развитие»

используемые педагогические технологии	***дополнительная учебно-методическая литература***
Развитие речи Планы занятий по программе «Развитие». - М.:УЦ им. Л.А.Венгера "Развитие", 2000. Развитие речи детей от 3 до 4 лет; от 4 до 5 лет; от 5 до 6 лет; от 6 до 7 лет: Программа, мет. рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения./авт.-сост. Ушакова О.С., Струнина Е.М. - М.: Вентана - граф, 2009. Развитие речи детей от 3 до 4 лет; от 4 до 5 лет; от 5 до 6 лет; от 6 до 7 лет: Дидактические материалы / О.С.Ушакова, Струнина Е.М. М.: Вентана - Граф, 2009. **Грамота и подготовка руки к письму.** Планы занятий по программе «Развитие». - М.:УЦ им. Л.А.Венгера "Развитие", 2000. Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н. «Обучение дошкольников грамоте». - М.: Сфера, 2004.	**Развитие речи** Ушакова О.С.Придумай слово. - М.: Просвещение, 1989. Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий. ТЦ: Сфера, 2003. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми от 2 до 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007. Арушанова Е. Речь и речевое общение. Фомичева М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения: Пособие для воспитателя дет. сада.-3-е изд., перераб. и доп. - М.: Просвещение, 1980. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. - М.: Мозайка-Синтез, 2005. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.

Дурова Н.В., Невская Л.Н., ч.1. Поиграем в слова; ч.2. От слова к звуку; ч.3. От звука к букве; ч.4. Читаем сами; - М.: Школьная Пресса, 2001. Федосова Н.А. Индивидуальные тетради (Послушный карандаш ч.1.; Подготовка к письму ч.2.). Плутаева Е., Лосев П. Развитие мелкой моторики у детей 5-7 лет.//Дошкольное воспитание. – 2005. - № 3.	Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 2-4 лет. – Мозайка – Синтез,2007. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 5-7 лет. – Мозайка – Синтез,2007. Гербова В.В. Конспекты занятий по развитию речи в младшей разновозрастной группе 2-4 года. Гуманитарный ИЦ Владос, 2002. Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. Москва, Гном и Д, 2001 Глухов В.П. Формирование связной речи. Москва, Аркти, 2002 Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. - М.:, Гном и Д, 2001. Грамота и подготовка руки к письму. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом: Пособие для воспитателя дет. сада. / Под ред. Ф.А.Сохина. - М.:Просвещение,1991. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателя дет.сада. - М.:Просвещение,1983. Колесникова Е. Система работы по обучению грамоте. Москва, Ювента, 2004. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать. - СПб.: Акцидент, 1998. Волина В.В. Занимательное азбуковедение. Москва, Просвещение, 1991. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками - развиваем речь, Москва, Центрполиграв, 2002.
Ранний возраст	
- Лямина Г.М. Развитие речи ребенка раннего возраста: методическое пособие.- М.:Айрис-пресс, 2005. - Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2007. - Гербова В.В. Максакова А.Н. Занятие по развитию речи в младшей группе детского сада: Пособие для воспитателей детского сада. – 2-е изд. перераб. - М: Просвещение, 1986. - Павлова Л.Н., Пилюгина Э.Г., Волосова Е.Б. Раннее детство: развитие речи и мышления.- М.: Мозаика-Синтез, 2000.	- Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет. - М.:ТЦ «Сфера», 2007. - «Самые маленькие в детском саду». // «Обруч», «Линка-пресс», 2005. - Елецкая О.В., Вареница Е.Ю. День за днем говорим и растем./пособие по развитию детей раннего возраста. - М.: ТЦ «Сфера», 2007. - Доронова Т. Н., Доронов С. Г. Ранний возраст: планирование работы с детьми от 1 года до трех лет с использованием игрушек. Пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. – М.: Воспитание дошкольника, 2007. - Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа. Волгоград: Учитель, 2012.

Художественно-эстетическое развитие

ОО	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ
от 2 месяцев до 1 года		
Художественно-эстетическое развитие	1) от 2-3 до 5-6 месяцев: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера; формировать навык сосредоточиваться на пении взрослых и звучании музыкальных инструментов; 2) от 5-6 до 9-10 месяцев: приобщать детей к слушанию вокальной и инструментальной музыки; формировать слуховое внимание, способность прислушиваться к музыке, слушать её; 3) от 9-10 месяцев до 1 года: способствовать возникновению у детей чувства удовольствия при восприятии вокальной и инструментальной музыки; поддерживать запоминания элементарных движений, связанных с музыкой.	1) От 2-3 до 5-6 месяцев – педагог старается побудить у ребёнка эмоциональную отзывчивость на веселую и спокойную мелодию; радостное оживление при звучании плясовой мелодии. Формирует умение с помощью педагога под музыку приподнимать и опускать руки. Формирует самостоятельный навык звенеть погремушкой, колокольчиком, бубном, ударять в барабан. 2) От 5-6 до 9-10 месяцев – педагог способствует эмоциональному отклику детей на веселую, быструю, грустную, спокойную, медленную мелодии, сыгранные на разных музыкальных инструментах (дудочка, губная гармошка, металлофон и другие). Педагог формирует у детей положительную реакцию на пение взрослого, звучание музыки. Педагог поддерживает пропевание звуков и подпевание слогов. Способствует проявлению активности при восприятии плясовых мелодий. Педагог развивает умение выполнять с помощью взрослых следующие движения: хлопать в ладоши, притопывать и слегка приседать, сгибать и разгибать ноги в коленях, извлекать звуки из шумовых инструментов. 3) От 9-10 месяцев до 1 года – педагог формирует у детей эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера (веселая - спокойная, быстрая - медленная). Педагог пробуждает у детей интерес к звучанию металлофона, флейты, детского пианино и других. Побуждает подражать отдельным певческим интонациям взрослого (а-а-а...). Педагог поощряет отклик на песенно-игровые действия взрослых («Кукла пляшет», «Сорока- сорока», «Прятки»). Поддерживает двигательный отклик на музыку плясового характера, состоящую из двух контрастных частей (медленная и быстрая). Педагог побуждает детей активно и самостоятельно прихлопывать в ладоши, помахивать рукой, притопывать

		ногой, приплясывать, ударять в бубен, играть с игрушкой, игрушечным роялем.
от 1 года до 2 лет		
	1) от 1 года до 1 года 6 месяцев: формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения; создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку; 2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет: развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание; обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес; поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями; развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации; развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.	1) От 1 года до 1 года 6 месяцев - педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - «фонарики»). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка). 2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет). Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах

		бумаги, обращая внимание на красоту цветовых пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.
от 2 лет до 3 лет		
	1) приобщение к искусству: • развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; • интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; • развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства); • познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); • поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); • поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;	Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.
	2) изобразительная деятельность: • воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; • развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть; • развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных	1) Рисование: педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер)

	цветов); • включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;	оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. 2) Лепка: педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины

		круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.
	3) конструктивная деятельность: • знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; • развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;	В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).
	4) музыкальная деятельность: • воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; • приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;	1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). 2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение. Музыкально-ритмические движения:

		педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни
	5) театрализованная деятельность: • пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); • побуждать детей отзываться на игры- действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); • способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами- игрушками; • развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; • способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; • создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).	Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.
	6) культурно-досуговая деятельность: • создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы	Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественны- ми материалами. Привлекает детей к посильному

	детей с художественными материалами; • привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; • развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; • формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.	участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.
от 3 лет до 4 лет		
	1) приобщение к искусству: • продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; • формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; • развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; • формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; • знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); • готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так • далее; • приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;	***Приобщение к искусству.*** 1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. 2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. 3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. 4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть

		красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности. 5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.
	2) изобразительная деятельность: • формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; • формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; • формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; • находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); • развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; • формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; • вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); • формировать умение у детей	***Изобразительная деятельность.*** Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно- прикладных изделий. 1) Рисование: педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета,

	создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; • знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; • переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;	соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»); педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу. 2) Лепка: педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

		3) Аппликация: педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета; 4) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
	3) конструктивная деятельность: • совершенствовать у детей конструктивные умения; • формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); • формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;	***Конструктивная деятельность.*** Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту,

		длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.
	4) музыкальная деятельность: • развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; • формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; • учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;	***Музыкальная деятельность.*** 1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). 2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). 3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает

		качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности); 5) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.
	5) театрализованная деятельность: • воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; • формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;	***Театрализованная деятельность.*** Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные,

	• формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; • формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). • познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); • знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; • формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; • развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; • формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; • формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;	танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.
	6) культурно-досуговая деятельность: • способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; • помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; • создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; • развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и	***Культурно-досуговая деятельность.*** 1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. 2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх- забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в

	литературных произведений; • формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.	праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.
от 4 лет до 5 лет		
	1) приобщение к искусству: • продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; • формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; • развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; • развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; • познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; • формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; • формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; • приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;	***Приобщение к искусству.*** 1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно- прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. 2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. 3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. 4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных

		(анималистика), портреты человека и бытовые сценки. 5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. 6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок. 7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. 8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). 9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.
	2) изобразительная деятельность: • продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; • продолжать у детей развивать	1) Рисование: педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки

	эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; • развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; • продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; • обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; • формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; • продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; • закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; • приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; • поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия пре- красного и собственной изобразительной деятельности; • развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; • создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять	гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине. 2) Народное декоративно-прикладное

	дружелюбие при оценке работ других детей;	искусство: педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. 3) Лепка: педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких де- талей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки. 4) Аппликация: педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления

		углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.
	3) конструктивная деятельность: • продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); • формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; • обучать конструированию из бумаги; • приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.	***Конструктивная деятельность.*** 1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). 2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее). 3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. 4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными

		усилиями достигать результат. 5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
	4) музыкальная деятельность: • продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; • обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; • воспитывать слушательскую культуру детей; • развивать музыкальность детей; • воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; • поддерживать у детей интерес к пению; • способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; • способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; • поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;	***Музыкальная деятельность.*** 1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. 2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). 3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?»,

		«Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). 5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. 6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).
	5) театрализованная деятельность: • продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; • учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); • активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую	***Театрализованная деятельность.*** Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей

	культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; • познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); • формировать у детей простейшие об- разно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; • развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; • побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.	разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.
	6) культурно-досуговая деятельность: • развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); • развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и	***Культурно-досуговая деятельность.*** Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов

	традициями народов страны; • осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; • приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); • формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; • развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; • вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.	страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.
от 5 лет до 6 лет		
	1) приобщение к искусству: • продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; • развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; • формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); • развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и	***Приобщение к искусству.*** 1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. 2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). 3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного

	музыкальную деятельность; • продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; • продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); • продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; • расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; • продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; • уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; • поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. • организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;	содержания; 4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. 5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими). 6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

		7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках. 8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых. 9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.
	2) изобразительная деятельность: • продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; • развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; • обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; • закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; • развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; • в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; • формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;	***Изобразительная деятельность.*** 1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет),

	• совершенствовать у детей изобрази- тельные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; • развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; • поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; • обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; • инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); • продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); • развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; • формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в	характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, на- пример, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонта- ли). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и

	чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;	легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное). Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых

		элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхо-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. 2) Лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в

		движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки. Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. 3) Аппликация: педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные

		полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам. 4) Прикладное творчество: педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

	3) конструктивная деятельность: • продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; • поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;	***Конструктивная деятельность.*** Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
	4) музыкальная деятельность: • продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); • развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; • формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; • продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; • продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; • развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; • способствовать дальнейшему	***Музыкальная деятельность.*** 1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов. 2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без

	развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; • развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;	него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус. 3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях. 5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов. 6) Игра на детских музыкальных

		инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.
	5) театрализованная деятельность: • знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); • знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); • развивать интерес к сценическому искусству; • создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; • воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; • развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); • создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;	***Театрализованная деятельность.*** Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.
	6) культурно-досуговая деятельность: • развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; • создавать условия для проявления культурных	***Культурно-досуговая деятельность.*** Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям.

	потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; • формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; • знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; • развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); • формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); • воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; • поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.	Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.
от 6 лет до 7 лет		
	1) приобщение к искусству: • продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; • воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; • закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно- прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); • формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа	***Приобщение к искусству.*** 1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать

	в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; • формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; • формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; • закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; • помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; • организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (за-конными представителями));	народное и профессиональное искусство. 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. 5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)). 6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное). 7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее). 8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие). 9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И.

		Гладков, М.И. Дунаевский и другие). 10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края. 11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиеский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). 12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения,

		оценки.
	2) изобразительная деятельность: • формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; • обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; • продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; • показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; • формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; • воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; • создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; • поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; • поощрять стремление детей делать	***Изобразительная деятельность.*** 1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном на- правлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета,

	самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; • продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; • развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; • продолжать развивать у детей коллективное творчество; • воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; • формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; • организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);	получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового

		решения. Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. 2) Лепка: педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные,

		индивидуальные и коллективные композиции. 3) Аппликация: педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества. 4) Прикладное творчество: при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку,

		завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение. 5) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги

		разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
	3) конструктивная деятельность: • формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; • закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; • знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; • развивать у детей художественно- творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;	***Конструктивная деятельность.*** 1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. 2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома). 3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей

		темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).
	4) музыкальная деятельность: • воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; • продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально- эстетический вкус; • развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; • развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; • продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; • формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; • совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; • развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;	***Музыкальная деятельность.*** 1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. 2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. 3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки

		художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. 5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности. 6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.
	5) театрализованная деятельность: • продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; • продолжать знакомить детей с разны- ми видами театрализованной деятельности; • развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных	***Театрализованная деятельность.*** Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа;

	материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); • продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; • продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); • формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; • поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; • поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;	отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (би- бабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.
	6) культурно-досуговая деятельность: • продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); • развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); • расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание	***Культурно-досуговая деятельность.*** Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре

	использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); • воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; • формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; • поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).	других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»,		• воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Методики и технологии для решения задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

используемые педагогические технологии	*дополнительная учебно-методическая литература*
Планы занятий по программе «Развитие». - М.:УЦ им. Л.А.Венгера "Развитие", 2000. Дьяченко О.М., Астаськова Н.Ф. Хрестоматия для детей от 3 до 5 лет «День за днем»; Дьяченко О.М., Астаськова Н.Ф. Хрестоматия «Художественные произведения для чтения детям от 5до7 л.» (ч.1,2,3).	Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 3-5 лет.-М.: ТЦ Сфера, 2009. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 5-7 лет. - М.:ТЦ Сфера, 2009. Хрестоматия для дошкольников 2-4 лет; 4-5 лет; 5-7 лет: Пособие для воспитателей и родителей/ сост. Н.П. Ильчук и др. – М. АСТ, 1997. Жуковская Р.И., Пеньевская Л.А. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 1972 Логинова В.И. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Москва, Просвещение, 1990 Гурович Л.М., Береговая Л.Б. и др. Ребенок и книга. - СПб: Детство-Пресс, 2004.
Планы занятий по программе «Развитие». - М.:УЦ им. Л.А.Венгера "Развитие", 2000. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации для детей 3-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Экопластика: Аранжировки и скульптуры из природного материала. – М.: Карапуз, 2009.	Реализация принципов комплексно-тематического планирования и интеграции образовательных областей в процессе ознакомления детей старшего д/в с декоративно-прикладным искусством Удмуртов. уч.-мед. Пособие. Под ред. Т.Б.Хорошевой. – Глазов: ГГПИ, 2012. Копцев Т.А. Природа и художник, Москва, Творческий центр, 2001. Кожохина С.К. Путешествие в мир искусства. Москва, творческий центр, 2002. Утробина К.К., Утробин Г.Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми. Москва, Гном и Д, 2001. Михайлова Н.Е. Живопись. Графика. Лепка. Москва, 1994. Григорьева Г.Г. Развитие дошкольников в изобразительной деятельности. Москва, академия, 2000. Марина З. Лепим из пластилина. С-Петербург, корона принт, кристалл, 1997. Халезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду. Москва, Просвещение, 1984. Грек В.А. Рисую штрихом. Минск,Скарына, 1992. Горяева Н.А. Первые шаги в мире искусства. Москва, Просвещение, 1991. Стародуб Н., Ткаченко Т. Лепим из пластилина. Ростов-на- Дону.Феникс, 2003. Грибовская А.А.. Ознакомление дошкольников с графикой и живлписью. Педагогическое общество России, Москва, 2004. Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. Москва, Просвещение, 1999. Доронова Т.Н., Якобсон. С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Москва, просвещение, 1992. Лиштван З.В. Конструирование из строительного

	материала. Москва, просвещение, 1981. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Москва, Просвещение, 1990. Богатеева З.А. Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях. Москва, Просвещение, 1986. Гульянц Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала. Москва, Просвещение, 1984.
Тарасова К.В. «Хрестоматия» к программе «Гармония» для детей 4,5,6, 7-го года жизни. - М., 2004. Горшкова Е.В. Выразительное движение (доп. раздел к программе «Развитие». – М.: ДЦ Венгера», 2000. Буренина А.И «Ритмическая мозаика»: - СПБ, 2000. Буренина А.И. Коммуникативные танцы для детей. С-Петербург, Музыкальная палитра, 2004. Сорокина Н.Ф.Играем в кукольный театр. – М.: Аркти, 2001. Новоскольцева И., Каплунова И.И. «Ладушки» Сорокина Н.Ф. Театральные занятия в детском саду. // Дошкольное воспитание. - № 7 – 12 - 2002; № 1 – 4 – 2003.	Маханева М.Д. Театрализованная деятельность в детском саду: М.: ТЦ «Сфера», 2001. Тютюнникова Т.Э. Элементарное музицирование с дошкольниками. Хрестоматия музыкального и методического материала. - М., 1999. Тютюнникова Т. Э. Учусь творить. Элементарное музицирование: музыка, речь, движение». - М., 2000. Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб., 2001. Рубан Т.Г., Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. Зацепина М. Б. Культурно - досуговая деятельность в детском саду. - М.: Мозайка-Синтез, 2005. Зацепина М. Б., Антонова Т.В.Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозайка-Синтез, 2008. Зацепина Н.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Мозайка-Синтез, 2005. Шикалова Т.Н. Вдохновение, Ижевск, 2005 (по возрастам). Замина. Мы играем, сочиняем. Москва, Ювента, 2002. Ветлугина Н.. Музыка в детском саду. Москва (по возрастам). Радынова О.П. Музыкальное развитие детей. Москва, Владос, 1997 (две части). Бриске И.Э. Мир танца для детей. Челябинска, 2005. Фирилева Ж.Е. Са-фи-дансе.С-Петербург, 2000. Михайлова. Танцы, игры, упражнения для красивого движения». – Ярославль: Академия развития, 2000. Волкова. Логопедическая ритмика. Москва, ИЦ «Владос», 2003. Бекина С.И. Музыка и движение. Москва, Просвещение, 1983. Слуцкая С.Л. Танцевальная мозаика. Москва, Линка-Пресс, 2006.
Урадовских Г.В. Художественное конструирование из деталей конструктора. // Дошкольное воспитание. – 2005. - № 2. Брофман В. Архитектурная школа имени папы Карло: книга для детей и взрослых. - М.: ЛИНКА - ПРЕСС, 2001. Мусинко С.И., Бутылкина Г.В. Поделки в стиле оригами. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Экопластика: Аранжировки и скульптуры из природного материала. – М.: Карапуз,	**Конструирование** Комарова Л.Г. Строим из LEGO. – М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2001. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. пособие для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1990.

2009	
Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. - М.: Карапуз-Дидактика, 2007. Янушко Е.А.Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). - М.:ВЛАДОС, 2016 Янушко Е.А.Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). - М.:ВЛАДОС, 2016	- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа. Волгоград: Учитель, 2012. - Доронова Т.Н. Обучение дошкольников 2 - 4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. - М.: Просвещение, 2004.
Петрова В.А. Музыкальные занятия с малышами: кн. для муз. руководителей дет.сада. -М.: Просвещение, 1993. - Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-Злет. - СПб., 2001. - Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов. - М.: АРКТИ, 2001.	Картушина М.Ю. Забавы для малышей: театрализованные развлечения для детей 2-3 лет. - М.:ТЦ «Сфера», 2007.

Физическое развитие

ОО	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ
от 2 месяцев до 1 года		
Физическое развитие	• обеспечивать охрану жизни и укрепление здоровья ребёнка, гигиенический уход, питание; • организовывать физиологически целесообразный режим жизнедеятельности и двигательную деятельность детей, обучая основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) на основе положительного эмоционального общения и совместных действий педагога с ребёнком; • поддерживать положительную эмоциональную реакцию при выполнении движений, чувство удовлетворения и радости от совместных действий ребёнка с педагогом в играх - забавах.	1) С 2 месяцев педагог оказывает помощь в удержании головы в вертикальном положении, повороте её в сторону звука, игрушки; побуждает переворачиваться со спины на бок (к 4 месяцам), на живот (к 5 месяцам), с живота на спину (к 6 месяцам); отталкиваться ногами от опоры в вертикальном положении при поддержке под мышки; побуждает захватывать и удерживать игрушку; поощряет попытки лежать на животе с опорой на предплечья, кисти рук; дотягиваться до игрушки, подползать к ней; проводит комплекс гимнастики. 2) С 6 месяцев педагог помогает осваивать движения, подготавливающие к ползанию, поощряет стремление ребёнка ползать, самостоятельно садиться из положения лежа и ложиться из положения сидя, уверенно переворачиваться со спины на живот и обратно, сидеть; помогает вставать и стоять с поддержкой, переступать, держась за опору (к 8 месяцам); побуждает к манипулированию предметами (берет, осматривает, перекладывает из руки в руку, размахивает, бросает и другое); проводит с ребёнком комплекс гимнастики,

		включая упражнения с использованием предметов (колечки, погремушки) 3) С 9 месяцев педагог создает условия для развития ранее освоенных движений, упражняет в ползании в разных направлениях, вставании, перешагивании, побуждает приседать и вставать, делать первые шаги вдоль опоры при поддержке за руки, за одну руку, самостоятельно; ходить за каталкой, при поддержке подниматься на ступеньки; брать, держать и бросать мяч; поощряет стремление ребёнка к разнообразным движениям (приседать на корточки, поднимать предметы, переносить их, открывать и закрывать крышку коробки, ставить один предмет на другой и так далее); вызывает эмоциональный отклик и двигательные реакции на игровые действия и игры-забавы («Поехали-поехали», «Сорока-сорока», «Ладушки», «Коза рогатая», «Пташечка-перепелочка» и другое) и ритмичную музыку; проводит комплекс гимнастики и закаливания; начинает формировать первые культурно-гигиенические навыки, приучает к опрятности.
от 1 года до 2 лет		
	• создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком; • создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям; • укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно - гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.	Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков. В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). Основные движения: бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя; ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра); ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по

		ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой. Общеразвивающие упражнения: упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них; в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры. 2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры - забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции. Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков. 3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).
от 2 лет до 3 лет		
	• обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; • развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; • поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом внебольших подгруппах; • формировать интерес и положительное отношение к	Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). Основные движения:

	выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; • укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.	**бросание, катание, ловля**: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; **ползание и лазанье**: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; **ходьба**: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки; **бег:** бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м; прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см; **упражнения в равновесии**: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте. В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться, не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает

		разнообразные упражнения. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения. Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке. 2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально - ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное). 3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться

		предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.
от 3 лет до 4 лет		
	• обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально - ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; • развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; • формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; • укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; • закреплять культурно - гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.	Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки. 1) ***Основная гимнастика*** (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см,

		расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом; бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м; прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см); упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой. **Общеразвивающие упражнения**: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног

		из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее). **Строевые упражнения**: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое). 2) **Подвижные игры**: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает). 3) **Спортивные упражнения**: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с

		невысокой горки. Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием. Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде. 4) **Формирование основ здорового образа жизни**: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила). 5) **Активный отдых.** Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения. Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.
от 4 лет до 5 лет		
	• обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; • формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость,	Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует

	ориентировку в пространстве; • воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; • продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; • укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; • формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигатель- ной деятельности.	представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья. 1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). **Основные движения**: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; **ходьба**: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); **бег**: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание

		30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием; прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: на- клоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (но сок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на

		носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место. Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. **Ритмическая гимнастика**: музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками. **Строевые упражнения**: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении. 2) **Подвижные игры**: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание

		и комбинирование движений в игре). 3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга. Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью. Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой». Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде. 4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта. 5) Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

		Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно - оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.
от 5 лет до 6 лет		
	• обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; • развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; • продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; • укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; • расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических	Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками. Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой. 1) ***Основная гимнастика*** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой,

	упражнений, туризме как форме активного отдыха; • воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.	толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом; ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты; бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно- ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной но-ге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу,

		стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка». Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения и

		комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений. Строевые упражнения: педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары. 2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и

		гражданской идентичности в подвижных играх. 3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур. Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом. Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам. 4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона. Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки. Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения. Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения. Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом. 5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на

		свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья). 6)Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе

		ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.
от 6 лет до 7 лет		
	• обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; • развивать психофизические качества, точность, мет-кость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; • поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; • воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; • формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; • сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме	Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений. Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать. Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. 1) ***Основная гимнастика*** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей;

	активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; • воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.	перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому). ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту; ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях; бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности; прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки

		с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами. упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки». Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное

		и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место. Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки. Строевые упражнения: педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки. 2) Подвижные игры: педагог продолжает

		знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности. 3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит. Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам. Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её

		от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения. Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку. Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола. 4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой». Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость. Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры. Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во

		время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей. 6)Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений. Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания. Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов. Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий. ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и

		аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье»		• воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; • формирование у ребёнка возрасто сообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; • становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Методики и технологии для решения задач образовательной области «Физическое развитие»

используемые педагогические технологии	***дополнительная учебно-методическая литература***
Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка. - М.: Аркти, 1998. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми (3-4;4-5;5-6;6-7лет) Горшкова Е.В. «Выразительное движение» (доп. раздел к программе «Развитие») Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-синтез, 2006. Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика	Медико-педагогический контроль за физическим развитием в дошкольных учреждениях: мет. пособие./ сост. М.Ф.Мангушева. – Глазов, 2003. Ефименко Н.Н. Материалы к оригинальной авторской программе «Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста». Москва, Линка-Пресс, 1999. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет. Владос, 2003. Вавилова Е.Н. Учите бегать, прыгать, лазать, метать. Москва, Просвещение, 1983. Фролов В.Г. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке. Москва, Просвещение, 1986. Шебякова В.Н..Физультурные праздники в детском саду. Москва, Просвещение , 2003. Адашкявичане Э.Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду. Москва, Просвещение, 1992. Глазырина Л. Д. Физическая культура - дошкольникам. - М.: Владос, 2000

оздоровления: программно-методическое пособие. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000. Маханева М. Д. Воспитание здорового ребенка. - М.: Просвещение, 1999. Планы занятий по программе «Развитие». - М.:УЦ им. Л.А.Венгера "Развитие", 2000. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников для работы с детьми 5-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления. Москва, Линка-Пресс, 2000.	Тимофеева Е.А. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста. Москва, Просвещение, 1986. Корвалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. Москва, 2005. Фатеева Л.П. 300 подвижных игр для дошкольников. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль (Академия развития).- 1998. Детские подвижные игры народов СССР: Пособие для воспитателя дет.сада/ Сост. А.В.Кенеман. – М.: Просвещение,1989. Филиппова С.О. Мир движения мальчиков и девочек: методическое пособие для руководителей физического воспитания дошкольных учреждений. - СПб: Детство-пресс, 2001. Овчинникова Т.С., Потапчук А.А. Двигательный игротренинг для дошкольников. - СПБ.: Издательство «Речь», 2002. Лысова В.Я., Яковлева Т.С., Зацепина М.Б., Воробьева О.И. Спортивные праздники развлечения для дошкольников. Сценарии. - М.: Аркти, 2001. Юдин Г.Н. Главное чудо света. - М.: Монолог, 1994. Хрестоматия «день за днем» (худ. произведения для чтения детям от 3 до 5 лет») сост. О.М.Дьяченко, Н.Ф.Астаськова. Хрестоматия «Художественные произведения для чтения детям от 5 до 7 лет» (ч.1,2,3). сост. О.М.Дьяченко, Н.Ф.Астаськова. Вавилова Е.Н. Укрепляйте здоровье детей. Москва, Просвещение, 1986. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста. Москва, Владос, 2002. Алямовская В.Г. Растим детей здоровыми, крепкими. 1996. Алямовская В.Г. Ясли - это серьезно. Москва, Линка-Пресс, 1999. Тонкова-Ямпольская Р.В., Черток Т.Я. Ради здоровья детей. Москва, Просвещение, 1985. Алексеева А.С., Дружинина Л.В., Ладодо К.С. Организация питания детей в дошкольных учреждениях. Москва, Просвещение, 1990. Рунова М.А. Движение день за днем. Двигательная активность – источник здоровья детей. Москва, 2007. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.:ТЦ Сфера, 2007. Гаврилова О.Н. Методические пособия «Секреты питания», «Человек и его зашита» (воспитание культурно - гигиенических навыков у детей старшего дошкольного возраста). Токаева Т.Э. Азбука здоровья. Глазырина Л. Д. Физическая культура - дошкольникам. - М.: Владос, 2000. Козырева О.В. Лечебная физкультура для дошкольников. -М.: Просвещение, 2003.
Печора К.Л. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях: кн. для воспитателя дет.сада /К.Л.Печора, Г.А.Пантюхина, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 1986.	- Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2-3 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. «Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет - авт.-сост. Э.Я.Степаненкова. – М.: Мозаика – Синтез, 2011. - «Самые маленькие в детском саду». // «Обруч», «Линка-пресс», 2005.

- Лайзане С.Я. Физкультурные занятия для малышей. - М.: Просвещение, 1987. - Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с детьми младшего дошкольного возраста. - М.: Владос, 2003.	

2.2. Содержание работы по реализации регионального компонента

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Региональный компонент (на основе региональной программы «Мы в Удмуртии живем»/ ред. А.М. Комарова)

Вторая младшая группа (с 3 до 4 лет)	**Средняя группа (с 4 до 5 лет)**	**Старшая группа (с 5 до 6 лет)**	**Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)**
Формируют позитивную установку к народным игрушкам как произведениям творчества народных умельцев. Воспитывают уважительное отношение к сверстникам, чувство собственного достоинства, формирование позиции «Я» при исполнении потешек, организации народных игр.	Взрослые дают детям сведения об отношениях в семье к старым людям, больным и сиротам, к малым детям. Отношение семей к людям, попавшим в беду. Способствуют исполнению колыбельных песен в самостоятельной игровой деятельности. Поощряют самостоятельное исполнение пестушек в играх с куклами, организации народных игр. Дают сведения о календарных обрядах и традициях удмуртского народа	Воспитывают доброжелательное отношение к окружающим, чувство сопереживания, оказывать помощь детям в их социализации в процессе организации народных игр. Продолжают знакомить детей с особенностями семейных традиций и календарных обрядов. Знакомят с особенностями взаимоотношений в семьях разных народов (в русской семье, удмуртские семейные взаимоотношения). Дают детям представления о родственных связях в семье, об отношении к Родине	Формируют позитивную установку к народным игрушкам как произведениям творчества народных умельцев. Воспитывают уважительное отношение к сверстникам, чувство собственного достоинства, формирование позиции «Я» при исполнении потешек, организации народных игр.

«Познавательное развитие»

Вторая младшая группа (с 3 до 4 лет)	**Средняя группа (с 4 до 5 лет)**	**Старшая группа (с 5 до 6 лет)**	**Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)**
Дать представление об отдельных предметах быта: изба, люлька и т.д. Развивать	Знакомить детей с традиционным жилищем русских –избой, с традиционным жильем удмуртов.	Познакомить с символикой Удмуртской Республики (флаг, герб, гимн) Дать элементарные сведения о столице Удмуртской	Углубление представлений о месте проживания. Расширять представления о социальных объектах города (района, посёлка, деревни). Продолжать знакомить с

интерес к народным игрушкам. Закреплять сенсорные эталоны в процессе взаимодействия с народными игрушками.	Расширять представление о городах Удмуртии. Познакомить детей с улицами, на которых дети проживают.	Республики г. Ижевск. Презентация видеоматериала о столице. Учить находить на карте Удмуртии столицу, свой район или город. Формировать позитивное представление о людях разной национальности, проживающих в Удмуртской Республике. Познакомить с обычаями, традициями, обрядами народов, проживающих в Удмуртии и финно-угорских народов. Повышать уровень этнокультурной осведомлённости детей. Воспитывать чувство национальной самоценности. Дать представление о традиционных и современных праздниках, развлечениях, проводимых в Удмуртии («Рыжий фестиваль», «Палэзян», «Гырон быдтон», «Гуждор»). Знакомить с издаваемыми в республике детскими газетами, журналами. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды удмуртского народа и народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (Иднакар, Лудорвай, одежда, утварь, традиции и др.).	достопримечательностями Удмуртии. Использовать дидактические игры по закреплению представлений о ближайшем окружении, республике (пазлы, карты, домино…). Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, в республике, (городе, посёлке, деревне). Развивать интерес к материалам местных печатных изданий. Выражать одобрение по поводу обсуждений предстоящих или прошедших культурных мероприятий в своём городе (посёлке, деревне). Активизировать взаимодействие детей с ближайшим социальным окружением, способствовать накоплению детьми культурного опыта. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России и Удмуртии (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Учить узнавать символику своей республики, своего города (района). На каких зданиях, сооружениях можно увидеть эти символические изображения. Продолжать расширять знания о государственных и национальных праздниках – День Республики, День города, Гырон быдтон и др. Углублять знания о Российской армии. Проводить встречи с военнослужащими. Рассказывать об удмуртских традициях проводов в Армию (какие пожелания, напутствия звучат, как выражается отношение людей к защитникам Отечества, что дарят и т.д.)

			и встречи солдата (какие традиции существуют на этом празднике). Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам.
«Речевое развитие»			
Вторая младшая группа (с 3 до 4 лет)	**Средняя группа (с 4 до 5 лет)**	**Старшая группа (с 5 до 6 лет)**	**Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)**
Знакомить детей с произведениями русского и удмуртского (перевод на русский язык) фольклора – потешками, закличками, считалками, с удмуртскими сказками о животных. Поощрять использование малых фольклорных форм в повседневной жизни. Знакомить с произведениями писателей и поэтов Удмуртии – стихи, рассказы, сказки, истории, загадки и др. Учить следить за развитием действий в удмуртских народных сказках, литературных произведениях писателей и поэтов Удмуртии с наглядным сопровождением (игрушки, картинки, действия), передавать словами, действиями, жестами их	Познакомить с удмуртскими народными пословицами и поговорками, помочь понять их смысл. Создавать условия для проявления детского творчества, элементарного сочинительства. Продолжить знакомство детей с произведениями русского и удмуртского (перевод на русский язык) фольклора. Поощрять использование малых фольклорных форм в повседневной жизни. Знакомить с произведениями писателей и поэтов Удмуртии – стихи, рассказы, сказки, истории, загадки и др. Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста. Развивать эмоциональную отзывчивость на	Показать уникальность природы своего края через знакомство и обсуждение литературных произведений писателей и поэтов Удмуртии. Расширять круг детского чтения изданиями художественного, познавательного, энциклопедического характера. Учить эмоционально передавать содержание некоторых прозаических текстов и выразительно читать наизусть короткие стихотворения, участвовать в драматизации удмуртских сказок. Используя сказки народов Поволжья, развивать формы воображения, в основе которых лежит интерпретация литературного образа. Развивать интерес к устной удмуртской речи: Пассивный словарь: Кар - город, гурт- деревня, шур – река,Чупчи - Чепца, Ваёбыжка. Пристройки: кенос, чулан. Цвет: лыз - синий, сьод - чёрный, тодьы - белый, чагыр - голубой.	Знакомить детей с произведениями местных писателей – стихи, рассказы, сказки, истории, загадки и др., которые создавались специально для детей. Организовать встречи, беседы с местными писателями и поэтами. Дать детям определённые представления о творчестве русских, удмуртских детских писателей-классиков (К. Герд, А. Оки, А. Уваров, А. Клабуков и др.) Развивать интерес к устной удмуртской речи Пассивный словарь: Времена года: тол - зима, тулыс - весна, гужем - лето, сизьыл – осень. Продукты питания: щыд - суп, жук – каша. Числительные от 10: дас одиг - 11, дас кык -12.

содержание. Вызвать желание участвовать в соответствующих игровых действиях, отвечать на несложные вопросы.	литературные произведения, интерес к художественному слову. Помогать узнавать литературных героев и их действия при рассматривании иллюстраций в книгах.		
«Художественно-эстетическое развитие»			
Вторая младшая группа (с 3 до 4 лет)	**Средняя группа (с 4 до 5 лет)**	**Старшая группа (с 5 до 6 лет)**	**Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)**
Приобщать детей к музыкальной культуре Удмуртии. Стимулировать детей к эмоциональному отклику на музыку удмуртского народа и композиторов Удмуртии. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Знакомить детей со звучанием народных инструментов – крезь, чипчирган, гармошка. Формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Вводить музык	Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, гостевые, игровые фрагменты, отвечать на музыкальные вопросы («Кызьы-о тынад нимыд?», «Кыӵе шудонэз басьтод?», «Мае тон яратӥськод?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст. Развивать умение инсценировать песни. Продолжить знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: струнные – крезь; духовые – чипчирган, шулан; ударные – бубен, тачыртон, колокольчики и бубенчики. Вторая группа: гармонь, гитара, балалайка, скрипка. 24 Выполнять удмуртские танцевальные движения. Формировать умение	Познакомить с мелодией Государственного гимна Удмуртской Республики. Совершенствовать певческие навыки на основе удмуртского песенного материала. Развивать песенное творчество на основе народных традиций импровизаций в бытовой и праздничной атмосфере. Совершенствовать удмуртские танцевальные движения	Знакомить с творческими портретами профессиональных и самодеятельных композиторов Удмуртии: Ю. В. Болденков, Е. В. Копысова, Ю. Л. Толкач, С. Н. Черезов, Н. М. Шабалин… Рассказать об истории рождения некоторых удмуртских музыкальных инструметов. Какие природные материалы использовались для изготовления инструментов. Знакомить с современными этноинструментоведами: Сергей Николаевич Кунгуров – заслуженный деятель искусств Удмуртской Республики не только виртуозно играет на этом редком инструменте, сделанном собственными руками, но и пишет для крезя музыку — сегодня это более 100 произведений. Сергей Семенович Трофимов – заслуженный работник народного образования Удмуртской Республики, преподаватель Воткинского педагогического колледжа. Он основал ансамбль крезистов «Сайкан», является художественным руководителем. А. Степанов – автор 45 интересных по форме и по звучанию

	подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, трещётках (такыртон, тачыртон), погремушках, металлофоне. Поощрять детские эксперименты по нахождению способов звукоизвлечения – ложки, бубен, трещётка.		шуланов. Мастер экспериментирует, работает над совместным (взрослого с ребёнком) созданием музыкальных инструментов, проводит мастер-классы по изготовлению этих музыкальных игрушек. Предложить детям экспериментировать со звуками, какие предметы, инструменты передают природные звуки, звуки животных, птиц, участвовать в музицировании, оформлять некоторые игры-драматизации звучанием инструментов. Классифицировать инструменты по способу звукоизвлечения: ударные (барабан, бубен, тачыртон, тангыра), духовые (пеллян гумы, шулан, сяла чипсон, чипчирган, тутэктон), струнные (крезь, бадзым крезь, пыж крезь, балалайка, гитара…). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца удмуртские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. Знакомить с национальными плясками (русские, удмуртские, марийские, татарские и др.
«Физическое развитие»			
Вторая младшая группа (с 3 до 4 лет) Учитывать	**Средняя группа (с 4 до 5 лет)** Продолжать использовать	**Старшая группа (с 5 до 6 лет)** Формировать полезные привычки здорового	**Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)** Знакомить детей с

природно-климатические условия Удмуртии в накоплении двигательного опыта детей. Зимой организовывать игры со снегом, катание по ледяным дорожкам, катание на санках, летом – игры на лужайке с природным материалом Формировать двигательные навыки ходьбы на лыжах с предварительным выполнением имитационных упражнений, игр и наблюдение за старшими детьми.	природно-климатические условия Удмуртии, ближайшие объекты и средства в развитии двигательного опыта: галька, кочки, брёвна, пеньки, ручейки, горки, дорожки и др. Знакомить с некоторыми видами спорта, культивируемыми в Удмуртии. Стимулировать двигательную активность детей через удмуртские народные игры разной подвижности. Поддерживать инициативу детей в придумывании новых вариантов знакомых игр Примеры игр: «Ӵыж-пож, вуэд пож» («Игра в водяного»); «Игра с камешками»; «С посева овса» («Что делают?»); «Горшок масла»; «Зелёный или жёлтый?»; «Одинокий журавль»; «Покупка капусты»; «Жумачка» («Игра в узнавание»); «Снежный тир»; «Ки чабкемен» («Ладонью по ладони»)	образа жизни с использованием местных природных факторов (прогулки в лес, плавание, рельеф местности, наличие склонов, естественных горок для катания на лыжах, санках …) Развивать интерес к культивируемым видам спорта в Удмуртии. Развитие двигательного опыта детей с использованием средств ближайшего природного и социального окружения (эстафеты с санками, коньки, лыжи…) Примеры игр: «В уголки»; «Крок котык, вень копан» (Выкапывание иголок», «Журавль и волк»); «Раскладывание на колени»; «Юр-юра, юр-юр»; «Жарко – холодно»; «Покупка кукол»; «Платочек»; «Лебеди и гуси»; «В капусту и зайцев»; «Птицы»; «Альча-дульча»; «Верёвка с кольцом».	комплексом материальных и духовных ценностей, созданных в городе для совершенствования физических возможностей человека (спортивные залы, стадионы, площадки и др.). Использовать основные природные факторы для закаливания детей (солнце, воздух и вода). Закаливающие мероприятия меняются по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях. Способствовать единению ребёнка и природы Совершенствовать двигательный опыт детей с использованием средств и материалов ближайшего природного и социального окружения. Формировать разнообразные двигательные умения и навыки Способствовать в подвижных играх для мальчиков отображать характерные мужские профессии, которые известны детям от родных и близких знакомых (спасатели, пожарные, военные, строители, гонщики, охотники и др.).

Формы работы с детьми по реализации регионального компонента (младшие, средние группы)

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями (совместная деятельность	Взаимодействие с социальными институтами

		педагогов родителей и детей)	
- наблюдение, - целевые прогулки, - общение: ситуативное, рассказы, беседы, - решение проблемных ситуаций, - рассматривание фотографий, репродукций, картин, альбомов, книг, изделий, предметов быта и др., - просмотр мультимедийных презентаций, - чтение детских познавательных, художественных произведений, - разучивание народных закличек, считалок, - игры: народные, сюжетно - ролевые, дидактические, театрализованные, слушание музыкальных произведений, - сладкие вечера, - труд, - создание коллажей, панно альбомов	- рассматривание картинок, иллюстраций, фотографий, предметов быта и др., - игры: настольные, дидактические, народные, сюжетно-ролевые и др. - общение, - чтение стихов, - рассказывание сказок, легенд, - изобразительная деятельность	-досуги, - праздники, - выставки, - встречи с интересными людьми, - детско-родительские образовательные проекты	- посещение концертов, игровых познавательных мероприятий, выставок, - совместные мероприятия (беседы, досуги)

Формы работы с детьми по реализации регионального компонента старший возраст

Совместная деятельность взрослого и детей	**Самостоятельная деятельность детей**	**Взаимодействие с родителями (совместная деятельность педагогов родителей и детей)**	**Взаимодействие с социальными институтами**
- наблюдения, любование природой, делами людей и окружающими предметами - целевые прогулки, экскурсии, - общение: ситуативное,	-рассматривание открыток, картинок, иллюстраций, фотографий, предметов быта и др., - игры: настольные, дидактические,	- походы (осень-зима), - досуги, - праздники, - выставки, - конкурсы, - встречи с	- посещение концертов, игровых познавательных мероприятий, уроков, выставок, - экскурсии, - совместные

диалоги- размышления, рассказы, словесные зарисовки, беседы, - познавательные - фантазирование (город будущего; если бы я стал: мэром города, волшебником, представителем профессии и др.), - решение проблемных ситуаций, - работа с картой, - рассматривание фотографий, репродукций, картин, альбомов, книг, изделий, предметов быта и др. - игры, народные, сюжетно - ролевые, дидактические, театрализованные, - составление заметок в газету об интересном или важном событии, чтение детских познавательных, художественных произведений, - разучивание народных закличек, считалок, пословиц и др., - слушание музыкальных произведений, - сладкие вечера, - труд, - ведение календаря природы, - создание макетов, планов, коллажей, панно и др., -коллекционирование, - просмотр видеофильмов, мультимедийных презентаций	народные, сюжетно-ролевые, театрализованные и др., - общение, - чтение стихов, - рассказывание сказок, легенд, - изобразительная деятельность	интересными людьми, - детско-родительские образовательные проекты	мероприятия (занятия, досуги), - беседы, - продуктивная деятельность

Использование наглядного моделирования на физкультурных занятиях
(Из практики работы коллектива МБДОУ д/с № 17)

Практика реализации программы «Развитие» в ДОУ, ядром которой является овладение наглядным моделированием, а также знакомство с исследованиями Гальперина П.Я, Запорожца А.В, Поддьякова Н.Н., Выгоцкого Л.С, и др. авторов, которые убедительно доказали, что использование заместителей, символов, моделей в разных видах

деятельности - источник развития умственных способностей и творчества в дошкольном детстве, послужили основой для расширения круга тех видов деятельности, в которых можно было бы успешно использовать наглядное моделирование в целях решения задач развития умственных и художественных способностей детей.

Основываясь на одном из трех теоретических оснований программы «Развитие» – концепции развития способностей, разработанной Л. А. Венгером и его сотрудниками, *под способностями*, мы понимаем обобщенные способы ориентировки, обеспечивающие успешность в деятельности, успешность решения той или иной задачи. Способности понимаются нами как ориентировочные действия, которые осуществляются путем использования существующих в культуре средств. Для дошкольников такие средства носят, прежде всего, образный характер. Это разного рода эталоны, схемы, модели, символы, в то же время – это могут быть словесно задаваемые правила и инструкции.

Мы учитываем, что процесс овладения наглядным моделированием включает несколько отдельных линий.

Первая линия – расширение диапазона моделируемых отношений. Наиболее просто и доступно для детей наглядное моделирование пространственных отношений. В дальнейшем оказывается возможным ввести моделирование временных отношений и затем моделирование других типов отношений, вплоть до логических.

Вторая линия изменений касается степени обобщенности и абстрактности моделируемых отношений внутри каждого типа. Вначале детям доступно моделирование единичных конкретных ситуаций, впоследствии дети строят модели, имеющие обобщенный смысл и отображающие черты многих объектов и ситуаций.

Третья линия изменений состоит в изменении самих наглядных моделей, с которыми действуют дети. Движение идет от моделей, отображающих внешние особенности объектов, как в конкретном, так и в обобщенном виде – иконических моделей, к моделям, представляющим собой условно-символическое изображение отношений.

Четвертая линия изменений связана с типом выполняемых действий моделирования. Сначала детям более доступно использование готовых моделей, позднее они могут освоить действия самостоятельного их построения. Построение модели включает два последовательных этапа: построение модели по наличной ситуации и по собственному замыслу.

Напомним, что традиционно, под **моделированием** понимается процесс создания и использования моделей для формирования знаний о свойствах предметов, их структуре и взаимосвязи.

Главное значение моделирования заключается в том, что оно делает наглядным скрытые свойства и структурные части предметов или явлений. В основе моделирования лежит принцип замещения - предмета (явления) моделью.

Для того чтобы модель выполняла основную свою задачу – облегчение процесса познания, она должна отвечать определённым ***требованиям:***

Модель должна четко отражать характерные, структурные части предмета (особенности явления).

Модель должна быть простой и доступной в обращении.

Облегчать познание самого явления или предмета.

В процессе работы с детьми, в том числе и в процессе решения задач физического воспитания могут использоваться разные ***виды моделей:***

Предметные

Например, карточки для индивидуальной работы, подвижных игр. Это своего рода карточки-картинки (см. приложение № 1)

Предметно-схематические модели

В их основе лежат предметы-заместители. Они сочетают в себе признаки предметной и графической модели.

Примером могут служить *карточки с веселыми человечками* (приложение № 5). Они

могут использоваться при проведении утренней гимнастики в группах старшего дошкольного возраста.

Какие условия использования подобных моделей необходимо соблюдать:

Комплекс утренней гимнастики должен быть хорошо знаком детям.

Вводить карточки следует постепенно: от одной до нескольких - по числу общеразвивающих упражнений в комплексе. Главное, ориентироваться на детей группы. Как они воспринимают предлагаемые изображения.

Другим примером предметно - схематической модели могут служить *карточки-изображения физоборудования*. Их лучше использовать на занятиях закрепляющего характера. Примеры в приложении № 2.

Карточки. обозначающие спортивные игры и упражнения, подвижные игры.

Графические модели

В их основе лежат геометрические фигуры, знаки-заместители.

Примером могут послужить *карточки построения и перестроения, изображения фигур фаршировки.* Они подходят для работы с детьми старшей и подготовительной групп. Примеры представлены в приложении № 3 и 4.

Физкультурные занятия с использованием моделей мы рекомендуем проводить со старшей группы. К концу средней группы, дети, занимаясь по программе «Развитие», накапливают определенный опыт деятельности с моделями. А в старшей группе мы можем его значительно обогатить и расширить.

Практика нашей работы показала, что дети старшего дошкольного возраста прекрасно «читают» схемы и выполняют движения. Средний показатель моторной плотности на занятиях с использованием карточек-схем составляет 84%.

Мы убедились, что использование карточек - схем на физкультурных занятиях не только положительно влияет на моторную плотность, но эмоционально их обогащает. В подготовительной группе дети не утрачивают своего интереса к моделированию, а под руководством педагогов и при участии родителей самостоятельно придумывают и рисуют схемы. Так, к концу учебного года мы создали детскую коллекцию схем. Сейчас в нашей копилке уже более 50 схем.

Далее мы приводим алгоритмы работы педагогического коллектива по использованию карточек-схем в педагогическом процессе с необходимыми комментариями.

Алгоритм работы педагогического коллектива

по использованию карточек-схем в педагогическом процессе

этап	содержание	цель	ответственный
1	Консультация для педагогического коллектива и медсестер на тему «Наглядное моделирование как средство развития познавательной и двигательной активности детей на физкультурных занятиях».	Заинтересовать коллектив, познакомить с содержанием и алгоритмом работы с детьми по использованию карточек-схем	старший воспитатель

2	Подготовительный	Создание картотеки различных видов схем с учетом основных требований (см. выше) Составление перспективных планов занятий с детьми на квартале использованием карточек- схем. (см. выписку из перспективного плана работы с детьми в старшей группе в приложении № 5)	воспитатели
3	Сообщение на родительском собрании «Моделируя движение, развиваемся, растем!»	Проинформировать родителей о содержании работы с детьми, заинтересовать, и заручится их поддержкой.	воспитатели
4	Проведение занятий с детьми по физическому воспитанию по предложенному алгоритму и перспективному плану с обязательным периодическим (не реже одного раза в месяц) медико-педагогическим контролем	Отслеживание промежуточных результатов работы, внесение корректировки в перспективный план работы с детьми. Контроль и оценка моторной плотности занятий	воспитатели, старший воспитатель, медсестра
	Размещение использованных на физкультурных занятиях карточек-схем в групповой комнате («кабинете»), создание условий для самостоятельной деятельности детей по изготовлению карточек- схем (трафареты, геометрические фигуры для фланелеграфа)	Обеспечение преемственности в работе воспитателя и физинструктора,– нахождение в предметной среде материалов различных типов	Воспитатели группы
5	Проведение открытого занятия по физкультуре с участием родителей	Продемонстрировать достижения детей, их умение «читать» схемы	воспитатели

6	Проведение круглого стола в конце учебного года	Подведение итогов работы с детьми, определение перспектив на следующий учебный год.	воспитатели, старший воспитатель, медсестра

Алгоритм работы
по введению наглядных моделей на занятиях по физическому воспитанию
в старшей группе

этап	содержание	срок
1	Использование на занятиях готовых схем перестроения	октябрь-ноябрь
2	Использование на занятиях фигур маршировки	декабрь-январь
3	Использование на занятиях схем общеразвивающие упражнений	февраль
4	Использование на занятиях основных видов движения	март
5	Использование на занятиях подвижных игр	апрель-май

Примечание:
В данной таблице представлен порядок работы с карточками-схемами в течение учебного года. На каждом новом этапе мы продолжаем использовать уже известные детям виды карточек, варьируем их. Например, знакомя детей с карточками общеразвивающих упражнений, мы можем использовать карточки перестроения или (и) фигур маршировки. Оптимальное количество схем, используемых на одном занятии 4-6. При этом можно провести и целое физкультурное занятие по схемам. Главное, соблюдать одно условие – использовать знакомые детям схемы.
Необходимо помнить о том, что используемые на занятии схемы обязательно вносятся в предметно-развивающую среду группы. Можно разместить их в той части групповой комнаты, которая получила условное название в программе «Развитие» «кабинет». А для самостоятельной творческой деятельности детей по созданию новых карточек- схем можно предложить им трафареты геометрических фигур или геометрические фигуры для фланелеграфа, которые мы используем на занятиях по ознакомлению с художественной литературой.
Таким образом, мы обеспечиваем преемственность в работе на занятиях и в повседневной деятельности.

Алгоритм работы
по введению наглядных моделей на занятиях по физическому воспитанию
в подготовительной группе

этап	содержание	срок
1	Использование на занятиях готовых схем перестроения, фигур маршировки, общеразвивающих упражнений, основных видов движений, подвижных игр в различных сочетаниях	октябрь-апрель
2	Самостоятельное придумывание карточек-схем детьми	декабрь-май
3	Использование на занятиях готовых схем перестроения, фигур маршировки, общеразвивающих упражнений, основных видов движений, подвижных игр *составленных детьми в* различных сочетаниях	апрель-май

Использованная литература:
Адашкявичене Э.И. Спортивные игры и упражнения в детском саду. Москва 1992 год.
Венгер Л.А. Развитие познавательных способностей у дошкольников.

Венгер Л.А. Развитие способности к наглядному пространственному моделированию // Дошкольное воспитание № 3 1982 год.
Гиллер М.Е. Тематические физкультурные упражнения для детей старшей группы дошкольного учреждения Минск 1989 год.
Комплект методических материалов к программе «Развитие».
Минскин Е.М. Игры и развлечения в группе продленного дня. Москва 1983 год.

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.
2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».
3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).
4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.
5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.
6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В младенческом возрасте (2 месяца - 1 год)

– непосредственное эмоциональное общение со взрослым;

– двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры);

– предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами);

– речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова); элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры).

В раннем возрасте (1 год - 3 года)

– предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);

– экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);

– ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

– двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

– игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);

– речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного

– строительного материала;

– самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником,

– поливает цветы из лейки и др.);

– музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)

– игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);

– общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно- личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

– речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

– познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

– изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

– двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);

– элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

– музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы:**

– организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

– осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

– мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняется методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

– информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий

ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
– репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
– метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути еѐ решения в процессе организации опытов, наблюдений;
– эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
– исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).
При реализации Программы образования педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:
– демонстрационные и раздаточные;
– визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
– естественные и искусственные;
– реальные и виртуальные.
Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:
– двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
– предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
– коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
– чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
– трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
– продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
– музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).
При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДОО включает:
– образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных

видов детской деятельности;
– образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
– самостоятельную деятельность детей;
– взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.
Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:
1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).
Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.
Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.
Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:
• беседа,
• рассказ,
• эксперимент,
• наблюдение,
• дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)
Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных

сочетаниях. К составным формам относятся:
• игровые ситуации,
• игры-путешествия,
• творческие мастерские,
• детские лаборатории,
• творческие гостиные,
• творческие лаборатории,
• целевые прогулки,
• экскурсии,
• интерактивные праздники.
Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:
• детско-родительские и иные проекты,
• тематические дни,
• тематические недели,
Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.
В ходе образовательной деятельности по всем образовательным областям используются разнообразные дидактические игры и игровые приемы в соответствии с содержанием образовательной деятельности. Культурная практика игры предполагает проведение досуговых, подвижных, театрализованных игр, игр с правилами, организацию совместных с педагогом сюжетных игр, направленных на включение детей в эту деятельность, обогащение их игрового опыта. Ведущее значение для развития ребенка этого возраста имеет игра как самостоятельная деятельность, и здесь необходима организация грамотной педагогической поддержки самостоятельных детских игр(сюжетно-ролевых, режиссерских, игр-экспериментирований)
На протяжении младшего дошкольного возраста происходит становление игры как деятельности: ребенок овладевает разнообразными игровыми действиями (ролевыми, условными, речевыми и пр.), учится самостоятельно придумывать игровые ситуации, а к концу младшего дошкольного возраста — выстраивать их в последовательный сюжет.
На протяжении старшего дошкольного возраста игра как деятельность заканчивает свое формирование. Постепенно она все больше переходит в умственный план: реализуется в форме игры-фантазирования или теряет сюжетную составляющую, выдвигая на первый план правило. Переход сюжетной стороны игры в умственный план позволяет использовать элементы этой деятельности для решения задач других видов деятельности, придавая им привлекательную для ребенка игровую форму.
На протяжении младшего дошкольного возраста происходит становление игры как деятельности: ребенок овладевает разнообразными игровыми действиями (ролевыми, условными, речевыми и пр.), учится самостоятельно придумывать игровые ситуации, а к концу младшего дошкольного возраста — выстраивать их в последовательный сюжет.
На протяжении старшего дошкольного возраста игра как деятельность заканчивает свое формирование. Постепенно она все больше переходит в умственный план: реализуется в форме игры-фантазирования или теряет сюжетную составляющую, выдвигая на первый план правило. Переход сюжетной стороны игры в умственный план позволяет использовать элементы этой деятельности для решения задач других видов деятельности, придавая им привлекательную для ребенка игровую форму.
Воспитатель должен играть с детьми на протяжении всего дошкольного детства, но на каждом его этапе следует разворачивать игру таким образом, чтобы дети сразу

«открывали» и усваивали новый, более сложный способ ее построения
Принципы организации игры в детском саду, сформулированные Е.Е. Кравцовой:
1-3 года манипуляторная деятельность
3-4 года режиссерская игра
4-5 лет образно – ролевая игра
5-6 лет сюжетно – ролевая игра
6-7 лет игры с правилами и режиссерская игра высшего уровня

1, 6 м-3 года
Манипуляторная деятельность
Ребенок при помощи взрослого усваивает основные способы использования предметов. Действуя с предметами, ребенок открывает для себя их физические (величину, форму, цвет) и динамические свойства (катается, складывается и пр.), пространственные отношения (близко, далеко), разделение целого на части и составление целого из частей (разбирает и собирает пирамидку, матрешку); осваивает систему предметно— орудийных действий — достает сачком шарик из воды или тянет за веревочку, чтобы придвинуть к себе машинку. Однако функциональное назначение предмета открывает ребенку взрослый: ложкой едят, мешают кашу, полотенцем вытирают руки, карандашом рисуют и т.д.
Развитие предметной деятельности подготавливает ребенка к игре. В своей самостоятельной сюжетно-отобразительной игре он воспроизводит с помощью предметов заместителей (кубиков, палочек и игрушек) отдельные простые события повседневной жизни.
Под влиянием предметной деятельности как ведущей в этом возрасте развиваются не только игра, но и другие виды деятельности: сюжетное конструирование, рисование, элементарное самообслуживание и др.
Общение, овладение предметными действиями приводит ребенка к активному освоению языка, подготавливает его к игре, способствует развитию восприятия, мышления, памяти и других познавательных процессов.
Начиная с младшего возраста дети овладеваютдействия с предметами «понарошку» подготавливают возможность понимания ребенком того, что и он сам может быть в игре кем-то иным - мамой, доктором и т. п.
Трехлетний ребенок уже способен овладеть ролью - более сложным способом построения игры.
Роль педагога не входить активно в режиссерскую игру ребенка, играть рядом, демонстрирую действия и сопровождая речью.
- Первоначально игра развертывается таким образом, чтобы выделить для детей роль и реализующие ее действия. Воспитатель, обозначив свою игровую роль, осуществляет связанный с ней ряд игровых действий - например, как «доктор» лечит мишку («Я доктор. Полечу мишку. Поставлю ему градусник. Дам лекарство...») - и предлагает ребенку тоже - «полечить» свою куклу и т. п.. Через 2-3 месяца после такой предварительной работы воспитатель переходит к решению основной задачи года - формированию у детей умений взаимодействовать с партнером в соответствии с игровой ролью.
- В самостоятельной игре активно включает в игру действия с предметами-заместителями и воображаемыми предметами. Изменяет и дополняет игровую обстановку. Развертывает цепочки игровых действий, связанных с реализацией разнообразных ролей.

3-4 год жизни
Режиссерская игра
При формировании умений вступать воспитателю целесообразно использовать в качестве опоры для игры однотемныедвухперсонажные сюжеты взаимодополнительными ролями, где для ребенка очевидна их тесная смысловая и функциональная взаимосвязь, уже сама

по себе вызывающая ролевое взаимодействие (доктор - пациент, продавец - покупатель, шофер - пассажир и т. п.).
Для того чтобы усилить ориентацию ребенка на взаимодействие с партнером, воспитатель основное внимание в совместной игре уделяет ролевому диалогу (речевому взаимодействию персонажей), сокращая игровые действия с предметами.
В работе с детьми воспитатель использует двоякую тактику:
1) сам вовлекает ребенка в игру, взяв на себя какую-либо игровую роль и предложив подходящую по смыслу роль ребенку;
2) подключается к уже возникшей игре ребенка, подбирая себе подходящую роль.
В обоих случаях, играя с детьми, взрослый активно использует ролевую речь, смещая игру в плоскость ролевого диалога.
Постепенно воспитатель ориентирует ребенка на взаимодействие с партнером-сверстником, уступая ему свою игровую роль или расширяя число участников игры (например, несколько пациентов, пассажиров и т. п.), помогает ребенку подключаться к игре сверстника, находить подходящую по смыслу парную дополнительную роль, поощряет стремление детей «оживлять» партнеров-игрушек (куклу, мишку), выполнять роль за себя и за игрушку.
Воспитатель опирается на интересы каждого из детей, развертывая в игре близкую им тематику (жизнь семьи, детского сада, поездка на транспорте и т. п.), а также используя мотивы привлекательных для детей сказок и литературных произведений («Теремок», «Колобок», «Волк и козлята», «Айболит» и т. п.). В игру по любой тематике можно включать эпизоды «телефонных разговоров» различных персонажей для (индивидуальную и в паре со сверстником), попытки детей подбирать атрибуты для роли, недостающие предметы для дополнения игровой обстановки; показывает детям, как можно использовать для игры крупный и настольный строительный материал, природный материал (песок, снег, воду и т. п.).
Работу с менее развитыми детьми воспитатель начинает с формирования у них умений осуществлять условные игровые действия, используя сюжетные игрушки, предметыВключается в парное ролевое взаимодействие со сверстником, обозначая свою роль и предлагая партнеру дополнительную.
Инициирует ролевой диалог со сверстником, имитирует ролевую речь кукольных и воображаемых персонажей.
Инициирует совместную игру со взрослым, сам предлагает и обозначает роли (для взрослогодля себя). Вносит встречные предложения по ходу игры. Легко включается в «телефонный разговор» по ролям со взрослым, может сам его инициировать в процессе совместной игры.

4 -5 г. жизни

Образно – ролевая игра

В самостоятельной игре активно создает игровую обстановку в соответствии со своим замыслом.
Развертывает разные сюжеты игры, использует смену ролей (меняет и обозначает роли по ходу игры, использует совмещенные роли), если необходимо ввести новых персонажей.
Может включить в игру двух-трех сверстников, предложив всем подходящие по смыслу роли; активно вносит предложения по развертыванию сюжетных событий, увлекает за собой сверстников.
Охотно включается в игру со взрослым, может инициировать ее.
В процессе игры принимает предложения взрослого, может быть инициатором введения новых персонажей и соответствующей смены ролей.
Может переходить в игре от одной роли к другой, обозначая для партнера ее смену,реагирует в ролевом диалоге и игровых действиях на меняющиеся роли взрослого, может предложить изменять игровые действия или сюжетные события. Вводить новые

игровые персонажи.

5-6 год жизни

Сюжетно – ролевая игра

В сюжетной игре свободно владеет ролью, реализующими ее предметными действиями, активно пользуется ролевой и комментирующей (поясняющей) речью; умеет использовать смену роли, совмещение ролей как средство развертывания интересного сюжета.

Всегда имеет много замыслов, готов подхватить и развить замыслы других (сверстников, взрослого).

Часто является инициатором игры со сверстниками, может увлечь своим замыслом и организовать 2-3 детей, предложив всем подходящие по смыслу роли.

Активно создает предметную игровую обстановку под свой замысел или изменяет ее по ходу игры.

6-7 год жизни

Игры с правилами. Режиссерская игра высшего уровня

В сюжетно-ролевой игре развертывает разнообразные сюжеты (индивидуально и со сверстниками), свободно комбинируя события и персонажей из разных смысловых сфер; с одинаковой легкостью развертывает сюжет через роли (ролевые взаимодействия) и через режиссерскую игру, часто проигрывает эпизоды сюжета в чисто речевом повествовательном плане; может быть инициатором игры-фантазирования со сверстником.

Легко находит смысловое место в игре сверстников, подхватывает и развивает их замыслы, подключается к их форме игры.

Часто бывает инициатором игры с 3-4 сверстниками, умеет внятно изложить им свой замысел, предложить всем подходящие роли.

Владеет большим арсеналом игр с правилами разного типа: на удачу, на ловкость, на умственную компетенцию. Легко вербализует критерии выигрыша, в новой игре устанавливает их по аналогии со знакомыми играми. Стремится к выигрышу, но умеет контролировать свои эмоции при выигрыше и проигрыше. Контролирует свои действия и действия партнеров, чувствителен к нарушениям правил, порицает нарушителей, апеллируя к правилам игры, к договору. Легко организует сверстников для игры, инициирует договор о варианте правил перед началом игры. Часто использует разные виды жребия (считалка, предметный) при разрешении конфликтов.

Организация и реализация разнообразных практик в Организации является эффективным способом реализации культурообразующей функции образования, а также придания образованию активного деятельного характера, направленного на проявление субъектной позиции ребенка.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

– игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

– беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

– практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

– наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

– трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
– индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
– продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
– оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).
Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.
При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.
Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.
Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:
– наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
– подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
– экспериментирование с объектами неживой природы;
– сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
– элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
– свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
– проведение спортивных праздников (при необходимости).
Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:
– элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
– проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
– игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
– опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и

другое;
– чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
– слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
– организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
– индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
– работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.
В группах раннего возраста:
• центр двигательной активности для развития основных движений детей;
• центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
• центр для организации предметных и предметно манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками
под руководством взрослого;
• центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
• центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
• центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:
• центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
• центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально коммуникативное развитие»;
• центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно ролевых детских игр, предметы заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально коммуникативное развитие», «Художественно эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
• центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально коммуникативное развитие» и «Художественно эстетическое развитие»;

• центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально коммуникативное развитие»;
• центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально коммуникативное развитие»;
• центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально коммуникативное развитие»;
• книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
• центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
• центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
• центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально коммуникативное развитие»
Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).
Во вторую половину дня педагоги могут организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.
К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.
Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:
– в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
– в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
– в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);

– коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
– чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).
Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.
В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.
Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.
Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:
- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.
Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:
1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.
В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.
С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действии, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.
Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).
Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со

стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями

обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:
-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
-обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.
Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.
Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:
1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.
Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:
1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию, как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и

раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.
Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:
1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.
Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.
Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.
Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:
1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий

(нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).
Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).
Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):
1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.
Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.
Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.
Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.7. Направления и задачи коррекционно - развивающей работы.

Содержание коррекционно - развивающей работы на уровне ДОО.
Коррекционно-развивающая работа и\или инклюзивное образование в МБДОУ д/с № 17 направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.
Направления:
 профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
 диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
 коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;
 организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
 консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
 координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;
 контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.
Задачи КРР:
• определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
• своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
• осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого - медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК);
• оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
• содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление • детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
• реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.
Коррекционно-развивающая работа организуется:
– по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
– на основании рекомендаций ППК.
Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Организации.
В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:
1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):
– с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном

законодательством Российской Федерации;
– обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
– обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
– одаренные обучающиеся;
3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).
Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО включает следующие блоки:
1) ***Диагностическая работа*** включает:
– своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
– изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
– изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
– изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
– изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
– изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
– изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
– выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
– всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
2) ***Коррекционно-развивающая работа*** включает:
– выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
– организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
– коррекцию и развитие высших психических функций;
– развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
– развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
– коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

– создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
– создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;
– формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;
– оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
– преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
– помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.
3) ***Консультативная работа*** включает:
– разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
– консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
– консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.
4) ***Информационно-просветительская работа*** предусматривает:
- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.
5) ***Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами*** согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использования ассистивных технологий.
6) ***КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением***, в том числе часто болеющими детьми, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного

возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:

• коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

• снижение тревожности;

• помощь в разрешении поведенческих проблем;

• создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого - педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

7) Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися включает:

• определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

• вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семенного воспитания;

• создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

• сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

• формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

• организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

8) Направленность КРР с ***билингвальными воспитанниками***, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ, включает:

• развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

• формирование уверенного поведения и социальной успешности;

• коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

• создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

9) К целевой группе ***обучающихся «группы риска»*** могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).
Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:
• коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
• помощь в решении поведенческих проблем;
• формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
• развитие рефлексивных способностей;
• совершенствование способов саморегуляции.
Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

Содержание психолого-педагогической работы:
Система работы по Программе предполагает непосредственно коррекционно-развивающую работу в группах для детей с нарушением речи. Дети с ограниченными возможностями здоровья могут реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного процесса воспитания и обучения, удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и их особых образовательных потребностей, заданных характером нарушения их психического развития.
Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития речи, сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.
Содержание коррекционной работы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования направлено на овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.
Коррекционная работа позволяет осуществлять логопедическую помощь детям 5-7 лет, и рассчитана два учебных года (в зависимости от возраста детей коррекционной группы). Это дает возможность ранней диагностики речевого дефекта, коррекции нарушений устной речи на каждом возрастном этапе, учитывая единство требований, подходов и методов обучения и воспитания дошкольников.

Задачи:
Овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.
Выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР.
Обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении программы.
Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической

помощи детям с ТНР с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико- педагогической комиссии);
Обеспечение условий для освоения детьми с ТНР Программы и их интеграции в образовательном учреждении.
Оказание консультативной помощи родителям, педагогам образовательного учреждения по вопросам предупреждения и устранения речевых нарушений у детей.

Принципы и подходы к формированию коррекционно-развивающей программы
Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.
Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи, то есть одним из основных принципов Программы является принцип *природосообразности*.
Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на *онтогенетическом* принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.
Программа строится на основе *принципов дошкольного образовани*я, сформулированных ФГОС:
1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5) сотрудничество ДОУ с семьей;
6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Кроме того, к концу учебного года дети подготовительной группы могут:
- правильно произносить все звуки речи в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
- четко дифференцировать все звуки;
- владеть правильным звуко - слоговым оформлением речи;
- различать понятия «звук», «гласный звук», «согласный звук», «твердый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «слово», «предложение» на практическом уровне;
- производить элементарный звуковой, слоговой анализ и синтез; анализ и синтез предложений с использованием графических схем;
- выкладывать из букв разрезной азбуки и печатать короткие слова, выкладывать схемы предложений;

- свободно пользоваться лексико -грамматическими средствами языка;
- свободно составлять рассказы, пересказы.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Условия эффективного решения задач:
Творческий профессиональный контакт учителя-логопеда с воспитателями и музыкальным руководителем.
Четкое понимание цели коррекционно-развивающего обучения, общих и частных задач систематической работы.
Отслеживание динамики речевого и общего развития детей.
Выявление и анализ всех имеющихся у детей затруднений.
Разноуровневый подход в работе с детьми на фронтальных и подгрупповых занятиях.
Усиленная индивидуальная работа с детьми с особыми проблемами.
Решение целого комплекса задач на материале каждой лексической темы (словарь, словообразование, словоизменение, типы предложения, развитие психических функций и т.д.)

Особенности организации образовательной деятельности
Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР) начинается 1 сентября и условно делится на три периода:
I период – сентябрь, октябрь, ноябрь;
II период – декабрь, январь, февраль;
III период – март, апрель, май.
Сентябрь (1-2 недели) отводится для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, индивидуальной работы с детьми, составления и обсуждения всеми специалистами группы.
В конце сентября специалисты, работающие в группе, на малом педагогическом совете обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов составляются рабочая программа музыкального руководителя и адаптированная образовательная программа.
В середине учебного года, последняя рабочая неделя декабря, а так же с 01.01. по 11.01, в группе детей с ТНР устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая – весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми, проводятся музыкальные, физкультурные и логопедические занятия.
В связи с тем, что в группе ТНР проводится индивидуальная работа логопеда с детьми во время утренней прогулки, время прогулки восполняется за счет более раннего выхода детей на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами ДОУ.

Формы работы в рамках коррекционно-развивающего направления
Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является *игровая деятельность* — основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом.
Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных

Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.
Работой по образовательной области ***«Речевое развитие»*** руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.
В работе по образовательной области «***Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»*** участвуют воспитатели и учитель-логопед, при условии, что родители дошкольников подключаются к их работе.
В образовательной области ***«Художественно-эстетическое развитие»*** принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед.
Работу в образовательных области ***«Физическое развитие»*** осуществляют воспитатели группы, при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.
Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

Специалист	**Форма**	**Задачи, направления**
Учитель-логопед	Индивидуальные занятия	Согласно индивидуального коррекционного маршрута
Воспитатель	Индивидуальные логопедические занятия	По заданию логопеда.
	Индивидуальные занятия	По итогам результативности фронтальных занятий.
	Логопедический комплекс	Артикуляционная, пальчиковая, дыхательная (по заданию логопеда).
	В течение дня	Закрепление у детей речевых навыков на фронтальных и подгрупповых
		Расширение, уточнение и активизация словаря детей в процессе всех режимных моментов.
Музыкальный руководитель	Фронтальные периоды непосредственно образовательной деятельности	Постановка диафрагмально-речевого дыхания. Развитие координации движений. Музыкотерапия. Развитие общей и мелкой моторики. Развитие эмоциональной сферы. Развитие сенсорной культуры.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций.
Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме в специальных тетрадях.
Кроме того, в родительском уголке еженедельно, с учетом изучаемой лексической темы, предлагается папка с материалом для занятий с детьми в домашних условиях.

Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии.
Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе.
Специально для родителей детей, посещающих группы компенсирующей направленности, в методический комплект к Программе включены материалы для стенда «Родителям о речи ребенка» и материалы для оформления родительских уголков в групповой раздевалке, которые с успехом используют воспитатели группы.
Материалы родительского уголка помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.
В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие *принципы*:
единый подход к процессу воспитания ребёнка;
открытость дошкольного учреждения для родителей;
взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
уважение и доброжелательность друг к другу;
дифференцированный подход к каждой семье;
равно ответственность родителей и педагогов

2.8. Рабочая программа воспитания (см. Приложение 1- стр. 377)

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство.
Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности — образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерина, С. Т. Шацкий и др.).
Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.
Среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого

возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

В соответствии с ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Развивающая среда в ДОУ построена на следующих принципах:

1) насыщенность;
2) трансформируемость;
3) полифункциональность;
4) вариативность;
5) доступность;
6) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, *которые обеспечивают*:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов- заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в ДОУ, в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области необходимо следующее.*

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкально- спортивных залах, комнате безопасности и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей (метеоплощадка, огород, спортивная площадка и прочее).

Предметно-пространственная среда ДОУ *обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья.*

Для этого в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В ДОУ имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Предметно-пространственная среда в ДОУ *обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогического и учебно-вспомогательного персонала.*

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности* детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях имеется оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда ДОУ *обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, огород и др.).

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей.* Помещения ДОУ и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В ДОУ созданы условия *для информатизации образовательного процесса.*

Для этого в групповых и прочих помещениях ДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). ДОУ подключен к сети Интернет.

Компьютерно-техническое оснащение ДОУ используется для различных целей:

для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе т**ехнические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.**

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

В группах **раннего возраста**:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для **детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет)** предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

– центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

– центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально- коммуникативное развитие»;

– центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

– центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

– центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

– центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
– центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
– книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико- эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
– центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
– центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
– центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
– мини-музеи

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.
В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.
Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

3.2. Описание материально - технического обеспечения Программы

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.
При этом ДОУ должно обеспечить материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи.
ДОУ, осуществляющее образовательную деятельность по Программе, должно создать материально-технические условия, обеспечивающие:
1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
2) выполнение требований:
– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
оборудованию и содержанию территории,
помещениям, их оборудованию и содержанию,
естественному и искусственному освещению помещений,
отоплению и вентиляции,
водоснабжению и канализации,
организации питания,
медицинскому обеспечению,
приему детей в ДОУ,
организации режима дня,
организации физического воспитания,
личной гигиене персонала;
– пожарной безопасности и электробезопасности;
– охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОУ.

Детский сад состоит из двух типовых зданий, рассчитанных на 160 мест. Территория 8778,5 кв. м.

Здание № 1 общей площадью 594,20 кв. м., введено в эксплуатацию в 1960 году.
Групповых помещений для организации и проведения совместной со взрослым и самостоятельной образовательной деятельности детей – 5.
Совмещенный музыкально спортивный зал, площадью 44,7 кв. м.,
Здание № 2 общей площадью 405,20 кв. м., введено в эксплуатацию в 1960 году.
Групповых помещений для организации и проведения совместной со взрослым и самостоятельной образовательной деятельности детей – 4.
Совмещенный музыкально спортивный зал площадью 67,0 кв. м.
Кабинет учителя-логопеда площадью 9,1 кв.м.
Групповые ячейки для детей раннего возраста:
Раздевалка оборудована шкафами для одежды и принадлежностей воспитанников (по числу воспитанников группы), скамейками для раздевания, письменным столом для сотрудников.
Групповая комната оборудована столами, стульями по количеству детей, стеллажами, оснащена средствами обучения и воспитания для развития детей раннего возраста.
Спальная комната оборудована стационарными кроватями по количеству воспитанников, шкафами для хранения методических пособий.
Туалетные комнаты делятся на две зоны: умывальную и зону санузлов. В умывальной зоне расположены умывальная раковина для персонала, умывальные раковины для детей, шкаф-стенд для полотенец и других туалетных принадлежностей детей, душевой поддон, шкаф для уборочного инвентаря. В зоне санузлов расположен шкаф для горшков; слив для обработки горшков, унитаз для детей.
Столовая комната с мойками, шкафами для посуды и столом для накрывания и столами для приёма пищи детьми.
Групповые ячейки для детей дошкольного возраста:
Здание № 1:
Раздевалка оборудована шкафами для одежды и принадлежностей воспитанников (по числу воспитанников группы), скамейками для раздевания, шкафом для сотрудников.
Групповая комната оборудована столами, стульями по количеству детей, стеллажами, оснащена средствами обучения и воспитания для развития детей дошкольного возраста, письменный стол для сотрудников.
Спальная комната оборудована стационарными кроватями по количеству воспитанников, шкафами для хранения методических пособий.
Туалетные комнаты делятся на две отдельные зоны: умывальная зона и санузел. В

умывальной зоне расположена умывальная раковина для сотрудников, умывальные раковины для воспитанников, шкаф-стенд для полотенец и других туалетных принадлежностей, душевой поддон, шкаф для уборочного инвентаря. В зоне санузлов расположены унитазы для воспитанников с перегородками-экранами.
Столовая комната с мойками, шкафами для посуды, столом для накрывания и столами для принятия пищи детьми.

Здание № 2:

Раздевалка оборудована шкафами для одежды и принадлежностей воспитанников (по числу воспитанников группы), скамейками для раздевания, шкафом для сотрудников.
Групповая комната оборудована столами, стульями по количеству детей, стеллажами, оснащена средствами обучения и воспитания для развития детей дошкольного возраста, кроватями-трансформерами по количеству детей.
Туалетные комнаты делятся на два отдельных помещения: умывальная зона и санузел. В умывальной зоне расположены умывальные раковины для воспитанников, шкаф-стенд для полотенец и других туалетных принадлежностей, шкаф для уборочного инвентаря. В зоне санузлов расположены унитазы для воспитанников с перегородками-экранами, душевой поддон.
Буфетная зона с мойками, шкафами для посуды, столом для накрывания.
В МБДОУ д/с №17 имеются **дополнительные помещения:**
Музыкально – физкультурный зал (2) оборудован стеллажами со спортивным инвентарём, шкафами с музыкально – дидактическими пособиями, пианино, детскими стульями.
«Комната безопасности» оснащена стеллажами для пособий по ПДД и ПБ, видеотехникой, имеются столы и стулья для проведения занятий.
Кабинет учителя-логопеда оборудован столами, стульями для проведения занятий с подгруппой детей, шкафами для хранения учебно-методических пособий, умывальной раковиной.

МБДОУ д/с №17 оснащён средствами обучения и воспитания для реализации Программы (игрушками, материалами, оборудованием и инвентарем) для развития детей дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО, особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья.
Подбор средств осуществлён по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Средства обучения и воспитания обеспечивают разные виды детской деятельности: игровую, двигательную, коммуникативную, музыкальную, познавательно-исследовательскую и т.д.

Объекты спорта

спортивная площадка площадью 225,5 кв. м.;
спортивное оборудование на прогулочных площадках.

Обеспечение образовательного процесса информационными ресурсами и материально - техническом оснащением

№ п/п 1	Наименование	Название оборудования	количество
	2	3	4
1.	Технические средства обучения	Компьютер	1
		Ноутбук	2
		Музыкальный центр LG Музыкальный центр PHILIPS	1 1
		Телевизор LG	1

		DVD- плеер LG	1
		Видеоплеер DAEWOO	1
		Проектор	2
		фильмоскоп	1
		Документ-камера	1
		МФУ	1
		Фотокамера	1
2.	Информационные ресурсы	DVD диски с мультфильмами из серии «Для детей и их родителей»	3
		Тематические альбомы с иллюстрациями	40
3.	Медицинское оборудование	Аэроионизатор бытовой БАИ-М1-1-02 (ионизатор Чижевского) ТУ 5156-004-320645 КЗ-2000	1
		Облучатель медицинский бактерицидный настенный ОБН-75 УХЛ4.2 «Азов»	1
		Аппарат виброакустичсский Витафон ТУ-9444003- 33159359-95	2
		Облучатель медицинский бактерицидный	1
		Бактерицидная лампы ОБН-150 Бактерицидная лампа ОБН-75 Бактерицидная лампа СН 111-115	6 1 1
		Очиститель воздуха ионизатор «Овион -С»	1
		Ингалятор ультразвуковой Муссон -IM TY25- 2012.075-89 Ингалятор ультразвуковой «Муссон-1» ТА 3.836.076 ПС	1 1

Программой предусмотрено также использование ДОУ обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуальные электронные ресурсы, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно- телекоммуникационной сети Интернет.
При подборе оборудования ДОУ опирается на «Примерный перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений», рекомендованный в Письме Минобрнауки РФ от 17.11.2011 № 03-877 и реализуемые в ДОУ образовательные программы.

Условия, имеющиеся в ДОУ для реализации регионального компонента
Образовательная деятельность по реализации регионального компонента выстраивается с учетом:
- информационно-методического обеспечения по ознакомлению детей с родным краем;
- развивающей среды ДОУ.

Региональный компонент характеризуется целостностью на всех уровнях.
Воспитательно-образовательная деятельность педагога включает отбор краеведческого,

регионального материала в соответствии с целями развития ребенка:
-его возрастными особенностями и интересами;
-обогащение развивающей среды материалами о Глазове, о родном крае (дидактические игры, пособия, предметы искусства, продукты детского творчества);
-создание условий для самостоятельной и совместной с взрослыми работы с краеведческим, региональным материалом (предоставление детям возможности проявить свое творчество);
-обеспечение эмоционального благополучия ребенка.
Кадровый состав и контингент воспитанников позволяет при написании регионального компонента учесть национальный состав педагогов и семей воспитанников.

Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для организации педагогического процесса по музыкальному развитию

№	**Наименование**	**Количество**
	Оборудование для театрализованной деятельности	
1	Ширма кукольного театра	1
2	Кукольный театр «Би-Ба-Бо»	В наличии
3	Варежковый театр	В наличии
4	Театральные костюмы	В наличии
5	Театральные атрибуты	В наличии
	Музыкальные инструменты для детей	
1	Кастаньеты	2
2	Треугольники	5
3	Колокольчики	25
4	Металлофоны	10
5	Ксилофоны	4
6	Погремушки	50
7	Ложки деревянные	30
8	Ритмические палочки	60
9	Свистульки, дудочки	10
10	Бубенчики	2
11	Бубны	30
12	Барабаны	4
13	Детские гармошки	3
14	Детские аккордеоны	2
15	Губные гармошки	
	Атрибуты для различных видов музыкальной деятельности	
1	Флажки	50
2	Султанчики	50
3	Платочки	50
4	Ленточки	100

5	Цветы подснежники, ромашки, купальница,	100
6	Яблоневые веточки	50
7	Снежки, снежинки	В наличии
8	Осенние листья	В наличии
	Наглядный материал	
1	Элементы оформления праздничных утренников	В наличии
2	Портреты композиторов	В наличии
3	Изображения музыкальных инструментов	В наличии
4	Иллюстрации для слушания музыки	В наличии
5	Картинки к песенкам	В наличии
6	Дидактические игры	В наличии
	Игровой материал	
1	Кошка	3
2	Корова	1
3	Лошадка	1
4	Собачка	3
5	Кукла	5
6	Зайчик	1
7	Мишутка	3
8	Ёжик	2
9	Белка	1
10	Лисичка	1
11	Бычок	1
12	Снегурочка	1
13	Дед Мороз	1
14	Жираф	1
15	Петушок	1
16	Лягушка	1
17	Паровоз	1
18	Автобус	1
19	Самолёт	1
20	Машина	1
21	Кораблик	1

Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для организации педагогического процесса по физическому воспитанию

Наименование	**Кол-во**
Методические материалы	
Сценарные разработки праздников, развлечений	В наличии
Конспекты занятий	В наличии
Консультации для родителей и воспитателей	В наличии
Календарный план	В наличии
Перспективный план	В наличии

Оборудование спортивного зала	
Музыкальный центр	2
Проектор	2
Скамейки гимнастические Длина 2м. высота 40 см. Длина 2и. высота 30 см.	 2 шт. 2 шт.
Стенка гимнастическая	3 пролета.
Спортивный комплекс	1 шт.
Маты гимнастические	3 шт.
Лестницы приставные с крючком	1 шт.
Доски с крючками	2 шт.
Конусы	10 шт.
Веревки	6 шт.
Мячи – пуфики	18 шт.
Мячи большие	35 шт.
Мячи средние	40 шт.
Мячи малые	40 шт.
Мячи прыгуны (фитболы)	4 шт.
Мячи массажеры	20 шт.
Гимнастические палки	45 шт.
Обручи большие	10 шт.
Обручи средние	25 шт.
Обручи маленькие	10 шт.
Скакалки	35 шт.
Дуги для подлезания высота 40см. высота 50 см. высота 60 см.	 4 шт. 4 шт. 4 шт.
Поролоновые бруски	20 шт.
Поролоновые дорожки	3 шт.
Кегли	35 шт.
Кубики маленькие	40 шт.
Кубы	2 шт.
Флажки	60 шт.
Мешочки с песком 200 гр.	 55 шт.
Мишень для метания	2 шт.
Погремушки	45 шт.
Ребристые дорожки	4 шт.
Стойки для метания	2 шт.
Стойки для прыжков	4 шт.
Индивидуальные коврики	40 шт.
Атрибуты для подвижных и спортивных игр	
Маски	6 шт.
Шапочки	4 шт.
Баскетбольная корзина	2 шт.
Тоннель	2 шт.
Поролоновая рукавичка	1 шт.
Фартук с разноцветными платками	1 шт.
Вязаное солнышко с разноцветными лучиками	1 шт.

Нестандартное оборудование	
Цветные ленточки	40 шт.
Цветные косички	14 шт.
«Бусы»	40 шт.
«Волшебные колпачки»	6 шт.
«Гантели»	40 шт.
Следы рук и ног	30 шт.
Вязаное солнышко с разноцветными лучиками	1 шт.

Оборудование в групповых помещениях

Название	**Кол-во**
Руль автомобиля, штурвал корабля	по 1 шт.
Мячи большие	2 шт.
Мячи средние	2 шт.
Мячи малые	4 шт.
Мешочки с песком	5 шт.
Массажные дорожки (нестандартное оборудование)	1-2 шт.
Мелкие пособия: обручи, кегли, ленты, флажки, шнур, скакалки	По 3-4 шт. каждого наименова6ния
Шапочки для подвижных игр	По необходимости

Оборудование спортивной площадки на территории ДОО

Название	**Кол-во**
Мишень для метания	2 шт.
Бадминтон	2 комплекта
Городки	2 комплекта
Шайбы	6 шт.
Клюшки	4 шт.
Лыжи	25 пар.
Кольцеброс	2 комплекта
Яма для прыжков	1
Стенка для лазания	2 пролета
Маски, шапочки для подвижных игр	По необходимости
Мячи малые	10 шт.
Мячи средние	10 шт.
Мячи большие	8 шт.
Скакалки	10 шт.
Мелкие пособия: «летающие тарелки», обручи, кегли, ленты, флажки, шнур, кубики	По 5-6 шт. каждого наименования

Оснащение образовательно-воспитательного процесса методическими материалами

Образовательная область «Физическое развитие»

используемые педагогические технологии	дополнительная учебно-методическая литература
Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка. - М.: Аркти, 1998. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми (3-4;4-5;5-6;6-7лет) Горшкова Е.В. «Выразительное движение» (доп. раздел к программе «Развитие») Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-синтез, 2006. Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления: программно-методическое пособие. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000.	Медико-педагогический контроль за физическим развитием в дошкольных учреждениях: мет. пособие./ сост. М.Ф.Мангушева. – Глазов, 2003. Ефименко Н.Н. Материалы к оригинальной авторской программе «Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста». Москва, Линка-Пресс, 1999. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет. Владос, 2003. Вавилова Е.Н. Учите бегать, прыгать, лазать, метать. Москва, Просвещение, 1983. Фролов В.Г. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке. Москва, Просвещение, 1986. Шебякова В.Н..Физультурные праздники в детском саду. Москва, Просвещение , 2003. Адашкявичане Э.Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду. Москва, Просвещение, 1992. Глазырина Л. Д. Физическая культура - дошкольникам. - М.: Владос, 2000 Тимофеева Е.А. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста. Москва, Просвещение, 1986. Корвалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. Москва, 2005. Фатеева Л.П. 300 подвижных игр для дошкольников. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль (Академия развития).- 1998. Детские подвижные игры народов СССР: Пособие для воспитателя дет.сада/ Сост. А.В.Кенеман. – М.: Просвещение,1989. Филиппова С.О. Мир движения мальчиков и девочек: методическое пособие для руководителей физического воспитания дошкольных учреждений. - СПб: Детство-пресс, 2001. Овчинникова Т.С., Потапчук А.А. Двигательный игротренинг для дошкольников. - СПБ.: Издательство «Речь», 2002. Лысова В.Я., Яковлева Т.С., Зацепина М.Б., Воробьева О.И. Спортивные праздники развлечения для дошкольников. Сценарии. - М.: Аркти, 2001.

Программно-методическое обеспечение по реализации здровьесберегающих технологий

используемые педагогические технологии	дополнительная учебно-методическая литература
Маханева М. Д. Воспитание здорового ребенка.	Юдин Г.Н. Главное чудо света. - М.: Монолог,

- М.: Просвещение, 1999. Планы занятий по программе «Развитие». - М.:УЦ им. Л.А.Венгера "Развитие", 2000. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников для работы с детьми 5-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления. Москва, Линка-Пресс, 2000.	1994. Хрестоматия «день за днем» (худ. произведения для чтения детям от 3 до 5 лет») сост. О.М.Дьяченко, Н.Ф.Астаськова. Хрестоматия «Художественные произведения для чтения детям от 5 до 7 лет» (ч.1,2,3). сост. О.М.Дьяченко, Н.Ф.Астаськова. Вавилова Е.Н. Укрепляйте здоровье детей. Москва, Просвещение, 1986. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста. Москва, Владос, 2002. Алямовская В.Г. Растим детей здоровыми, крепкими. 1996. Алямовская В.Г. Ясли - это серьезно. Москва, Линка-Пресс, 1999. Тонкова-Ямпольская Р.В., Черток Т.Я. Ради здоровья детей. Москва, Просвещение, 1985. Алексеева А.С., Дружинина Л.В., Ладодо К.С. Организация питания детей в дошкольных учреждениях. Москва, Просвещение, 1990. Рунова М.А. Движение день за днем. Двигательная активность – источник здоровья детей. Москва, 2007. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.:ТЦ Сфера, 2007. Гаврилова О.Н. Методические пособия «Секреты питания», «Человек и его зашита» (воспитание культурно - гигиенических навыков у детей старшего дошкольного возраста). Токаева Т.Э. Азбука здоровья. Глазырина Л. Д. Физическая культура - дошкольникам. - М.: Владос, 2000. Козырева О.В. Лечебная физкультура для дошкольников. -М.: Просвещение, 2003.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Программное обеспечение развития игровой деятельности детей

используемые педагогические технологии	дополнительная учебно-методическая литература
Планы занятий по программе «Развитие». - М.:УЦ им. Л.А.Венгера "Развитие", 2000. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. - М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2000. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008. «Давай поиграем!» Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3-4 лет: автор-составитель И.А.Пазухина – СПб: «Детство-пресс», 2005. «Давай познакомимся!»	Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008 Дьяченко О.М., Агаева Е.А. Чего на свете не бывает? Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет.: кн. для воспитателей дет.сада и родителей / Е.Л.Агаева, В.В.Брофман, А.И.Булычева и др. - М.: Просвещение, 1991. Угадай, как нас зовут: Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошк. возраста: Кн. для воспитателей дет.сада и родителей / Л.А.Венгер, О.М.Дьяченко, Р.И.Бардина, Л.И.Цеханская; - М.:Просвещение, 1994.

	Венгер Л.А., Дьяченко О.Н. Игры и упражнения по развитию умственных способностей в детей дошк. возраста: кн.для воспитателей детского сада. - М.: Просвещение, 1989. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Помоги принцу найти Золушку: занимательные дидактические задания для детей старшего дошкольного возраста: кн. для воспитателей детского сада и родителей. - М.: Просвещение. - 1994. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991. Новоселова С.Л., Ревуцкая К.А. Игры, игрушки и игровое оборудование для ДОУ. – М., 1997. Петровский В.А., Кларина Л.М., Смывина Л.А. Построение развивающей среды в ДОУ. – М.: Новая школа, 1993. Менджерицкая Д.В. Воспитание детей в игре. М.: Просвещение, 1979. Бондоренко А.К., Матусик А.И. Воспитание детей в игре. М.: Просвещение, 1983. Галигузова Л.Н., Смирнова Е.О. Ступени общения: от года до семи лет. - М.: Просвещение,1992. Клюева Н.В., Филиппова Ю.В. Общение. Дети 5-7 лет. – Ярославль: Академия развития, 2001. Шипицына Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения: развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (для детей от 3 до 6 лет). - СПб.: Детство-Пресс, 1998. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2006. Громова О.Е.Соломатина Г.Н. Кабушко А.Ю. Ознакомление дошкольников с социальным миром. – М.: ТЦ «Сфера», 2012. Жукова Г.Н. Нравственные беседы с детьми 4-6 лет. Занятия с элементами психогимнастики. Практическое пособие для психологов, воспитателей, педагогов. – М.: «Издательство Гном и Д», 2001. Виноградова А.М. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников. Москва, Просвещение, 1989 Каплан Л.И. Посеешь привычку – пожнешь характер. Москва, Просвещение, 1980 Ветлугина Н.А. Нравственно-эстетическое воспитание ребенка в детском саду. Москва, Просвещение, 1989. Якобсон С.Г. Моральное воспитание (материалы для работы с детьми 4 – 7 лет). Смирнова Е., Холмогорова В. Школа доброго волшебника (игры, направленные на

	формирование доброжелательного отношения к сверстникам). Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: ТЦ Сфера, 2009 Дурова Н.В. Очень важный разговор: беседы-занятия об этике поведения с детьми дошкольного возраста. – М.: Мозаика-Синтез,2000. Курочкина И.Н. Этикет для взрослых и детей. – М.: ИЦ «Академия», 2001. Алешина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом: конспекты занятий, - М.: ТЦ Сфера,1999.

Программно- методическое обеспечение трудового воспитания

используемые педагогические технологии	дополнительная учебно-методическая литература
Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду для работы с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2007. Комарова Т.С. Трудовое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-синтез, 2003. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2005. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Экопластика: Аранжировки и скульптуры из природного материала. – М.: Карапуз, 2009	Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. - СПб.: Детство-Пресс, 2003. Куцакова Л.В. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. М.: Совершенство,1999. Буре Р.С. Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. М.: Просвещение,1987. Нечаева В.Г. Воспитание дошкольника в труде. М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983. Буре Р.С., Година Г.Н. Учите детей трудиться. М., 1983. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей. М: Просвещение, 1990. Маркова Т.А. Воспитание трудолюбия у дошкольников. Москва, просвещение, 1991. Шалаева Г.П. Кем мне стать? - М.:, Эксмо, 2004.

Программно-методическое обеспечение формирования безопасности жизнедеятельности

используемые программы	используемые педагогические технологии	дополнительная учебно-методическая литература
Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «Детство-пресс», 2008. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. // Рабочая тетрадь ч. 1, 2, 3, 4. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность//	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Маханева М.Д. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста. М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Маханева М.Д. Безопасность на улицах и дорогах для детей старшего

	Иллюстрированные альбомы (раздаточные) с заданиями для детей старшего дошкольного возраста. Вып.1,2,3,4: М.,1997.	дошкольного возраста. Альбом. М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997. Как обеспечить безопасность дошкольников: конспекты занятий по основам безопасности детей дошк. возраста / (К. Ю. Белая и др.). - М.: Просвещение, 2006. ОБЖ. Средняя, старшая и подготовительные группы. Разработки занятий. / сост. М.А.Фисенко. - Волгоград: ИТД «Корифей». Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности для детей 5 – 8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ Сфера, 2009. Кононова И.В. Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников. – М.: Айрис-пресс, 2007. Чтобы не было беды: детям - об огне и пожаре /сост. Д.Б.Игуменова. – М.: Стройиздат,1992. Школа юного пешехода. Методическое пособие для работников ДОУ. - М, 2012. Клочанов Н.И. Дорога, ребенок, безопасность. Ростов – на-Дону, «Феникс», 2004. Извекова Н.А. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. Москва, 2007. Новиков С. 1-е сентября или безопасный путь в школу. Москва, 1996. Степаненкова Э.Я., Филинко М.Ф. Методическое руководство к наглядному пособию для детских садов «Правила дорожного движения». М.: Просвещение, 1985. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. - М.: Мозайка-Синтез, 2005 Козловская Е.А., Козловский

		С.А.. Азбука пешехода. Методическое пособие для воспитателей ДОУ и начальной школы.- М.: ИД Третий Рим, 2007. Горбунова Н.А. Основы безопасности жизнедеятельности. Волгоград, 2002. Калашникова О.В. Путешествие в страну дорожных знаков и сказок. Волгоград, 2000. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Правила и безопасность дорожного движения» - Москва, 2006.

Образовательная область «Познавательное развитие»

используемые педагогические технологии	дополнительная учебно-методическая литература
Сенсорное развитие Планы занятий по программе «Развитие». - М.:УЦ им. Л.А.Венгера "Развитие", 2000. Игры и упражнения по развитию сенсорных способностей детей 3-4 лет. Комплекс наглядно-дидактических материалов для индивидуальных занятий/ Составители: Л.Н.Павлова, И.В.Маврина. – М.: «Гном и Д», 2002. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. «Воспитание сенсорной культуры ребенка», М.: Просвещение, 1981. Венгер Л.А., Дьяченко О.Н Игры и упражнения по развитию умственных способностей в детей дошк. возраста. - М.: Просвещение, 1989. Развитие элементарных математических представлений Планы занятий по программе «Развитие». - М.:УЦ им. Л.А.Венгера "Развитие", 2000. Развитие элементов логического мышления Планы занятий по программе «Развитие». - М.:УЦ им. Л.А.Венгера "Развитие", 2000. Венгер Л.А., Дьяченко О.Н Игры и упражнения по развитию умственных способностей в детей дошк. возраста. - М.: Просвещение, 1989. Дьяченко О.М., Агаева Е.А. Чего на свете не бывает? Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет. - М.: Просвещение, 1991. Угадай, как нас зовут: Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошк. возраста. - М.: Просвещение, 1994. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Помоги принцу найти Золушку. - М.: Просвещение. -	**Сенсорное развитие** Фомина Л.В. Сенсорное развитие (программа для детей (4)5-6 лет. – ТЦ «Сфера», 1999. Альтхауз Д., Дум Э. Цвет, форма, количество, Москва, Просвещение, 1984. **Развитие элементарных математических представлений** Колесникова Е.В.Математика для детей от 3 до 7 лет: методическое пособие к рабочей тетради.- М.: ТЦ Сфера, 2007. Колесникова Е.В. Я считаю до 10. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006. Колесникова Е.В. Я считаю до 20. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006. Михайлова З.А. Математика от трех до семи.: уч.-мет. пособие для воспитателей детских садов. – СПб.: Детство-Пресс, 1998. Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. – М.: Просвещение, 1985. Ерофеева Т.И., Павлова Л.И. Математика для дошкольников. Москва, Просвещение, 1992. Перова М.Н. Дидактические игры и упражнения по математике для работы с детьми дошк. и мл. школьного возраста. Москва, Просвещение, Учебная литература, 1996. Смолянцова А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием. - М.: Просвещение, 1987. Чименгирова Л., Спиридонова Б. Играя, учимся математике. Москва, Просвещение, 1993. Столяр А.А. Давайте поиграем. Москва, 1991 Шевелев К.В. Дошкольная математика в играх. Москва, Мозаика-синтез, 2004.

1994. Развитие представлений о мире и о себе Планы занятий по программе «Развитие». - М.:УЦ им. Л.А.Венгера "Развитие", 2000. Дьяченко О.М., Астаськова Н.Ф. Хрестоматия для детей от 3 до 5 лет «День за днем»; Дьяченко О.М., Астаськова Н.Ф. Хрестоматия «Художественные произведения для чтения детям от 5до 7 л.» (ч.1,2,3). Экология Планы занятий по программе «Развитие». - М.:УЦ им. Л.А.Венгера "Развитие", 2000. Дьяченко О.М., Астаськова Н.Ф. Хрестоматия для детей от 3 до 5 лет «День за днем»; Дьяченко О.М., Астаськова Н.Ф. Хрестоматия «Художественные произведения для чтения детям от 5до 7 л.» (ч.1,2,3)	Голубь В.Т. Графические диктанты: Пособие для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: ВАКО, 2010. Житомирский В.Г., Шеврин Л.Н. Математическая азбука. – М.: Педагогика, 1991. Житомирский В.Г., Шеврин Л.Н. Путешествие в страну геометрии.. – М.: Педагогика, 1991. Волина В. Праздник числа (занимательный материал по математике). Новикова В.П., Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизнера. Методические рекомендации.- М.: Мозаика-Синтез, 2008. Новикова В.П., Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизнера. Раздаточный материал.- М.: Мозаика-Синтез, 2008. Развитие элементов логического мышления Ткаченко Т.А. Логические упражнения для развития речи. – СПб.: «Детство-Пресс»,2000. Никитин Б.П. Ступеньки творчества или развивающие игры. Москва, Просвещение, 1991. Гоголева В.Г. Логическая азбука для детей 4-6 лет. С-Петербург, Детство-Пресс, 1998. Фидлер М. Математика уже в детском саду. Москва, Просвещение, 1981. Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников.С-Петербург, Акцидент, 1997. Тихомирова Л.Ф., Басов А.В. Развитие логического мышления детей. Ярославль, Академия развития, 1998. Развитие представлений о мире и о себе Вахрушев А.А. Здравствуй мир! Окружающий мир для дошкольников. М.: Баласс, 1999. Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. – СПб «Детство - пресс», 2002. Егупова В.А. Изучаем мир вокруг: для детей 4-7 лет (ч.1,2).- М.: Эксмо, 2011. Обухова Т.А., Горькова Л.Г., Жиренко О.Е. Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников. – М.: ВАКО, 2009. Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. Дыбина О.В. Рукотворный мир: Сценарии игр-занятий для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2001. Дыбина О.В. Рукотворный мир: Сценарии игр-занятий для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2000. Дыбина О.В. Что было до… Игры-путешествия в прошлое предметов. – М.: ТЦ Сфера, 1999. Дыбина О.В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2001. Уланова Л.А., Иордан С.О. Мет. рекомендации

	по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет.- СПб.: "Детство-пресс»,2008. Кравченко И.В., Долгова Т. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя. Старшая и подготовительная группы.: мет. пособие./ под ред. Г.М.Киселевой, Л.И.Пономаревой. – М.: ТЦ «Сфера», 2011. Циферов Г. 15 сестер. Москва, Просвещение, 1989. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в 1 младшей группе». - М.: Учитель, 2003. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия во 2 младшей группе». - М.: Учитель, 2003. Вахрушев А.А. Здравствуй мир! Окружающий мир для дошкольников. М.: Баласс.,1999. Обухова Т.А., Горькова Л.Г., Жиренко О.Е. Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников. Младшая. Средняя. Старшая группа. Подготовительная группа – М.: ВАКО, 2009. Егупова В.А. Изучаем мир вокруг: для детей 4-5, 5-6; 6-7 лет.- М.: Эксмо, 2011. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под рд. М.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васльевой. – Старшая группа/ авт. - сост. Н.В.Лободина. – Волгоград.: Учитель, 2012. Борцова Л.В. Молчанова Е.Г. Образовательная область «Социализация»: региональная модель. – Омск, БОУДПО «ИРООО», 2010. Экология Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. - М.: Мозайка-Синтез, 2008. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. - М.: Новая школа, 1995. Золотова Е.И. Знакомим дошкольников с миром животных. Москва, Просвещение, 1982. Саморукова П.Г. Как знакомить дошкольников с природой. Москва, Просвещение, 1983. Лучич М.В. Детям о природе. Москва, Просвещение, 1989. Компанцева Л.В. Поэтический образ природы в детском саду. - Москва, Просвещение, 1985. Мариничева О.В., Елкина Н.В. Учить детей наблюдать и рассказывать. Ярославль, Академия развития, 2001. Веретенникова С.А. Ознакомление дошкольников с природой. Москва, Просвещение, 1973. Виноградова Н.Ф. Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой. Москва, просвещение, 1982. Золотова Е.И. Знакомим дошкольников с миром животных. Москва, просвещение, 1982. Маневцева Л.М., Саморукова П.Г. Мир природы и ребенок. С-Петербург, Акцидент,

	1998.

Образовательная область « Художественно-эстетическое развитие»

используемые педагогические технологии	дополнительная учебно-методическая литература
Планы занятий по программе «Развитие». - М.:УЦ им. Л.А.Венгера "Развитие", 2000. Дьяченко О.М., Астаськова Н.Ф. Хрестоматия для детей от 3 до 5 лет «День за днем»; Дьяченко О.М., Астаськова Н.Ф. Хрестоматия «Художественные произведения для чтения детям от 5до7 л.» (ч.1,2,3).	Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 3-5 лет.-М.: ТЦ Сфера, 2009. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 5-7 лет. - М.:ТЦ Сфера, 2009. Хрестоматия для дошкольников 2-4 лет; 4-5 лет; 5-7 лет: Пособие для воспитателей и родителей/ сост. Н.П. Ильчук и др. – М. АСТ, 1997. Жуковская Р.И., Пеньевская Л.А. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 1972 Логинова В.И. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Москва, Просвещение, 1990 Гурович Л.М., Береговая Л.Б. и др. Ребенок и книга. - СПб: Детство-Пресс, 2004.
Планы занятий по программе «Развитие». - М.:УЦ им. Л.А.Венгера "Развитие", 2000. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации для детей 3-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Экопластика: Аранжировки и скульптуры из природного материала. – М.: Карапуз, 2009.	Реализация принципов комплексно-тематического планирования и интеграции образовательных областей в процессе ознакомления детей старшего д/в с декоративно-прикладным искусством Удмуртов. уч.-мед. Пособие. Под ред. Т.Б.Хорошевой. – Глазов: ГГПИ, 2012. Копцев Т.А. Природа и художник, Москва, Творческий центр, 2001. Кожохина С.К. Путешествие в мир искусства. Москва, творческий центр, 2002. Утробина К.К., Утробин Г.Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми. Москва, Гном и Д, 2001. Михайлова Н.Е. Живопись. Графика. Лепка. Москва, 1994. Григорьева Г.Г. Развитие дошкольников в изобразительной деятельности. Москва, академия, 2000. Марина З. Лепим из пластилина. С-Петербург, корона принт, кристалл, 1997. Халезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду. Москва, Просвещение, 1984. Грек В.А. Рисую штрихом. Минск,Скарына, 1992. Горяева Н.А. Первые шаги в мире искусства. Москва, Просвещение, 1991. Стародуб Н., Ткаченко Т. Лепим из пластилина. Ростов-на- Дону.Феникс, 2003. Грибовская А.А.. Ознакомление дошкольников с графикой и живлписью. Педагогическое общество России, Москва, 2004.

	Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. Москва, Просвещение, 1999. Доронова Т.Н., Якобсон. С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Москва, просвещение, 1992. Лиштван З.В. Конструирование из строительного материала. Москва, просвещение, 1981. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Москва, Просвещение, 1990. Богатеева З.А. Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях. Москва, Просвещение, 1986. Гульянц Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала. Москва, Просвещение, 1984.
Тарасова К.В. «Хрестоматия» к программе «Гармония» для детей 4,5,6, 7-го года жизни. - М., 2004. Горшкова Е.В. Выразительное движение (доп. раздел к программе «Развитие». – М.: ДЦ Венгера», 2000. Буренина А.И «Ритмическая мозаика»: - СПБ, 2000. Буренина А.И. Коммуникативные танцы для детей. С-Петербург, Музыкальная палитра, 2004. Сорокина Н.Ф.Играем в кукольный театр. – М.: Аркти, 2001. Новоскольцева И., Каплунова И.И. «Ладушки» Сорокина Н.Ф. Театральные занятия в детском саду. // Дошкольное воспитание. - № 7 – 12 - 2002; № 1 – 4 – 2003.	Маханева М.Д. Театрализованная деятельность в детском саду: М.: ТЦ «Сфера», 2001. Тютюнникова Т.Э. Элементарное музицирование с дошкольниками. Хрестоматия музыкального и методического материала. - М., 1999. Тютюнникова Т. Э. Учусь творить. Элементарное музицирование: музыка, речь, движение». - М., 2000. Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб., 2001. Рубан Т.Г., Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. Зацепина М. Б. Культурно - досуговая деятельность в детском саду. - М.: Мозайка-Синтез, 2005. Зацепина М. Б., Антонова Т.В.Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозайка-Синтез, 2008. Зацепина Н.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Мозайка-Синтез, 2005. Шикалова Т.Н. Вдохновение, Ижевск, 2005 (по возрастам). Замина. Мы играем, сочиняем. Москва, Ювента, 2002. Ветлугина Н.. Музыка в детском саду. Москва (по возрастам). Радынова О.П. Музыкальное развитие детей. Москва, Владос, 1997 (две части). Бриске И.Э. Мир танца для детей. Челябинска, 2005. Фирилева Ж.Е. Са-фи-дансе.С-Петербург, 2000. Михайлова. Танцы, игры, упражнения для красивого движения». – Ярославль: Академия развития, 2000. Волкова. Логопедическая ритмика. Москва, ИЦ «Владос», 2003.

	Бекина С.И. Музыка и движение. Москва, Просвещение, 1983. Слуцкая С.Л. Танцевальная мозаика. Москва, Линка-Пресс, 2006.
Урадовских Г.В. Художественное конструирование из деталей конструктора. // Дошкольное воспитание. – 2005. - № 2. Брофман В. Архитектурная школа имени папы Карло: книга для детей и взрослых. - М.: ЛИНКА - ПРЕСС, 2001. Мусинко С.И., Бутылкина Г.В. Поделки в стиле оригами. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Экопластика: Аранжировки и скульптуры из природного материала. – М.: Карапуз, 2009	**Конструирование** Комарова Л.Г. Строим из LEGO. – М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2001. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. пособие для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1990.

Образовательная область «Речевое развитие»

используемые педагогические технологии	дополнительная учебно-методическая литература
Развитие речи Планы занятий по программе «Развитие». - М.:УЦ им. Л.А.Венгера "Развитие", 2000. Развитие речи детей от 3 до 4 лет; от 4 до 5 лет; от 5 до 6 лет; от 6 до 7 лет: Программа, мет. рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения./авт.-сост. Ушакова О.С., Струнина Е.М. - М.: Вентана - граф, 2009. Развитие речи детей от 3 до 4 лет; от 4 до 5 лет; от 5 до 6 лет; от 6 до 7 лет: Дидактические материалы / О.С.Ушакова, Струнина Е.М. М.: Вентана - Граф, 2009. Грамота и подготовка руки к письму. Планы занятий по программе «Развитие». - М.:УЦ им. Л.А.Венгера "Развитие", 2000. Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н. «Обучение дошкольников грамоте». - М.: Сфера, 2004. Дурова Н.В., Невская Л.Н., ч.1. Поиграем в слова; ч.2. От слова к звуку; ч.3. От звука к букве; ч.4. Читаем сами; - М.: Школьная Пресса, 2001. Федосова Н.А. Индивидуальные тетради (Послушный карандаш ч.1.; Подготовка к письму ч.2.). Плутаева Е., Лосев П. Развитие мелкой моторики у детей 5-7 лет.//Дошкольное воспитание. – 2005. - № 3.	**Развитие речи** Ушакова О.С.Придумай слово. - М.: Просвещение, 1989. Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий. ТЦ: Сфера, 2003. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми от 2 до 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007. Арушанова Е. Речь и речевое общение. Фомичева М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения: Пособие для воспитателя дет. сада.-3-е изд., перераб. и доп. - М.: Просвещение, 1980. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. - М.: Мозайка-Синтез, 2005. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 2-4 лет. – Мозайка – Синтез,2007. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 5-7 лет. – Мозайка – Синтез,2007. Гербова В.В. Конспекты занятий по развитию речи в младшей разновозрастной группе 2-4 года. Гуманитарный ИЦ Владос, 2002. Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. Москва, Гном и Д, 2001 Глухов В.П. Формирование связной речи. Москва, Аркти, 2002 Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. - М.:, Гном и Д, 2001. Грамота и подготовка руки к письму. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом: Пособие для воспитателя

	дет. сада. / Под ред. Ф.А.Сохина. - М.:Просвещение,1991. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателя дет.сада. - М.:Просвещение,1983. Колесникова Е. Система работы по обучению грамоте. Москва, Ювента, 2004. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать. - СПб.: Акцидент, 1998. Волина В.В. Занимательное азбуковедение. Москва, Просвещение, 1991. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками - развиваем речь, Москва, Центрполиграв, 2002.

Программы и технологии, реализуемые в группах раннего возраста

№ п/п		Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов.
1	2	3
1	**Общее методическое обеспечение**	Смирнова Е.О. Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» / Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова.- М: ООО «Русское слово - учебник, 2015 г. (ФГОС дошкольного образования)
2	**Познавательное развитие**	Смирнова Е.О. Методические материалы к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»: в 2 ч. Ч. 1: познавательное и речевое развитие, игровая деятельность/Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю, Мещерякова.- М: ООО «Русское слово-учебник», 2016.- (ФГОС дошкольного образования)
		Пилюгина Э. Г. Занятия по сенсорному восприятию, Москва «Просвещение», 1983 г.
		Новосёлова С. Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста, Москва «Просвещение», 1985 г.
		Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. — Воронеж: ЧП Лакоценин С. С., 2008 — 272 с.
3	**Речевое развитие**	Смирнова Е.О. Методические материалы к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»: в 2 ч. Ч. 1: познавательное и речевое развитие, игровая деятельность/Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю, Мещерякова.- М: ООО «Русское слово-учебник», 2016.- (ФГОС дошкольного образования)
		Рузская А.Г., Мещерякова С.Ю. Развитие речи: Игры и занятия с детьми раннего возраста.- М: Мозаика–Синтез, 2007 г.
		Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. Развитие общения детей со сверстниками.- М: Мозаика – Синтез, 2008 г.

		Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления (1-3 года).- М.: Мозака – Синтез, 2003г.
		Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / под ред. Ушаковой О.С.-М: Писхотерапевт, 2001 г.
		Ушакова О.С. Речевые игры и упражнения для дошкольников.- М:, 2004 г.
		Новосёлова С.Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста», Москва «Просвещение», 1985 г.
		Елисеева Л.Н. Хрестоматия для маленьких, Москва «Просвещение», 1982 г.
		Григорьева Г.Г., Кочетова Н.П., Груба Г.В. Играем с малышами: игры и упражнения для детей раннего возраста: пособие для воспитателей – дошк. образоват. учреждений и родителей» _ второе изд. – М. : Просвещение, 2005г.
		Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-синтез, 2011 г.
		Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет. Развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность.– М.: Сфера, 2011.
		Парамонова Л.А., Алиева Т.И., Арушанова А.Г., Богина Т.Л., Волкова Е.М. и др. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Парамоновой Л.А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
		Елецкая О.В., Вареница Е.Ю. День за днем говорим и растем: Пособие по развитию детей раннего возраста.– М.: ТЦ Сфера, 2005.
		Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада: практическое пособие для воспитателей. –Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005г
		А. Ануфриева, О. Митюкова «Игры и занятия для малышей».- Горький: Горьковское книжное издательство, 1985.
4	**Формирование игровой деятельности**	Смирнова Е.О. Методические материалы к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»: в 2 ч. Ч. 1: познавательное и речевое развитие, игровая деятельность/Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю, Мещерякова. – М: ООО «Русское слово – учебник», 2016.- (ФГОС дошкольного образования)
		Галигузова Л.Н. Развитие игровой деятельности. Игры-занятия с детьми раннего возраста. М: Мозаика – Синтез, 2007 г.
		Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.

5	**Социально-коммуникативное развитие**	Смирнова Е.О. Методические материалы к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»: в 2 ч. Ч. 2: социально- коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие/ Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова, - М: ООО «Русское слово- учебник», 2016. – (ФГОС дошкольного образования)
		Смирнова Е.О., Холмгорова В.М., Развитие общения детей со сверстниками. Игры и занятия с детьми раннего возраста 1-3 года.
6	**Художественно-эстетическое развитие**	Смирнова Е.О. Методические материалы к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»: в 2 ч. Ч. 2: социально- коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие/ Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова, – М: ООО «Русское слово – учебник», 2016.- (ФГОС дошкольного образования)
		Ганошенко Н.И., Мещерякова С.Ю. Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности. Игры и занятия с детьми раннего возраста
		Ветрова В.В. Ладушки: Песни, стишки, потешки, считалки, загадки и игры для детей до трех лет. – М: Знание, 1994 год
		Сацко Т., Буренина А. Топ-хлоп, малыши! Программа музыкально- ритмического воспитания детей 2-3 лет. – Спб., 2001 г.
		Посоловицы, поговорки, потешки, скороговорки. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997 г.
		Комарова Т.С. занятия по изобразительной деятельности в детском саду.– М: Просвещение, 1991 г.
		Клюева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность.– Ярославль: Академия развития, 1997 год
		Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста, Москва «Мозаика-Синтез», 2007 г.
		Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста, Москва «Мозаика-Синтез», 2007 г.
		Петрова В.А. «Малыш» Программа развития музыкальности у детей раннего возраста. Москва 2000 г.
		Доронова Т.Н, Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации. – Москва: Просвещение, 1992.
		Казакова Т.Г Изобразительная деятельность младших дошкольников. – М: Просвещение,1980г.
		Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Москва «Мозаика-Синтез», 2013 г.
		Малышева А. Н., Ермолаева Н.В. Аппликация в детском саду.- Ярославль: Академия развития, 2004 г.
		Румянцева Е. Аппликация. Простые поделки.- М.: Айрис – пресс, 2012.

7	**Физическое развитие**	Смирнова Е.О. Методические материалы к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»: в 2 ч. Ч. 2: социально- коммуникативное, художественно- эстетическое и физическое развитие/ Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова, – М: ООО «Русское слово- учебник», 2016.– (ФГОС дошкольного образования)
		Галигузова Л.Н. Мещерякова С.Ю. Физическое развитие. Игры и занятия с детьми раннего возраста. 1-3 года.
		Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. Младший возраст.– М: Владос, 2000 г.
		Кочетова Н.П. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста. Москва «Просвещение», 2005 г.
		Развивающие игры с малышами до 3 лет.– Ярославль: Академия развития, 1997 г.
		Развивающие игры для детей.– М: Физкультура и спорт, 1990 г.

Перечень изданий по реализации регионального компонента в ДОУ

№ п/п	**Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов.**
1	Нрастенно-патриотическое воспитание старших дошкольников: целевой творческий практико- ориентированный проект/ Леонтьева Н.Н, Неточаева Н.В Учитель, 2013 год
2	Матова Н.В. Краеведение в детском саду. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013 год
3	Леонова Н.Н., Неточаева Н.В. Проект «Живая память России». Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013 год
4	Новикова Е.В., Калинкина О.В. Декоративно-прикладное искусство удмуртов как средство формирования национального самосознания старших дошкольников. ГГПИ, 2003 год
5	Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ/под ред. Кондрыкиной Л.А. ТЦ Сфера, 2010 год
6	Агапова И.А., Давыдова И.А. Беседы о великих соотечественниках с детьми 5-7 лет. ТЦ Сфера, 2005 год
7	Шорыгина Т.А. Моя семья. Методическое пособие. ТЦ Сфера, 2016 год
8	Шорыгина Т.А. Наша Родина – Россия. Методическое пособие. ТЦ Сфера, 2016 год
9	Максимова Т. Глаз-город. Правдивые рассказы для современных детей. Глазов, 2010 год
10	Мосягина О. Улицы Глазова. Глазов, 1998 год
11	Волкова О.В. Глазов-город мой родной. Рабочая тетрадь для чтения дошкольникам и младшим школьникам о родном городе. Глазов, 2006 год
12	Юферева Э.Г. Имена. Спецпроект журнала «Ижевск спортивный» август 2008 года. Ижевск, 2008 год.
13	Котофей Иваныч Удмуртская народная сказка. Удмуртия, 1991 год
14	Сказки народов Урала и Поволжья. Удмуртия, 1977 год
15	Э. Цегельник Про Ваню и его друзей. Глазов, 2001год
16	Г. Ходырев Счастливая ива. «Детская литература», 1989 год

17	Пеганова Т.Б. Как Ивашко балей стал и в историю попал. Сарапульская типография, 2006 год
18	Мифы, легенды и сказки удмуртского народа. Удмуртия, 1995 год
19	Э. Цегельник Солнышко, свети! Глазов, 2005 год
20	Э. Цегельник Дом, в котором я живу. Стихи для детей. Глазов, 2007 год
21	Э. Цегельник Моя Удмуртия. Глазов, 2000 год
22	Н.Ф. Виноградова Моя страна. Россия. «Просвещение», 1999 год

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимацилонных произведений для реализации образовательной программы

Наименование перечня	Ссылка на ФОП ДО»
Примерный перечень художественной литературы	ФОП ДО, п. 33.1 «Примерный перечень художественной литературы»10
Примерный перечень музыкальных произведений	ФОП ДО, п. 33.2 «Примерный перечень музыкальных произведений»11
Примерный перечень произведений изобразительного искусства	ФОП ДО, п. 33.1 «Примерный перечень произведений изобразительного искусства»12
Примерный перечень анимационных произведений	ФОП ДО, п. 33.1 «Примерный перечень анимационных произведений»13

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Учреждение укомплектовано педагогическими кадрами на 100 % от штатного расписания. Образовательную деятельность осуществляет 26 квалифицированных специалистов.

Педагогический коллектив состоит из 26 человек, среди них:	
Старший воспитатель	1
педагогический персонал:	25
воспитатели	21
учитель-логопед	2
музыкальный руководитель	2

Сведения на 01.09.2023г:
По уровню образования:
- высшее образование – 22 педагога – 84,6%
-среднее профессиональное – 4 педагога – 15,4%
Квалификационный уровень педагогических кадров:
Высшая категория - 4 человека (15,4%)
Первая категория - 13 человека (50%)
Соответствие занимаемой должности – 3 человека (11,5%)
Без категории- 6 человек (23,1%)
Педагогический стаж работы:
до 5 лет- 15,4 % (4 педагога),
от 5-10 лет – 15,4% (4 педагога),
от 10 до 15 лет- 11,5 % (3 педагога),
от 15-20 лет- 7,7 % (2 педагога),
от 20-30лет- 50 % (13 педагогов).

Количество педагогических работников имеющих награды:

Почётное звание «Почётный работник общего образования РФ»	2
Почетное звание «Почетный работник сферы образования РФ»	2
Почетное звание «Почетный работник воспитания и просвещения РФ»	3
Награждены Почетными грамотами Государственного Совета УР	2
Награждены Почётными грамотами Министерства образования и науки УР	15
Награждены Почётными грамотами города Глазова	3
Знак отличия «Отличник просвещения»	3

3.4. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических

требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации

общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

Требования и показатели организации образовательного процесса (извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов междузанятиями, не менее	все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2-х минут
Показатели организации образовательного процесса		
Продолжительность ночного сна не менее	1–3 года 4–7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1–3 года 4–7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Режим питания в зависимости от длительности пребывания детей в ДОО

Время приема пищи	11–12 часов
8.30-9.00	завтрак
10.30-11.00	второй завтрак
12.00-13.00	обед
15.30	полдник

18.30	ужин

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между их различными видами деятельности. В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Холодный период года (с 15 сентября по 15 мая)									
№ пп	**Возрастные группы**	**2 группа раннего возраста**	**1 младшая группа**	**средняя группа**	**старшая группа**	**подготовительная группа**	**2 младшая группа**	**Группа детей с ТНР старшая**	**Группа детей с ТНР подготовительная**
Дома:									
1	Подъем, утренний туалет	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30
В детском саду:									
2	Прием детей, самостоятельная деятельность, игры, утренняя гимнастика, дежурство. Прогулка.	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.25 (7.30-8.05 – на свежем воздухе)	7.00-8.30 (7.25-8.10 – на свежем воздухе)	7.00-8.30 (7.25-8.10 – на свежем воздухе)	7.00-8.20 (7.30-8.00 - на свежем воздухе)	7.00-8.25 (7.25-8.05 – на свежем воздухе)	7.00-8.30 (7.25-8.10 – на свежем воздухе)
3	Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30	8.00-8.30	8.25-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.20-8.55	8.25-8.45	8.30-8.50
4	Самостоятельная деятельность. Подготовка к ОД, игры	8.30-9.00	8.30-9.00	8.50- 9.00	8.50- 9.00	8.50- 9.00	8.55- 9.00	8.45-9.00	8.50-9.00
5	Образовательная деятельность с детьми (фронтально/ по подгруппам)	9.00-9.10 9.20-9.30	9.00-9.10 9.20-9.30	9.00-9.20 9.25-9.45	9.00-9.25 9.30-9.55 10.05-10.30	9.00-9.30 9.35-10.05 10.15-10.45	9.00-9.15 9.20-9.35	9.00-9.20 9.25-9.45 9.55-10.15	9.00-9.25 9.30-9.55 10.05-10.30
6	Второй завтрак	10.00	10.00	9.55	10.00	10.00	9.45	10.00	10.00
7	Подготовка к прогулке, прогулка	9.30-11.00	9.30-11.00	10.10-10.30 10.30-11.50	10.35-10.50 10.50-12.10	10.50-11.05 11.05-12.25	10.00-10.20 10.20-11.40	10.20-10.40 10.40-12.10	10.35-10.50 10.50-12.20
8	Возвращение с прогулки, игры	11.00-11.20	11.00-11.20	11.50-12.10	12.10-12.20	12.25-12.35	11.40-12.00	12.10-12.25	12.20-12.35
9	Подготовка к обеду, обед	11.20-12.00	11.20-12.00	12.10-12.40	12.20-12.45	12.35-13.00	12.00-12.30	12.25-12.50	12.35-13.00
10	Подготовка ко сну,	12.00-15.00	12.00-15.00	12.40-15.10	12.45-15.15	13.00-15.30	12.30-15.00	12.50-15.20	13.00-15.30

	дневной сон								
11	Постепенный подъем. Гимнастика после сна. Закаливающие процедуры. Игры.	15.00-15.30	15.00-15.30	15.10-15.30	15.15-15.35	15.30-15.50	15.00-15.25	15.20-15.40	15.30-15.50
12	Подготовка к полднику, полдник.	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-15.55	15.35-15.55	15.50-16.10	15.25-15.50	15.40-16.00	15.50-16.10
13	Самостоятельная деятельность, игры	15.45-16.30	15.30-16.30	15.55-16.50	15.55-17.00	16.10-17.05	15.50-16.40	16.00-17.00	16.10-17.10
14	Образовательная деятельность с детьми (фронтально/ по подгруппам)	16.00 (15.15)-16.30	16.00 (15.15)-16.30	16.00-16.20 16.25-16.45	16.00-16.25 16.30-16.55	16.00-16.30 16.35-17.05	16.00-16.15 16.20-16.35	16.10-16.30 16.35-16.55	16.15-16.40 16.45-17.10
15	Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.00	16.30-18.00	16.50-18.00	17.00- 18.00	17.05-18.00	16.40-18.00	17.00-18.00	17.10-18.00
16	Игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой.	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00
Дома:									
17	Подготовка к ужину. Ужин	18.20-18.45	18.20-18.45	18.15-18.45	18.20-18.45	18.20-18.45	18.15-18.45	18.20-18.45	18.20-18.45
18	Прогулка	19.00-20.00	19.00-20.00	19.00-20.15	19.00-20.15	19.00-20.15	19.00-20.00	19.00-20.15	19.00-20.15
19	Возвращение с прогулки. Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.20	20.00-20.30	20.15-20.45	20.15-20.45	20.15-20.45	20.00-20.30	20.15-20.45	20.15-20.45
20	Укладывание. Ночной сон	20.20-6.30 (7.30)	20.30-6.30 (7.30)	20.45-6.30 (7.30)	20.45-6.30 (7.30)	20.45-6.30 (7.30)	20.30-6.30 (7.30)	20.45-6.30 (7.30)	20.45-6.30 (7.30)
	Возрастные группы	**2 группа раннего возраста**	**1 младшая группа**	**средняя группа**	**старшая группа**	**подготовительная группа**	**2 младшая группа**	**Группа детей с ТНР (старшая)**	**Группа детей с ТНР (подготовительная)**

Теплый период года (с 15 мая по 15 сентября)

Содержание режимных моментов	**1-2 л (№ 2)**	**2-3 л (№ 1,5,6)**	**3-4 л (№ 3)**	**4-5 л (№ 4)**	**5-6 л (№ 7,9)**
Дома: подъём, утренний туалет	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30
В д/с: приём детей на улице, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.30	7.00-8.20	7.00-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.40	8.00-8.30	8.30-9.00	8.20-8.50	8.35-9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.40-9.10	8.30-9.00	9.00-9.20	8.50-9.15	9.00-9.15
Игры на свежем воздухе, экскурсии	9.10 – 9.55 16.05 – 16.20	9.00 – 9.30 16.05 – 16.20	9.20-9.35	9.15 – 9.40	9.15 – 9.45
Второй завтрак	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00
Прогулка	9.10-11.00	9.00 – 11.15	9.20 – 11.30	9.15 – 11.45	9.15 – 12.05
Возвращение с прогулки, закаливающие процедуры	11.00 -11.30	11.15 – 11.40	11.30 – 11.50	11.45 – 12.00	12.05 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.10	11.40 – 12.20	11.50 – 12.30	12.00 – 12.30	12.20 – 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 – 15.10	12.20 – 15.10	12.30 – 15.10	12.30 – 15.00	12.45 – 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, гимнастика после сна	15.10 – 15.30	15.10 – 15.25	15.10 – 15.40	15.00 – 15.30	15.00 – 15.25
Полдник	15.30- 16.00	15.25 – 15.50	15.40 – 16.10	15.30 – 15.50	15.25 – 15.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 – 16.50	15.50-16.40	16.10-17.00	15.50-17.00	15.45 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.50-19.00	16.40-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00
Дома: Возвращение с прогулки, игры	18.20-18.30	17.40-18.00	18.00-18.15	18.00-18.15	18.10-18.25
Подготовка к ужину, ужин	18.30-18.45	18.00-18.45	18.15-18.45	18.15-18.45	18.25-18.45
Прогулка	19.00-20.10	19.00-20.00	19.00-20.15	19.00-20.30	19.00-20.30
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.10-20.30	20.00-20.35	20.15-20.45	20.30-21.00	20.30-21.00
Подготовка ко сну, ночной сон	20.30-6.30 (7.30)	20.35-6.30 (7.30)	20.45-6.30 (7.30)	21.00-6.30 (7.30)	21.00-6.30 (7.30)

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:
Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.
При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.
Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах.
Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической

культурой должны проводиться в зале.

Ежедневная организация жизни и деятельности

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня

При проведении режимных процессов МДОУ придерживается следующих ***правил***:

Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);

Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;

Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;

Формирование культурно-гигиенических навыков;

Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;

Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;

Соблюдение двигательной активности детей с учетом индивидуальных возрастных особенностей детей;

Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Режим дня учитывает психофизиологические особенности дошкольника. Поэтому в МДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Контроль выполнения режимов дня в ДОУ осуществляют: заведующий, медицинская сестра, старший воспитатель.

Организация сна:

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часа, из которых 2,0-2,5 отводится дневному сну. Перед сном подвижные эмоциональные игры не проводятся.

При организации сна учитываются следующие ***правила:***

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов.
4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
5. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

Продолжительность и динамика двигательной активности

форма организации	**возраст детей / продолжительность**			
	3-4 года	**4-5 лет**	**5-6 лет**	**6-7 лет**
Утренняя гимнастика	5-7 мин	7-10 мин	10-12 мин	10-15 мин
НОД по физическому развитию	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Физ. минутка	1-3 минуты в середине статического занятия			
Динамическая пауза	10-12 минут между занятиями (в зависимости от вида занятия)			
Гимнастика после сна	7-10 мин	10-12 мин	10-12 мин	12-15 мин
Организационная двигательная деятельность на прогулке	10-12 мин		12-15 мин	
Самостоятельная двигательная деятельность	Нерегламентированная ежедневная на прогулках по желанию детей			
Развлечения	15-20 мин		25-30 мин	
Праздники		30-40 мин	40-60 мин	

3.5. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы МБДОУ «Детский сад № 17» составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых сотрудниками МБДОУ д/с № 17 в 2023/24 году. Календарный план воспитательной работы разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы детского сада в соответствии с Программой воспитания.

План воспитательной работы с детьми с 1 до 3-х лет

Сентябрь			
Даты сентября **1 сентября – День знаний**			
Направление воспитания	**Ценности**	**Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия**	**Работа с родителями**
Патриотическое	Родина Природа	– Беседа о городе (селе), рассматривание предметных картинок по теме «Транспорт». Цель: знакомить с названием города (села), расширять знания детей о разнообразии транспорта и его значении для человека. – Поручение «Убери мусор в корзину». Цель: рассказать детям, что для мусора есть специальное место, воспитывать трудолюбие, воспитывать желание содержать группу в чистоте.	Совместное планирование маршрутов выходного дня
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Беседа «Где (с кем) мы живём». Цель: побуждать использовать в речи слова по теме «Семья», воспитывать любовь и уважение к родным. – Упражнение «Я хороший». Цель: формировать у каждого ребёнка уверенность в том, что взрослые его любят. – Игровая ситуация «Почему зайка грустит». Цель: знакомить детей с базовыми эмоциями, воспитывать желание помогать другим. – Игровая ситуация «Я знаю слово «Пожалуйста». Цель: развивать умение играть со сверстниками, формировать умение излагать просьбу спокойно, использовать в речи слово «пожалуйста».	Консультирование на тему «Особенности адаптации к детскому саду»
Социальное	Семья	– Приветствие «Праздник у ребят». Цель: развивать интерес к саду,	Информирование

	Дружба Человек Сотрудничество	чувство симпатии друг к другу. – Игровая ситуация «Мы радуемся вместе». Цель: развивать умение вместе радоваться успехам сверстников. – Игра «Давайте познакомимся». Цель: формировать умение называть своё имя, способствовать развитию общения между детьми. – Упражнение «Ребёнок – кукла». Цель: учить находить общие и отличительные признаки у ребёнка и у куклы, формировать представления о себе. – Игровая ситуация «Мне нравится в детском саду». Цель: формировать элементарные представления об изменении статуса ребёнка в связи с посещением детского сада.	родителей о ходе образовательного процесса. Буклет «Правила нашей группы»
Познавательное	Познание	– Экскурсия по группе, знакомство с игрушками. Цель: познакомить детей с групповым помещением, привлечь внимание к ярким игрушкам. – Наблюдения в природе. Цель: формировать интерес к окружающему миру, стимулировать общение в ходе изучения окружающего мира. – Рассматривание цветов на клумбе. Цель: познакомить с некоторыми растениями родного края, дать понятия о том, что растениям нужна вода, воспитывать желание заботиться о природе.	Привлечение к совместным наблюдениям за осенними изменениями в природе, к рассматриванию овощей и фруктов, произрастающих в крае.
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Ежедневно работа по формированию КГН. – Потешка во время умывания «Кран откройся, нос умойся». Цель: воспитывать желание быть опрятным и чистым. – Игровая ситуация «Покажем петушку, как мы моем руки». Цель: формировать умение мыть руки в правильной последовательности, воспитывать желание быть опрятным. – Подвижные игры с осенними листочками. Цель: обратить внимание на красоту осенних листьев, формировать двигательные навыки. – Обсуждение стихотворения Александровой «Катя в яслях». Цель: формировать умение правильно и самостоятельно одеваться.	Консультация «Режим и его значение в жизни
Трудовое	Труд	– Наблюдение «Что делает помощник воспитателя». Цель: привлечь внимание детей к работе взрослых.	

		– Игровая ситуация «Мы накрываем на стол». Цель: привлекать к выполнению простейших трудовых поручений.	
Эстетическое	Культура Красота	– Знакомство с русскими народными потешками «Наши уточки с утра», «Как у нашего кота», «Курочка-рябушечка, за чем ты пошла?». Цель: приобщать к традициям нашего народа, знакомить с народным творчеством, предоставить возможность договаривать слова и фразы потешки.	Буклет «Баю-бай» (подборка песенок и потешек на сон).
Октябрь			
Даты октября **1 октября – Международный день пожилых людей** **День отца (третье воскресенье месяца)**			
Патриотическое	Родина Природа	– Упражнение «Рассмотри картинку» (с изображением видов города или села, природы родного края). Цель: воспитывать стремление общаться со взрослым, развивать умение выполнять поручения. – Рассматривание картины «Мальчик играет с собачкой». Цель: побуждать детей понимать жизненный сюжет, изображённый на картинке.	Информирование родителей о произведениях поэтов и писателей края для детей.
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Беседа о бабушках и дедушках (ко Дню пожилого человека). Цель: воспитывать уважительное отношение к пожилым людям, вызвать желание помогать. – Упражнение «Покажи на картинке, кто радуется, кто грустит». Цель: знакомить с базовыми эмоциями, обогащать словарь глаголами, обозначающими эмоциональное состояние, воспитывать интерес к рассматриванию картин и иллюстраций. – Игра «Ласковое имя». Цель: учить взаимодействовать друг с другом, называть имя другого ребёнка. – Пальчиковая игра «Два козлёнка». Цель: способствовать развитию речи, нравственному воспитанию. – Воспитывающая игровая ситуация «Скажи другому, что так поступать нельзя». Цель: воспитывать отрицательное отношение к грубости, развивать желание общаться со сверстниками.	
Социальное	Семья Дружба	– Игра «Паровозик». Цель: учить отзываться на своё имя, запоминать имена сверстников, действовать по показу и словесной	Консультация для родителей: «В детский

	Человек Сотрудничество	инструкции. – Игровая ситуация «Белочка научит нас быть вежливыми». Цель: формировать умение делиться друг с другом игрушками. – Утреннее приветствие «Дили-дили». Цель: повторить слова, создать радостное настроение от встречи с друзьями. – Воспитывающая ситуация «У Кати красивое платье, скажи ей об этом». Цель: способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. – Утреннее приветствие «Здравствуйте, ручки». Цель: познакомить с игрой, формировать дружеские взаимоотношения. – Беседа «Мой папа самый лучший» (ко Дню отца). Цель: расширять знания о семье, семейных ценностях, воспитывать любовь к папе.	сад без слёз или как уберечь ребёнка от стресса».
Познавательное	Познание	– Упражнение «Покажем кукле Маше участок». Цель: формировать умение ориентироваться на участке, находить предметы по словесному указанию. – Игровая ситуация «У бабушки во дворе». Цель: знакомить детей с домашними животными, вызвать у детей положительные эмоции, обогащать впечатления. – Игра «Накормим собачку». Цель: воспитывать желание заботиться о животных, формировать умение соотносить предметы по величине. – Рассматривание осенних листьев. Цель: развивать восприятие, интерес к красоте родной природы. – Игра «Подарим фрукты». Цель: вспомнить названия фруктов, учить проявлять добрые отношения к сверстникам.	Литературная страничка «Стихи и сказки о животных».
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Упражнение «Что сначала, что потом» (рассматривание последовательности). Цель: воспитывать стремление к опрятности, формировать у детей привычку мыть руки, а потом насухо вытирать личным полотенцем. – П/и «Как у нашей кошки подросли котятки». Цель: воспитывать желание играть в совместные подвижные игры, формировать умение подражать движению животных, развивать координацию.	Консультация для родителей «Как подготовить ребёнка ко сну».
Трудовое	Труд	– Игровая ситуация «Мы накрываем на стол». Цель: обогащать словарь глаголами, обозначающими трудовые действия, привлекать	

		к выполнению простейших трудовых поручений. – Рассматривание картины с изображением водителя. Цель: познакомить детей с профессией «водитель» (он управляет автомобилем, перевозит грузы, людей). – Игровое упражнение «Мы – водители». Цель: продолжить знакомство с профессией водителя, способствовать развитию двигательных навыков и умений. – Помощь воспитателю в сборе листьев на участке. Цель: формировать стремление оказывать посильную помощь взрослым.	
Эстетическое	Культура Красота	– Игровая ситуация «Красивые игрушки». Цель: познакомить с дымковской игрушкой. – Хороводная игра «Зайка шёл». Цель: знакомить с народной игрой, побудить детей участвовать в игре, формировать умение строиться в круг. – Игровое упражнение «Спой песенку». Цель: развивать активность детей при подпевании и пении, учить различать эмоциональное состояние людей. – Упражнение «Весёлый оркестр». Цель: знакомить с народными музыкальными инструментами, развивать слуховое восприятие, побуждать связывать звучание игрушки с её образом, воспитывать радость от совместной игры. – Слушание песни «Жили у бабуси два весёлых гуся». Цель: обогащать музыкальные впечатления, побудить детей договаривать и подпевать. – Игра «Украсим дом». Цель: учить выполнять поручения вместе, развивать эстетическое восприятие. – Внесение филимоновской игрушки. Цель: рассмотреть игрушку, развивать интерес к играм с народными игрушками.	Привлечение родителей к участию в выставке «Краски осени». Буклет «Идеи для осенних поделок».
Ноябрь			
Даты ноября **День матери (последнее воскресенье месяца)**			
Патриотическое	Родина Природа	– Беседа «Наша улица». Цель: развивать первичные представления об улице и правилах поведения на ней, познакомить с пешеходным переходом.	Консультация «Какие игрушки нужны детям 2-3 лет. Делаем

		– Игровая беседа «Можно - нельзя». Цель: формировать знания об элементарных правилах дорожного движения, о значении светофора на дороге. – Наблюдения за листопадом, рассматривание осенних листьев. Цель: обратить внимание на красоту родной природы, поощрять познавательный интерес к природе, развивать наблюдательность.	правильный выбор».
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Воспитывающая игровая ситуация «Мне нравится в детском саду». Цель: формировать элементарные представления об изменении статуса ребёнка в связи с посещением детского сада. – Упражнение «Дотронься ласково». Цель: учить детей включаться в разные формы коммуникации. – Чтение и разучивание стихотворения «Маму, мамочку свою очень сильно я люблю». Цель: формировать любовь к близким через литературу. – Чтение стихотворения «Маленькая птичка прилетела к нам». Цель: воспитывать желание заботиться о птицах. – Беседа «Берегите игрушки». Цель: расширять представления детей о том, как не ломать игрушки, воспитывать заботливое отношение к ним. – Игровое упражнение «Мы лечим куклу». Цель: формировать игровые навыки, воспитывать эмоциональную отзывчивость.	Ориентирование родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращение их внимания на ценность детских вопросов.
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Беседа «Маму я свою люблю» (ко Дню материи). Цель: воспитывать уважительное отношение к членам семьи, изготовить подарок для мамы. – Упражнение «Разложи одежду по местам». Цель: воспитывать опрятность, формировать умение аккуратно складывать вещи на стульчик или в шкаф. – Упражнение «Мы радуемся вместе». Цель: развивать умение играть не ссорясь, вместе радоваться успехам других детей. – Игра «Паровозик». Цель: учить отзываться на своё имя, запоминать имена сверстников, действовать по показу и словесной инструкции. – Утреннее приветствие «Здравствуйте ручки, хлоп, хлоп». Цель: создать положительный настрой, формировать коммуникативные навыки.	Направление внимания родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

Познавательное	Познание	– Рассматривание дорожного знака «Пешеходный переход». Цель: познакомить детей с дорожным знаком, развивать зрительное восприятие и память. – Беседа «Где (с кем) мы живём». Цель: побуждать использовать в речи слова по теме «Семья», воспитывать любовь и уважение к родным. – Упражнение «Танечка и Манечка – сестрёнки». Цель: расширять знания о семейных связях, развивать зрительное восприятие, учить выбирать из множества одинаковые картинки. – Рассматривание здания детского сада. Цель: познакомить с особенностями строения (окна, двери, крыша).	Буклет «Как познакомить малыша с ПДД», подбор медиатеки по теме «Правила дорожного движения».
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Самомассаж «Наша умная головка». Цель: укреплять организм, повторить слова и движения. – Беседа «Зачем нам глаза». Цель: формировать умение сохранять правильную осанку при рассматривании картинок, воспитывать бережное отношение к своему зрению. – Рассматривание картины «Как дети моют ручки». Цель: способствовать формированию КГН.	
Трудовое	Труд	– Игровая ситуация «Наши игрушки». Цель: формировать привычку убирать игрушки после игры по местам. – Наблюдение «Что делает помощник воспитателя». Цель: развивать интерес к труду взрослых, вызвать желание помогать. – Полив комнатных растений. Цель: продолжать знакомить детей с операциями по уходу за растениями, с названиями частей растений. – Упражнение «Все игрушки по местам». Цель: формировать навыки самообслуживания, желание наводить порядок.	
Эстетическое	Культура Красота	– Рассматривание филимоновской игрушки. Цель: формировать умение видеть красоту в окружающем, вызвать желание играть с народными игрушками. – Знакомство со стихотворением «Все спят» пер. Спендиаровой. Цель: показать ритмическое, напевное звучание стихотворения, побуждать использовать художественное слово в игровой деятельности. – Разучивание потешки «Баю-баюшки-баю». Цель: воспитывать интерес к народному творчеству, способствовать развитию	

		желания разучивать потешки. – Рассматривание матрёшки, разучивание хороводной игры «Матрёшки». Цель: приобщать к народной культуре, формировать умение строиться в круг, выполнять движения по тексту. – Показ на фланелеграфе сказки «Репка». Цель: начать знакомство с русскими народными сказками.	
Декабрь			
Даты декабря **31 декабря – Новый год**			
Патриотическое	Родина Природа	– Рассматривание здания детского сада. Цель: обратить внимание на красоту и оформление сада, формировать желание посещать сад. – Беседа о празднике «Новый год», рассматривание открыток по тематике. Цель: познакомить с праздником, создать настроение. – Беседа о праздниках в детском саду. Цель: формировать желание посещать детский сад, вызвать интерес к праздникам. – Праздник ёлки. Цель: формировать праздничную культуру у детей, эстетическое восприятие.	Интерактивная библиотека «Русские народные сказки».
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Игровая ситуация «Скажи другому, что так поступать нельзя». Цель: воспитывать отрицательное отношение к грубости, развивать желание общаться со сверстниками. – Воспитывающая игровая ситуация «Покажу, как я люблю». Цель: способствовать формированию любви к окружающим. – Чтение З. Александрова «Вкусная каша». Цель: формировать правила поведения за столом через литературу. – Воспитывающая игровая ситуация «Звери встречают Новый год». Цель: приобщать детей к подготовке новогоднего праздника, учить следить за сюжетом спектакля, вызвать положительные эмоции.	Консультирование по теме «Капризы, как реагировать родителям».
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Наблюдение за детьми старшей группы. Цель: воспитывать интерес к посещению детского сада. – Упражнение «Дотронься ласково». Цель: учить детей включаться в разные формы коммуникации. – Игровая ситуация «Поможем зверятам раздеться с прогулки». Цель: учить детей раздеваться в определённой последовательности. – Беседа о маме. Цель: воспитывать внимательное отношение и	Памятка для родителей «Безопасность при проведении новогодних развлечений для детей».

		любовь к маме. – Игровая ситуация «К нам котик пришёл». Цель: продолжить формировать умение называть своё имя. – Воспитывающая игровая ситуация «Поделись игрушкой». Цель: учить доброжелательному общению со сверстниками, использовать в общении речь. – Чтение стихотворения К. Чуковского «Федотка». Цель: воспитывать внимательное отношение к членам семьи.	
Познавательное	Познание	– Внесение яркой книги с народными сказками. Цель: привлечь внимание детей к книге, вызвать желание рассмотреть иллюстрации. – Игровая ситуация «Поможем зайке напоить гостей чаем». Цель: воспитывать культуру поведения, формировать игровые умения, учить называть цвета предметов, выполнять несколько действий с предметом.	Рекомендации по организации зимних прогулок.
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– П/и «Тянем репку». Цель: вспомнить героев сказки, объяснить, что вместе можно справиться с любым делом, учить строиться друг за другом. – Игра «Заинька попляши». Цель: воспитывать эмоциональную отзывчивость, формировать желание играть с воспитателем. – П/и «Выпал беленький снежок, всюду посветлело». Цель: развивать координацию движений, зрительное восприятие. – Рассказывание стихотворения «Кукла бедная больна». Цель: воспитывать эмоциональную отзывчивость, учить слушать стихотворение, сопровождаемое показом игрушек.	
Трудовое	Труд	– Посадка лука. Цель: учить детей втыкать луковицы в землю, воспитывать положительное отношение к труду. – Наблюдение за трудом взрослых. Цель: поддержать интерес к работе взрослых, формировать уважительное отношение к труду. – Беседа «Кто расчистил дорожки». Цель: продолжить формировать представления о том, что взрослые в саду заботятся о детях.	
Эстетическое	Культура Красота	– Упражнение «Я хороший». Цель: развивать умение подпевать фразы в песне, формировать у каждого ребёнка уверенность в том, что взрослые его любят.	Мастер-класс «Ёлочная игрушка своими руками».

		– Чтение потешек об одевании и одежде. Цель: обогащать словарь детей, прививать интерес к народному фольклору. – Игровая ситуация «Красивые игрушки». Цель: знакомить с народными игрушками, формировать умение отвечать на вопрос «Кто это?». – Игровая ситуация по сказке «Репка». Цель: побуждать детей выражать удовольствие от встречи с литературным героем, радость от эмоционального сотрудничества и сопереживания. – Рисование «Украсим ёлочку шарами» (пальчиковое, тычки). Цель: развивать глазомер, умение наносить изображение тычками.	Привлечение родителей к оформлению группы к Новогоднему празднику.
Январь			
Патриотическое	Родина Природа	– Рассматривание картинок с изображением домашних животных. Цель: продолжить знакомить малышей с животным миром родного края, побуждать детей называть и выделять отдельные части животных: хвостик, ушки, глазки и т.д. – Экскурсия в птичью столовую. Цель: формировать бережное отношение к птицам, желание поддержать их зимой.	Буклет «Значение фольклора в жизни малыша».
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Упражнение «Ласковый ребёнок». Цель: продолжать учить детей подражать эмоционально-тактильным и вербальным способам взаимодействия с партнёром. – Игра «Грустный и весёлый зайчик». Цель: развивать умение называть состояние персонажа, изображённого на картинке, развивать желание играть вместе с воспитателем. – Чтение Н. Павлова «Чьи башмачки». Цель: формировать желание бережно относиться к обуви, не разбрасывать её, аккуратно ставить в шкаф. – Внесение в книжный уголок иллюстраций к потешкам. Цель: формировать эстетическое восприятие, обогащать словарь детей. – Разучивание потешки «Коза-хлопота». Цель: способствовать развитию нравственно-эмоциональных чувств.	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Утреннее приветствие «Станем рядышком по кругу». Цель: разучить слова, побудить к общению. – Воспитывающая игровая ситуация «Поделись игрушкой». Цель: учить доброжелательному общению со сверстниками, использовать	

		в общении речь. – Беседа о папе. Цель: воспитывать внимательное отношение и любовь к папе. – Игровая ситуация «Мне нравится в детском саду». Цель: развивать представления о положительных сторонах детского сада.	
Познавательное	Познание	– Д/и «Лесенка для белочки». Цель: воспитывать стремление помогать другим, учить строить по образцу, использовать игрушки для обыгрывания. – Наблюдение за птицами на кормушках. Цель: воспитывать экологическое сознание, рассказать, как можно помочь птицам зимой, вспомнить отличительные особенности пернатых, повадки и названия зимующих птиц. – Игры с матрёшками. Цель: обратить внимание на красоту народных игрушек, формировать умение выделять размер предмета, выстраивать ряд по высоте.	Буклет «Играем дома».
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Игровая ситуация «Водичка-водичка». Цель: воспитывать стремление к опрятности, учить брать мыло из мыльницы, с помощью взрослых намыливать руки, класть мыло на место, тереть ладошки друг о друга, смывать мыло. – Русская народная п/и «Утица». Цель: познакомить детей с игрой. – Русская народная п/и «Мороз и волк». Цель: продолжить знакомство с подвижными играми русского народа, приобщать к культуре.	
Трудовое	Труд	– Упражнение «Что кому?». Цель: учить соотносить орудия труда с профессией, воспитывать интерес к труду взрослых, желание примерять на себя роль представителей разных профессий. – Трудовые поручения. Цель: развивать волевое усилие, желание помогать взрослым, проявлять активность, старание. – Рассматривание картин с изображением доктора. Цель: формировать уважение к труду взрослых, начать знакомство с профессиями. – Беседа о профессиях в детском саду. Цель: расширять знания детей о различных профессиях, формировать знания о том, что о детях заботятся взрослые.	
Эстетическое	Культура	– Тематическая неделя «Музыка и фольклор». Цель: воспитывать	Привлечение

	Красота	интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения, знакомить с народным фольклором, учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чём (о ком) поётся, и эмоционально реагировать на содержание, вызывать активность детей при подпевании и пении, развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). – Театрализованная игра «Мы играем в сказку». Цель: воспитывать интерес к игре, учить детей слушать сказку и сопровождать её игровыми действиями. – Хороводная игра «Зайка беленький сидит». Цель: развивать координацию речи и движений, воспитывать интерес к народным играм. – Рассматривание деревянных расписных ложек. Цель: познакомить с народным музыкальным инструментом, поддержать желание играть со взрослыми. – Упражнение «Ай ду-ду, ду-ду, ду-ду». Цель: вспомнить слова игры, порадовать детей, рассмотреть деревянную дудочку. – П/и на русские народные мелодии «Игра в снежки», «Как у наших у ворот». Цель: воспитывать эмоциональность, поддержать интерес к народным играм.	родителей к участию в выставке совместных работ на зимнюю тематику
Февраль			
Даты февраля **23 февраля – День защитника Отечества**			
Патриотическое	Родина Природа	– Игра «Куда едут машины». Цель: расширять знания о городе (селе), формировать представления о назначении транспорта. – Рассматривание картин с зимним пейзажем. Цель: формировать эстетическое отношение к окружающей природе, обогащать и активизировать словарный запас. – Упражнение «Покажем кукле Маше участок». Цель: формировать умение ориентироваться на участке, находить предметы по словесному указанию. – Беседа «Сильный, как папа» (ко Дню защитника Отечества). Цель: дать элементарные представления о мужестве и храбрости.	Подчёркивание ценности каждого ребёнка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей.

Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Игра-ситуация «Мамы гуляют с малышами». Цель: формировать основы игрового поведения, способствовать появлению сюжета в игре. – Воспитывающая ситуация «У Кати красивые волосы, скажи ей об этом». Цель: способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. – Игра «Смешинки». Цель: обратить внимание детей на разное эмоциональное состояние. – Игровая ситуация «Мне нравится в нашей группе». Цель: формировать элементарные представления об изменении статуса ребёнка в связи с посещением детского сада. – Упражнение «Спаси птенца». Цель: учить детей проявлять заботу. – Игровая ситуация «Поможем слонёнку». Цель: воспитывать доброжелательные взаимоотношения между сверстниками, отрицательное отношение к жадности, грубости, желание помочь взрослым и друзьям.	Привлечение родителей к оформлению фотовыставки «Моя большая семья».
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Тематическая неделя «Семья». Цель: формировать у каждого ребёнка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей, воспитывать внимательное отношение к маме, родителям, близким людям, поощрять умение называть имена членов своей семьи. – Внесение картины «Дети играют». Цель: воспитывать интерес к совместным играм, развивать наблюдательность, умение внимательно рассматривать картину. – Беседа о бабушке. Цель: воспитывать внимательное отношение и любовь к бабушке. – Игра «Кто позвал». Цель: формировать коммуникативные навыки, умение называть сверстников по имени. – Игра-ситуация «Купание кукол». Цель: формировать элементарные трудовые навыки, способствовать развитию коммуникативных навыков в процессе трудовой деятельности.	Формирование интереса родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения
Познавательное	Познание	– Игровая ситуация «Что принёс нам петушок» (народные игрушки). Цель: продолжить знакомство с игрушками, обратить внимание на материал, из которого они изготовлены.	

		– Упражнение «Машенька в гостях у детей». Цель: закрепить название предметов в групповой комнате и их расположение, побуждать детей повторять за воспитателем отдельные фразы и слова. – Организация книжной выставки в группе. Цель: расширять представления о разнообразии книг, формировать бережное отношение к ним.	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Физкультминутка «Заводные игрушки». Цель: продолжить знакомить с игрой, формировать умение координировать речь и движение. – Игра «Курочка и цыплята». Цель: способствовать развитию двигательных навыков. – Игра «Скачут зайки на лужайке». Цель: упражнять детей в прыжках на двух ногах с продвижением вперёд. – Физкультминутка «Репка». Цель: познакомить с игрой, разучить слова, вспомнить героев сказки. – Игровая ситуация «Поможем зверятам раздеться с прогулки». Цель: продолжить учить детей раздеваться в определённой последовательности. – Подвижная игра «Дружно по дорожке». Цель: воспитывать желание играть вместе, учить выполнять движения в соответствии с текстом.	
Трудовое	Труд	– Упражнение «Что кому?». Цель: учить соотносить орудия труда с профессией, воспитывать интерес к труду взрослых, желание примерять на себя роль представителей разных профессий. – Помощь в сервировке стола. Цель: развивать стремление трудиться вместе со взрослыми, испытывая удовлетворение от совместного труда. – Беседа «Что делает мама». Цель: продолжать знакомить с трудом мамы дома (убирает, моет посуду, чистит ковры, ухаживает за комнатными растениями, стирает и гладит бельё и т.д.). – Игровая ситуация «Кто на картинке». Цель: формировать представления о разных профессиях. – Помощь воспитателю в починке книг. Цель: формировать желание помогать взрослому, бережное отношение к книгам.	Индивидуальное консультирование на тему «Развитие трудолюбия в семье».

Эстетическое	Культура Красота	– Лепка «Угощение для собачки». Цель: воспитывать желание ухаживать за животными, проявлять отзывчивость, учить раскатывать из пластилина палочки между ладонями прямыми движениями. – Рассматривание нитяной куклы. Цель: показать детям способы тактильного обследования предмета, активизировать речь. – Рассказывание потешки «Кисонька-мурысонька, где была?». Цель: знакомить с народным фольклором, приучать слушать небольшие произведения без наглядного сопровождения. – Игровая ситуация по сказке «Рукавичка». Цель: побуждать детей выражать удовольствие от встречи с литературным героем, радость от эмоционального сотрудничества и сопереживания.	
Март			
Даты марта **8 марта – Международный женский день**			
Патриотическое	Родина Природа	– Тематическая неделя «Мамин день». Цель: знакомить детей с праздниками России, организовать разные виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке, воспитывать уважение к воспитателям и другим сотрудникам детского сада. – Беседа «Что ты видел по дороге в детский сад». Цель: способствовать развитию общения, умения отвечать на вопросы взрослого. – Внесение в уголок картин по теме «Весна». Цель: привлечь внимание детей к красоте весенней природы, развивать эстетическое восприятие.	Рекомендации по организации совместных прогулок, планирование маршрутов выходного дня.
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Ситуация «Почему кукла грустит». Цель: формировать умение определять зависимость настроения от внешних обстоятельств, учить подбирать похожие по смыслу слова. – Игра «Ой, лады». Цель: воспитывать добрые отношения друг другу. – Этюд «Воробьишки радуются весне». Цель: способствовать развитию эмоциональности, доставить детям положительные эмоции.	Консультация «Советы родителям, у которых ребёнок переживает кризис трёх лет».

Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Игровая ситуация «Как медвежонок потерялся». Цель: формировать представление детей о том, что нужно делать, если они потерялись. – Коммуникативная игра «Спрячь куклу Машу». Цель: вызвать эмоциональный отклик на игровые действия, развивать умение действовать согласно словам текста. – Воспитывающая игровая ситуация «Я знаю слово «Пожалуйста». Цель: развивать умение играть со сверстниками, формировать умение излагать просьбу спокойно, использовать в речи слово «пожалуйста».	Информационный лист «Почему ребёнок не слушается». Памятка для родителей «Семь «НЕ».
Познавательное	Познание	– Рассказ воспитателя о весне, рассматривание картины «Ранняя весна». Цель: познакомить детей с первыми весенними признаками. – Чтение Л. Н. Толстой «Пришла весна, потекла вода». Цель: прививать интерес к литературе, объяснить значение некоторых фраз. – Рассматривание альбома «Птицы нашего края». Цель: расширять знания о разнообразии и отличительных особенностях птиц, обогатить словарь названиями птиц.	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Тематическая неделя «Растём здоровыми». Цель: формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека. – Игровая ситуация «Покажем Петрушке, как мы аккуратно кушаем». Цель: формировать умение пользоваться салфеткой, быть аккуратным. – Просмотр мультфильма «Чуня». Цель: формировать желание быть опрятным, обсудить мультфильм. – Д/и «Волшебный мешочек». Цель: закреплять умение детей называть предметы личной гигиены; развивать зрительную память, внимание. – Игра «Этот маленький жучок». Цель: укреплять организм средствами самомассажа, разучить игру.	Информирование родителей о ходе образовательного процесса в детском саду, оформление информационных стендов и буклетов по теме «Система закаливания».
Трудовое	Труд	– Трудовое поручение «Поможем кошечке убрать игрушки». Цель: формировать умение ориентироваться на участке, находить предметы по словесному указанию. – Наблюдение «Что делает медсестра». Цель: привлечь внимание	

		детей к работе взрослых.	
Эстетическое	Культура Красота	– Тематическая неделя «Весёлый Петрушка». Цель: расширять представления о народных игрушках, знакомить с народными промыслами и устным народным творчеством, использовать фольклор при организации различных видов деятельности. – Рисование фломастерами «Крошки для птичек». Цель: воспитывать желание помогать птицам, продолжить формировать навыки рисования. – Чтение отрывка «Спи, младенец…» (из стихотворения «Казачья колыбельная» М. Лермонтова). Цель: обратить внимание на слова, прекрасный, ясный. – Хороводная игра «Ходит Ваня». Цель: познакомить с игрой, разучить слова. – Коллективная работа, рисование ладошками «Весеннее солнышко». Цель: вызвать радость от совместного рисования.	Оформление информационных стендов и буклетов по теме «Значение народной игрушки в развитии детей».
Апрель			
Патриотическое	Родина Природа	– Игра-ситуация «Грузовик возит грузы». Цель: расширять знания о родном городе (посёлке), значении транспорта, формировать основы игрового поведения, способствовать появлению сюжета в игре. – Экскурсия по участку и территории сада. Цель: знакомить детей с природой родного края, деревьями и кустарниками на территории, обогащать словарь. – Рассматривание картин с изображением разных домов. Цель: обогащать словарь детей словами: крыша, окна, дверь и т.д. – Пальчиковая игра «Я хочу построить дом». Цель: обратить внимание на разнообразие строений в городе (селе), способствовать развитию координации речи и движения. – Беседа «Наш город». Цель: дать элементарные представления о родном городе (селе), побудить отвечать на вопросы взрослого.	Организация совместного субботника.
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Игровая ситуация «Скажи другому, что так поступать нельзя». Цель: воспитывать отрицательное отношение к грубости, развивать желание общаться со сверстниками. – Упражнение «Кто пришёл к нам в гости?». Цель: способствовать	

		развитию самоуважения детей, активизировать доброжелательное отношение детей к сверстникам. – Логоритмика «Девочки и мальчики». Цель: формировать представления о себе, развивать координацию движения и текста. – Упражнение «Листочек падает». Цель: развивать умение сотрудничать.	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Тематическая неделя «Дружные ребята». Цели: воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п., воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста», формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. – Утреннее приветствие «Давай с тобой обнимемся». Цель: способствовать сплочению коллектива, познакомить с новой игрой. – Упражнение «Как сказать». Цель: учить вежливо выражать просьбу о помощи.	Консультация «Безопасность детской игрушки».
Познавательное	Познание	– Дидактическая игра «Помоги найти маму». Цель: напомнить, что у животных тоже есть мамы, формировать умение называть животных и их детёнышей. – Д/и «Что бывает у весны?». Цель: учить детей вместе с воспитателем выбирать из предложенных картинок те, на которых изображены весенние объекты природы. – Опыты с водой. Цель: продолжить формировать знания о свойствах воды, поддержать познавательный интерес к природе.	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Игра-упражнение «Кукла Таня простудилась». Цель: показать способы правильного пользования носовым платком. – Знакомство с игрой «Коза рогатая». Цель: учить слушать стихотворение до конца, реагировать на слово-сигнал воспитателя, воспитывать внимание, быстроту реакции. – Самомассаж «Наша умная головка». Цель: укреплять организм, повторить слова и движения. – Игровая ситуация «Для чего нужны расчёски». Цель: формировать навыки пользования расчёской, желание быть	Беседа с родителями о мерах профилактики весеннего авитаминоза.

		опрятным. – Воспитывающая игровая ситуация «Неопрятный Мишка». Цель: формировать потребность в соблюдении правил личной гигиены перед сном (умывание, аккуратно складывать одежду). – Упражнение «Покажи своё полотенце». Цель: учить узнавать своё полотенце, правильно вытирать руки.	
Трудовое	Труд	– Подкармливание птиц. Цель: продолжать учить готовить корм для птиц: измельчать руками кусочки хлеба, оставшиеся после обеда. – Наблюдение за трудом медсестры в медицинском кабинете (бинтует, мажет мазью, взвешивает, измеряет рост, капает капли в нос). Цель: развивать интерес к трудовой деятельности взрослых, дать конкретные представления о труде взрослых, общественной значимости труда.	Листовка «Убираю игрушки сам».
Эстетическое	Культура Красота	– Чтение потешки «Пошёл котик на Торжок». Цель: повторить потешку, воспитывать эмоциональную отзывчивость, интерес, к слову. – Чтение русской народной сказки «Три медведя». Цель: формировать интерес к литературе, рассмотреть на иллюстрациях домик медведей. – Театрализованная игра по мотивам потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком». Цель: учить детей сопровождать чтение потешки игровыми действиями, передавать сказочные образы в движении и мимике. – Разучивание хороводной игры «Водят пчёлы хоровод». Цель: обогащать двигательный опыт детей, способствовать развитию координации движения и речи.	
Май			
Патриотическое	Родина Природа	– Беседа «Такие разные птицы». Цель: продолжить знакомить детей с разновидностями птиц родного края, их поведением в весенний период, их внешним видом. – Рассматривание иллюстраций с изображением весенней природы в книгах. Цель: воспитывать интерес к природе родного края весной, развивать интерес к иллюстрациям, учить отвечать на	

		вопросы по содержанию. – Беседа о красоте природы и чистоте. Цель: объяснить детям, как важно соблюдать порядок на участке, не мусорить на улице.	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Тематическая неделя «Я в мире человек». Цели: формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении, закреплять знание своего имени, имён членов семьи, формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни. – Игровая ситуация «Поделись игрушкою». Цель: учить доброжелательному общению со сверстниками, использовать в общении речь.	Информационный лист «Основы нравственных отношений в семье».
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Рассматривание фотоальбома «Моя семья». Цель: расширять знания о роли взрослых в жизни ребёнка, формировать уважение к старшим. – Упражнение «Мы умеем одеваться». Цель: воспитывать аккуратность и опрятность, закреплять умение правильно одеваться и раздеваться с небольшой помощью взрослых, размещать свои вещи в шкафу, складывать и развешивать одежду на стуле перед сном. – Приветствие «Праздник у ребят». Цель: развивать интерес к саду, чувство симпатии друг к другу.	Фотоотчёт «Наши дни в детском саду».
Познавательное	Познание	– Выкладывание из геометрических фигур «Скворечник для птиц». Цель: воспитывать желание заботиться о птицах, способствовать развитию пространственного восприятия. – Рассматривание картины «Птица кормит птенцов». Цель: расширять знания детей о поведении птиц, формировать доброжелательное отношение к природе. – Экскурсия на огород. Цель: рассказать детям, что на грядках растут овощи, рассмотреть всходы.	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Чтение стихотворения «Девочка чумазая». Цель: воспитывать негативное отношение к неопрятности, побудить к обсуждению поведения героя произведения. – Развлечение «Доктор Айболит принёс полезные продукты». Цель: порадовать детей, закрепить полученные знания.	Беседа на тему «Путь к здоровью ребёнка лежит через семью».

Трудовое	Труд	– Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Цель: воспитывать в детях бережное отношение к природе. – Помощь в работе на клумбе. Цель: развивать интерес к природе, дружеские взаимоотношения, желание трудиться на общую пользу, проявлять в работе старание и аккуратность. – Упражнение «Что кому?». Цель: учить соотносить орудия труда с профессией, воспитывать интерес к труду взрослых, желание примерять на себя роль представителей разных профессий.	
Эстетическое	Культура Красота	– Чтение и разучивание закличек «Сорока-сорока», «Две тетери». Цель: формировать интерес к народному творчеству. – Русская народная сказка «Маша и медведь». Цель: познакомить со сказкой. – Упражнение «Покажи зайчику всё зелёное в нашей группе». Цель: учить различать цвета и сопоставлять их с предметами, способствовать развитию внимания и наблюдательности. – Рассматривание альбома «Народные игрушки». Цель: обогащать знания детей о разнообразии народных игрушек, учить согласовывать прилагательные с существительными.	
Июнь			
Даты июня **1 июня – День защиты детей**			
Патриотическое	Родина Природа	– Праздник, посвящённый Дню защиты детей. Цель: порадовать детей, знакомить с праздниками России. – Экскурсия по участку. Цель: вспомнить правила поведения на участке, формировать желание содержать участок в чистоте, не разбрасывать игрушки. – Слушание песни «Цветики» (музыка В. Карасёвой; слова Н. Френкель). Цель: расширять знания о природе через музыкальные произведения.	Индивидуальные консультации «Расскажите детям об игрушках, в которые вы играли в детстве».
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Тематическая неделя «Мы друзья». Цели: формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание	Ориентирование родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и

		детей на ребёнка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать), формировать у каждого ребёнка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нём заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребёнка, его нуждам, желаниям, возможностям. – Утреннее приветствие «Здравствуй солнце золотое». Цель: повторить игру, создать положительный настрой на весь день. – Беседа «Мы дружные ребята». Цель: способствовать налаживанию контактов в группе. – Воспитывающая игровая ситуация «Наши игрушки». Цель: формировать привычку убирать игрушки после игры по местам. – Разучивание потешки «Бу-бу, я рогатый». Цель: формировать нравственные качества через литературу, развивать память. – Чтение и обсуждение А. Барто «Девочка-рёвушка». Цель: формировать основы нравственности через литературу.	сверстниками, обращение их внимания на ценность детских вопросов.
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Игровое упражнение «Мы играем с кубиками». Цель: продолжить знакомство с деталями конструктора, формировать опыт поведения в среде сверстников, воспитывать привычку убирать игрушки на место. – Игровая ситуация «Мне нравится в детском саду». Цель: формировать элементарные представления об изменении статуса ребёнка в связи с посещением детского сада. – Игра «Флажок». Цель: учить реагировать на своё имя и проявлять симпатию к сверстникам. – Игра «Пожалеем Федотку» (на основе стихотворения К. Чуковского «Бедный Федотка»). Цель: воспитывать доброту и желание помогать другим.	Консультация для родителей: «Что бы сказка не стала скучной…».
Познавательное	Познание	– Пальчиковая игра «Подсолнух». Цель: развивать моторику, рассмотреть картинку подсолнуха. – Д/и «Три медведя». Цель: воспитывать доброе отношение к игрушкам, желание помочь другим, заботиться друг о друге, соблюдать правила в игре. – Рассматривание картины «Животные леса». Цель: продолжить знакомство детей с дикими животными. – Упражнение «Игрушка для Лисы и Лисёнка». Цель: воспитывать	

		желание помогать, побуждать детей подбирать картинки по словесному указанию на основании величины предмета, развивать функцию обобщения.	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Игра «Солнечные зайчики». Цель: формировать эмоциональную отзывчивость на совместные подвижные игры. – Упражнение «Сложи мячики в корзину». Цель: формировать координацию движений, умение выполнять поручения взрослых. – Игра-упражнение «Кукла Таня простудилась». Цель: выяснить факторы, способствующие развитию болезни, показать способы правильного пользования носовым платком. – Физкультминутка «Солнышко и тучи». Цель: развивать двигательную активность, продолжить знакомство с природными явлениями.	
Трудовое	Труд	– Наблюдение «Что делает помощник воспитателя». Цель: привлечь внимание детей к работе взрослых. – Наблюдение за мытьём комнатного растения. Цель: формировать у детей знания о структуре трудового процесса, воспитывать желание помогать растениям.	
Эстетическое	Культура Красота	– Экскурсия в музей народной игрушки. Цель: обогащать словарь детей, вспомнить, из чего сделаны игрушки. – Чтение сказки «Волк и козлята» в обр. Ушинского. Цель: формировать умение понимать смысл произведения. – Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Цель: формировать умение рассматривать иллюстрации и отвечать на вопросы взрослого. – Игровая ситуация «Расскажи коту Мурлыке сказку». Цель: побудить детей рассказывать знакомые сказки, характеризовать поведение героев. – Разные виды театра по сказке «Курочка ряба». Цель: побудить детей к пересказу сказки, развивать интонационную выразительность речи. – Чтение русской народной потешки «Из-за леса, из-за гор…». Цель: формировать эмоциональное восприятие и понимание сюжета поэтического текста.	Мастер-класс «Игрушка своими руками» (пальчиковый театр из фетра).

Июль			
Даты июля **8 июля – День семьи, любви и верности**			
Патриотическое	Родина Природа	– Игра-беседа «Как надо обращаться с домашними животными». Цели: закрепить характерные особенности домашних животных; воспитывать заботливое отношение к животным, учить осторожно обращаться с ними. – Рассматривание фотографий родного города (села). Цель: знакомить детей с населённым пунктом, обратить внимание на красоту и чистоту города. – Конструирование «Автобус и грузовик по образцу». Цель: вспомнить, какой транспорт в городе (селе) видели дети, учить детей выполнять постройки по словесному объяснению воспитателя, рассматривая только образец, воспитывать желание строить самостоятельно. – Рисование «Цветы на лугу» (коллективная работа). Цель: привлечь детей к совместному рисованию, учить видеть красоту окружающей природы.	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Рассматривание картины «Мы играем». Цель: воспитывать стремление играть со сверстниками, формировать умение составлять рассказы по сюжетным картинам, развивать связную речь. – Упражнение «Я хороший». Цель: развивать умение подпевать фразы в песне, формировать у каждого ребёнка уверенность в том, что взрослые его любят. – Упражнение «Мы радуемся вместе». Цель: развивать умение играть не ссорясь, вместе радоваться успехам других детей. – Пальчиковая игра «Кто радуется солнышку». Цель: знакомить с базовыми эмоциями, разучить слова, развивать моторику. – Упражнение «Покажу, как я люблю». Цель: способствовать формированию любви к окружающим. – Упражнение «Листочек падает». Цель: развивать умение сотрудничать. – Воспитывающая игровая ситуация «Поделись игрушкою». Цель: учить доброжелательному общению со сверстниками, использовать	

		в общении речь.	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Развивающее общение «Моя семья» (ко Дню семьи). Цель: знакомить с праздниками России, воспитывать уважительное отношение к членам семьи. – Упражнение «Как сказать». Цель: учить вежливо выражать просьбу о помощи. – Игровая ситуация «К нам лисичка пришла». Цель: продолжить формировать умение называть своё имя и имя сверстника. – Беседа «Кто работает в детском саду». Цель: напомнить имена и отчества работников детского сада. – Игра «Заинька попляши». Цель: учить повторять движения за взрослым, воспитывать эмоциональную отзывчивость, формировать желание играть с воспитателем. – Игра «Волшебный мешочек». Цель: воспитывать положительное отношение к общению с педагогом, побуждать говорить «пожалуйста, спасибо». – Упражнение «Угадай, кто позвал?». Цель: учить выбирать водящего, узнавать товарищей по голосу, развивать слуховое восприятие.	
Познавательное	Познание	– Развивающая беседа «Путешествие на ферму». Цель: продолжить знакомство детей с особенностями домашних животных. – Беседа о лете. Цель: воспитывать умение видеть красоту родной природы летом. – Упражнение «Покажи книжку». Цель: развивать умение отвечать на вопросы по содержанию иллюстраций, учить ориентироваться в помещении группы. – Игра «Спрячь мышонка». Цель: воспитывать желание приходить на помощь нуждающимся, развивать восприятие цвета и формы, учить выделять необходимую фигуру из множества других.	Буклет «Мы выросли из «старых» игрушек» (помочь родителям подобрать игрушки, соответствующие подросшим детям).
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Игровая ситуация «Неопрятный козлёнок». Цель: воспитывать отрицательное отношение к неопрятности, формировать потребность в соблюдении правил личной гигиены перед сном (умывание, аккуратно складывать одежду). – Организация сюжетно-ролевой игры «Тузик у врача». Цель: учить детей уходу за больными животными и пользованию	Консультация «Особенности формирования культурно-гигиенических навыков у детей 2-3

		медицинскими инструментами, воспитывать в детях чуткость, расширять словарный запас: ветлечебница, больной, лечение, лекарство. – П/и «Лошадки». Цель: приучать детей двигаться вдвоём один за другим, согласовывать движения, не подталкивать бегущего впереди. – Повторение хороводной игры «Водят пчёлы хоровод». Цель: обогащать двигательный опыт детей, способствовать развитию координации движения и речи. – П/и «Коза рогатая». Цель: повторить слова, учить реагировать на слово-сигнал воспитателя, воспитывать внимание, быстроту реакции.	лет».
Трудовое	Труд	– Помощь воспитателю в подготовке к совместной деятельности. Цель: привлечь детей к раскладыванию оборудования на столы, воспитывать трудолюбие. – Рассматривание сюжетных картинок по теме «Профессии». Цель: обогащать знания детей о труде взрослых, активизировать речь. – Упражнение «Что кому?». Цель: учить соотносить орудия труда с профессией, воспитывать интерес к труду взрослых, желание примерять на себя роль представителей разных профессий.	
Эстетическое	Культура Красота	– Тематическая неделя «По тропинкам сказок». Цель: воспитывать интерес к народному творчеству и традициям, продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения, сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. – Рассматривание иллюстраций в книгах с изображением домашних животных. Цель: развивать интерес к иллюстрациям, учить отвечать на вопросы по содержанию. – Инсценировка потешки (настольный театр) «Кто в деревне живёт». Цель: активизировать словарь, формировать интерес к театрализованным играм. – Слушание песни «Жили у бабуси два весёлых гуся». Цель: обогащать музыкальные впечатления, побудить детей договаривать	

		и подпевать. – Рисование «Цветные мячики для друзей». Цель: воспитывать желание делать друзьям приятно, продолжить учить рисовать предметы круглой формы, использовать карандаши разных цветов. – Упражнение «Весёлый оркестр». Цель: развивать слуховое восприятие, побуждать связывать звучание игрушки с её образом, воспитывать радость от совместной игры.	
Август			
Патриотическое	Родина Природа	– Беседа «Мой любимый город» Цель: выяснить, где дети любят гулять с родителями, расширять знание о городе (селе). – Экскурсия по территории детского сада. Цель: обратить внимание на красоту и чистоту клумб, игровых площадок, рассказать о необходимости беречь природу.	Видеоролик «Наше лето».
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Утреннее приветствие «Здравствуй солнце золотое». Цель: создать положительный настрой на весь день. – Игра «Чижик». Цель: формировать чувство взаимопомощи и сотрудничества. – Д/и «Почини одежду зайчатам». Цель: воспитывать доброе отношение к животным, желание помогать нуждающимся, учить детей различать цвета и формы и использовать названия цветов в речи.	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Тематическая неделя «Мама, папа, я». Цели: формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть своё имя, формировать у каждого ребёнка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей, воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям, поощрять умение называть имена членов своей семьи. – Утреннее приветствие «Вот и собрался наш круг». Цель: содействовать сплочению детского коллектива.	Акция «Подари книгу детскому саду».
Познавательное	Познание	– Тематическая неделя «Дорожная азбука». Цель: расширять знания о городе (селе), формировать первичные представления о машинах, улице, дороге, знакомить с некоторыми видами	

		транспорта и городскими профессиями. – Игровая ситуация «У бабушки в гостях». Цель: учить узнавать в игрушках и на картинках домашних животных. – Игровая ситуация «Загорелся кошкин дом». Цель: способствовать формированию элементарных знаний о пожаре, его последствиях, действиях и способах тушения.	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– П/и «Найди свой домик». Цель: учить сочетать ходьбу с другими видами движений, развивать умение ориентироваться в пространстве, согласовывать действие с другими детьми. – Беседа «Вкусная каша». Цель: знакомить детей со значением правильного питания для здоровья. – Упражнение «Вот как мы умеем». Цель: продолжить учить при раздевании перед сном снимать платье или рубашку, затем обувь, учить правильно снимать колготки, вешать одежду на стул.	Консультация психолога по теме: «Поддержка психики ребёнка при переходе в садовскую группу».
Трудовое	Труд	– Подвоз песка в песочницу с помощью игрушечных грузовых автомобилей. Цель: привлечь детей к труду, поощрить желание помогать взрослым. – Наблюдение за трудом дворника. Цель: воспитывать уважительное отношение к труду, желание помогать взрослым.	
Эстетическое	Культура Красота	– Музыкальная игра «В гости песенка пришла». Цель: способствовать развитию музыкального слуха и исполнительских способностей. – Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Был у Пети и Маши конь». Цель: учить слушать рассказ без наглядного сопровождения и отвечать на вопросы. – Праздник «До свидания, лето!». Цель: формировать эмоциональную отзывчивость на совместную деятельность, порадовать детей.	Привлечение помощи родителей в обустройстве группы, изготовление различных пособий для нового учебного года.

План воспитательной работы с детьми второй младшей группы

Сентябрь			
Даты сентября **1 сентября – День знаний** **27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников**			
Направление воспитания	**Ценности**	**Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия**	**Работа с родителями**
Патриотическое	Родина Природа	– Беседа о городе, в котором мы живём. Цель: формировать основы патриотизма и любви к родному краю. – Рассказ воспитателя о сборе урожая с полей. Цель: расширять представления детей о родном крае. – Рассматривание картины «Пшеничное поле». Цель: воспитывать любовь к малой родине.	Привлечение родителей к совместным наблюдениям в природе, к совместной исследовательской деятельности, способствующей возникновению познавательного интереса у детей.
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Чтение Е. Янковская «Я хожу в детский сад». Цель: формировать интерес к детскому саду. – Чтение стихотворения Б. Иовлева «Некогда». Цель: обсудить поведение девочки. – Воспитывающая игровая ситуация «Игрушка одна, а играть с ней хочется всем». Цель: формировать умение делиться, не кричать на сверстников. – Игровая ситуация «Как утешить куклу Нину». Цель: формировать умение сопереживать и пожалеть сверстника. – Рассматривание картинок из серии «Так – не так». Цель: формировать у детей представление о хороших и плохих поступках.	Буклет «Правила нашей группы».
Социальное	Семья Дружба	– Рассказ о Дне знаний. Цель: развивать навыки общения, создавать положительный климат в группе, дать элементарные представления	Консультация для родителей «Почему

	Человек Сотрудничество	о том, что 1 сентября дети идут в школу. – Игра-упражнение «Познакомимся с куклой Машей». Цель: постепенно формировать образ Я, знать своё имя. – Рассказывание и обсуждение Р. Зернова «Как Антон полюбил ходить в детский сад». Цель: формировать у детей элементарные представления о дружбе. – Игра-упражнение «Научим Машу здороваться». Цель: продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками. – Беседа «Как зовут твоих родителей». Цель: побеседовать о членах семьи, учить правильно называть их имена. – Создание альбома «Моя семья» с фотографиями родственников детей. Цель: формировать понятия «семья и близкие люди».	нельзя опаздывать в детский сад».
Познавательное	Познание	– Беседа «Я знаю, что можно, а что нельзя». Цель: закрепить знание детей, о предметах, которые могут быть опасными. – Экскурсия на огород. Цель: познакомить детей с особенностями произрастания некоторых овощей, приобщать к посильному труду. – Рассматривание осенних листочков, игры с осенними листочками. Цель: обратить внимание на красоту и разнообразие осенних листьев, продолжить знакомство с признаками осени, ввести понятие «листопад».	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Беседа «Вкусно и полезно». Цель: формирование представлений о здоровом образе жизни, знакомить с названиями блюд в детском саду. – Беседа «Что нужно делать, чтобы вырасти здоровым». Цель: формировать основы здорового образа жизни. – Игровая ситуация «Расскажем Маше, зачем хорошо кушать». Цель: формировать представления о здоровом образе жизни. – Рассказ воспитателя о пользе овощей для здоровья. Цель: формировать представления о здоровом образе жизни.	Буклет «Витаминная корзинка» (о пользе блюд из овощей).
Трудовое	Труд	Беседа «Кто заботится о детях в детском саду?» (ко Дню воспитателя). Цель: дать понятие о том, что все взрослые в детском саду заботятся о детях, вспомнить название некоторых профессий. – Наблюдение за работой дворника. Цель: расширять представления о трудовых действиях.	

		– Наблюдение за трудом младшего воспитателя. Цель: побуждать называть взрослых по имени и отчеству, формировать умение замечать результат труда. – Совместный труд в природе. Цель: формировать навыки полива растений. – Упражнение «Поможем няне накрыть на стол». Цель: формировать желание участвовать в посильном труде.	
Эстетическое	Культура Красота	– Слушание колыбельной. Цель: развивать отзывчивость на музыку. – Рассматривание репродукций на осеннюю тематику. Цель: приобщать детей к миру искусства, обратить внимание на красоту родной природы. – Оформление осеннего дерева чудес (развешивание трафаретов фруктов на веточки). Цель: приобщать детей к искусству, доставить радость от украшения группы.	
Октябрь			
Даты октября **1 октября – Международный день пожилых людей** **4 октября – День защиты животных** **День отца (третье воскресенье месяца)**			
Патриотическое	Родина Природа	– Рассматривание альбома «Мой любимый город (село)». Цель: расширить представление детей о разнообразии домов и строений разного назначения в родном городе (селе). – Тематическая неделя «Город, в котором мы живём». Цель: знакомить с родным городом (посёлком), его названием, основными достопримечательностями, с разнообразными строениями, видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами, знакомить с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофёр, водитель автобуса).	Информирование родителей о произведениях поэтов и писателей края для детей.
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Тематический день «Бабушки и дедушки» (ко Дню пожилых людей). Цель: расширять представления о семье, знакомить с праздниками России, воспитывать уважительное отношение к	Беседы с родителями о значении бабушек и дедушек в семье, а

		людям пожилого возраста. – Чтение В. Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо». Цель: воспитывать нравственные чувства через литературу.	также и других взрослых в социализации дошкольника.
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Тематическая неделя «Ты и я – друзья!» Цель: формировать образ Я, побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице, развивать гендерные представления, обогащать представления о дружбе, формировать навыки совместных игр. – Чтение сказки «Два жадных медвежонка». Цель: воспитывать отрицательное отношение к жадности, познакомить со сказкой. – Беседа «Как помочь взрослым?». Цель: воспитывать уважительное отношение ко взрослым. – Беседа: «Папу сильно я люблю» (ко Дню отца). Цель: воспитывать уважительное отношение к отцу, расширять представления о семье и её ценности для общества.	Памятка «Воспитание самостоятельности и культуры поведения у детей 3-4 лет».
Познавательное	Познание	– Познавательно-исследовательская деятельность «Посмотрим друг на друга». Цель: выяснить, что все дети похожи друг на друга, но у каждого есть индивидуальные особенности. – Внесение вазы с колосками. Цель: рассмотреть с детьми колосок, рассказать, что из пшеницы получается хлеб.	Консультация «Особенности познавательного развития у детей 3-4 лет».
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Беседа с инструктором по физкультуре «Для чего нужна зарядка». Цель: помочь детям осознать важность физических упражнений. – Упражнение «Посмотри в зеркало». Цель: уточнить представления детей об органах чувств. – Упражнение «Сердитый ёжик». Цель: способствовать развитию правильного дыхания, укреплять дыхательную систему.	
Трудовое	Труд	– Упражнение «Волшебная уборка». Цель: формировать трудовые навыки, умение узнавать свои вещи, не путать с одеждой других. – Сбор опавших листьев и другого мусора на участке. Цель: приучать соблюдать порядок на участке детского сада. – Наблюдение за трудом дворника. Цель: воспитывать желание помогать взрослым, поддерживать порядок на территории сада, расширять представления о профессиях и трудовых действиях	Изучение традиций трудового воспитания, сложившихся в семье.

		взрослых.	
Эстетическое	Культура Красота	– Лепка «Конфетки для зайчат» (ко Дню защиты животных). Цель: воспитывать желание заботиться о животных, формировать умение работать с пластилином. – Чтение художественной литературы В. Неподоба «Солнышко проснулось». Цель: знакомить детей с творчеством Кубанских поэтов. – Рассматривание рушника. Цель: вызывать у детей интерес к ручному труду.	Буклет «Идеи для осенних поделок».
Ноябрь			
Даты ноября **День матери (последнее воскресенье месяца)**			
Патриотическое	Родина Природа	– Беседа «Где я был на выходные». Цель: расширять представления о родном городе (селе), местах отдыха детей и взрослых. – Рассказ воспитателя об улицах родного города (села). Цель: дать детям представления о том, что у каждой улицы есть название, у каждого дома номер. – Рассматривание макета «Бабушкино подворье», беседа о домашних животных. Цель: расширять знания детей о животных родного края, их пользе для человека, заинтересовать детей новым игровым оборудованием. – Рассматривание картины «Животные в лесу». Цель: рассказать, что в нашей стране много лесов, познакомить с некоторыми животными леса.	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Упражнение «Зеркало». Цель: помочь детям осознать своё эмоциональное настроение. – Чтение «Солнышко, похожее на маму» А. Павлова. Цель: воспитывать нравственные чувства, любовь к маме, поддержать интерес к художественной литературе. – Упражнение «Что можно, что нельзя». Цель: продолжить нравственное воспитание детей. – Упражнение «Секрет волшебных слов». Цель: учить употреблять в речи слова «спасибо», «пожалуйста».	Буклет «Детям знать положено» (ПДД). Привлечение родителей к пополнению уголка дорожной безопасности в группе.
Социальное	Семья	– Игровое упражнение «Ласковые слова». Цель: развивать эмпатию	

	Дружба Человек Сотрудничество	и навыки общения. – Пальчиковый театр «Семья». Цель: продолжить формировать интерес детей к семье. – Воспитывающая игровая ситуация «К нам гости пришли». Цель: познакомить детей со способами выражения приветствия «здравствуйте, добрый день, проходите, я так скучал, без тебя было скучно и т.д.». – Тематический день «Маму я свою люблю» (ко Дню матери). Цель: воспитывать уважительное отношение к маме, желание сделать ей приятно, знакомить с праздниками России.	
Познавательное	Познание	– Упражнение «Расскажем Мишке о нашем уголке природы». Цель: воспитывать желание ухаживать за растениями, закрепить представления детей о комнатных растениях, их строении, уходе. – Беседа о реке (водоёмах), которая протекает в родном городе. Цель: формировать экологическую культуру дошкольников. – Беседа «Бережное отношение к живой природе». Цели: воспитывать у детей природоохранное поведение; развивать представление о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению.	Побуждение родителей находить на них ответы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– П/и «Поиграем» на слова И. Токмаковой. Цель: способствовать развитию двигательной активности. – Проблемная ситуация «Зайка сильно заболел». Цель: воспитывать желание помогать, выяснить возможные причины болезни, помочь детям осознать необходимость лечения. – Беседа с детьми «Почему нельзя много конфет». Цель: познакомить детей с вредными продуктами. – Физкультминутка «Хозяюшка». Цель: воспитывать трудолюбие, учить координировать речь и движение.	
Трудовое	Труд	– Беседа «Кто подмёл дорожки?». Цель: формировать уважение к труду взрослых.	

		– Игровое упражнение «Покажем кукле Маше, как мы складываем строительный материал». Цель: приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении. – Игровая ситуация «Наводим порядок в кукольном уголке». Цель: показать детям, что вместе убирать быстрее, воспитывать чувство коллективизма.	
Эстетическое	Культура Красота	– Инсценировки русских народных песенок и потешек. Цель: развлечь детей, вспомнить знакомые потешки. – Слушание «Грустный дождик». Цель: приучать детей слушать инструментальную музыку. – Рассматривание осеннего пейзажа. Цель: уточнить, какие краски использовал художник при рисовании, обратить внимание на красоту родной природы. – Чтение К. Чуковский «Ёжики смеются». Цель: прививать интерес к чтению, развивать чувство юмора.	
Декабрь			
Даты декабря **31 декабря – Новый год**			
Патриотическое	Родина Природа	Рассматривание деревянных избушек на иллюстрациях. Цель: рассказать из чего раньше на Руси строили дома, рассмотреть с детьми избушки, ввести понятие «брёвна». – Рассказ воспитателя о празднике Новый год, совместной украшение группы, изготовление подарков для близких. Цель: приобщать детей к праздничной культуре, знакомить с праздниками России.	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Рассказы детей «Во что я люблю играть в детском саду». Цель: продолжить формировать положительное отношение к детскому саду. – Упражнение «Просим прощения». Цель: познакомить со словами извинения. – Воспитывающая ситуация «Весёлые и грустные». Цель: формировать эмоциональную отзывчивость у детей, желание помочь другому. – Игра с мячом «Волшебные слова». Цель: стимулировать	Консультирование по теме «Капризы, как реагировать родителям».

		употребление детьми вежливых слов.	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Беседа «Мама моего папы». Цель: способствовать формированию уважительного отношения к бабушке, учить устанавливать родственные связи. – Упражнение «Расскажем кукле Маше, как вести себя в детском саду». Цель: уточнить представления о правилах безопасного поведения в группе и помещениях детского сада. – Рассказы детей о младших братьях и сёстрах. Цель: формировать трепетное отношение к малышам. – С/р игра «Семья». Цель: расширять представления о семье и её роли в обществе, продолжить учить детей брать на себя роли разных членов семьи.	Ориентирование родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.
Познавательное	Познание	– Наблюдение за дорогой. Цель: расширять знания о родном городе (селе), знакомить с грузовым транспортом, вспомнить правила поведения на дороге. – Экскурсия к рябине. Цель: рассмотреть рябину, её ягоды, обратить внимание на красоту родной природы.	Консультирование родителей по теме «Домашняя игротека, развивающие игры из подручных средств».
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Чтение К. Чуковский «Мойдодыр». Цель: формировать умение давать оценку поведению персонажей, формировать КГН через литературу. – Упражнение «Расскажем зайке, почему нельзя есть сразу все конфеты из новогоднего подарка». Цель: рассказать о вреде сладкого. – Отгадывание загадок о мыле, полотенце и т.д. Цель: воспитывать привычку к опрятности, продолжить формирование КГН. – Чтение отрывка из стихотворения Михалкова «Мимоза». Цель: вспомнить, как надо одеваться, чтобы не заболеть.	
Трудовое	Труд	– Сгребание снега в определённое место. Цель: приучать соблюдать чистоту и порядок на участке детского сада. – Беседа «Кто расчистил дорожки от снега?». Цель: расширять представление о труде дворника, формировать уважение к труду взрослых. – Посильная помощь в изготовлении украшений и помощь в уборке обрезков бумаги. Цель: приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении.	

Эстетическое	Культура Красота	– Рассматривание иллюстраций к народным потешкам. Цель: содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные произведения. – Слушание «Мишка с куклой пляшут полечку». Цель: формировать эмоциональную отзывчивость на весёлую музыку. – Рассматривание картины «Новогодняя ёлка». Цель: продолжить формировать праздничную культуру, развивать наблюдательность. – Рассматривание картины «Снегурочка». Цель: приобщать детей к миру искусства, развивать эстетическое восприятие. – Новогодний праздник. Цель: воспитывать праздничную культуру, порадовать детей.	Привлечение родителей к участию в выставке «Новогодние чудеса». Буклет «Ёлочные игрушки своими руками».
Январь			
Даты января **14 января – Старый новый год**			
Патриотическое	Родина Природа	– Рассказы детей о том, как они проводили праздники. Цель: способствовать формированию праздничной культуры. – Рассматривание зимних пейзажей. Цель: показать красоту России зимой, воспитывать эстетические чувства по отношению к родной природе, привлечь внимание детей к зимним изменениям в природе.	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Чтение В. Степанов «Серебряный ключик». Цель: формировать умение сопереживать героям сказки, воспитывать чувство милосердия. – Чтение В. Берестов «Больная кукла». Цель: формировать умение сопереживать героям, воспитывать милосердие.	Консультация для родителей «Вежливость воспитывается вежливостью».
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Игра «Делай как я». Цель: развивать у детей умение взаимодействовать в процессе игры. – Рассматривание картины «Катаемся на санках». Цель: учить видеть причинно следственные связи, обсудить опасную ситуацию. – Тематическая неделя «Уроки вежливости и этикета». Цель: расширять представления детей о правилах речевого этикета, стимулировать желание самостоятельно выполнять правила, развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, познакомить детей с основными	

		правилами этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, культуры общения в общественных местах (в театре, музее, кафе).	
Познавательное	Познание	– Наблюдение за состоянием погоды, птицами на участке. Цель: учить определять время года по характерным признакам, воспитывать желание заботиться о птицах зимой.	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Чтение И. Ревю «Сказка о чистоте». Цель: формировать представление о том, что всё должно содержаться в порядке и чистоте. – Рассказ воспитателя «Полезная каша». Цель: расширять представления детей о здоровой и полезной пище.	Советы на тему «Формирование КГН дома»
Трудовое	Труд	– Упражнение «Покажем Маше, как правильно расставлять игрушки». Цель: приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении. – Совместная с/р игра «Магазин продуктов». Цель: расширять знания о профессии продавца, познакомить детей с игрой, привлечь к совместным действиям.	
Эстетическое	Культура Красота	– Хороводная игра «Среди белых голубей». Цель: знакомить с народными играми, воспитывать чувство причастности к народной культуре. – Чтение А. Толстой «Снегурочка и лиса». Цель: обсудить поступки героев, воспитывать интерес к родному слову, чувство взаимовыручки.	
Февраль			
Даты февраля **23 февраля – День защитника Отечества**			
Патриотическое	Родина Природа	– Тематические недели «Военные профессии», «Праздник пап». Цель: знакомить с праздниками России, осуществлять патриотическое воспитание, формировать первичные представления о Родине и военных профессиях, формировать первичные гендерные представления, уважение к папе.	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие	– Упражнение «Секрет волшебных слов». Цель: учить употреблять в речи слова «извини», «будь здоров».	

	Добро	– Заучивание О. Чусовитина «Моя бабуленька». Цель: воспитывать уважительное отношение к бабушке, желание оберегать и помогать, формировать умение повторять с выражением небольшие произведения.	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Беседа «Папа моей мамы». Цель: способствовать формированию уважительного отношения к дедушке, учить устанавливать родственные связи. – Рассматривание альбома семейных фотографий. Цель: продолжать формировать представления о семье.	Приобщение родителей к организации празднования Дня защитника Отечества.
Познавательное	Познание	– Рассматривание куклы в зимней одежде. Цель: обогащать словарь детей, расширять представление о видах одежды. – Беседа по серии картин «Что делает бабушка?». Цель: воспитывать уважительное отношение к бабушке и её труду, учить внимательно рассматривать картину, отвечать на вопросы развёрнутыми предложениями.	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Рассматривание картины «Мальчик заболел». Цель: донести до детей, что болеть грустно и плохо, формировать привычку к здоровому образу жизни. – Чтение «Сказка про красное платье в белый горошек». Цель: формировать представления о чистоте и опрятности через литературу.	Спортивный праздник «Сильные, как папа».
Трудовое	Труд	– Поручение «Разложим материал для занятий». Цель: поощрять желание трудиться. – Наблюдение за работой взрослого в уголке природы. Цель: побуждать детей ухаживать за растениями. – Рассказывание стихотворения «Пирожки» А. Вишневская. Цель: воспитывать желание помогать взрослым.	
Эстетическое	Культура Красота	– Народная игра «Было у бабушки семь дочерей». Цель: познакомить с правилами игры. – Аппликация «Цветы для бабушки». Цель: формировать желание порадовать бабушку, учить детей составлять изображение из деталей.	Литературная страничка «Стихи о бабушке»
Март			
Даты марта			

8 марта – Международный женский день 27 марта – Всемирный день театра			
Патриотическое	Родина Природа	– Тематическая неделя «Моя мама лучше всех» (к Международному женскому дню). Цель: продолжить знакомство детей с праздниками в нашей стране, выяснить, что каждая мама очень красивая, формировать уважение к маме, воспитывать желание радовать маму хорошим поведением. – Рассказ воспитателя о празднике «Масленица» (по календарю). Цель: знакомить детей с народными праздниками.	Оформление информационных стендов и буклетов по теме «Поучительные сказки русского народа».
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Проблемная ситуация «Почему грустит зайчонок». Цель: создать условия для развития чувств сопереживания и милосердия, доброты.	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Русская народная игра «У дядюшки Якова». Цель: познакомить с народной игрой, разучить слова. – Рассматривание картины «Мама укладывает дочку спать». Цель: расширять представления о том, как мама заботиться о детях, воспитывать уважительное отношение и любовь к маме, учить отвечать на вопросы воспитателя.	Памятка «Семь «НЕ»
Познавательное	Познание	– Проблемная ситуация «Что будет, если в воду бросить...». Цель: формировать умение детей делать простейшие выводы, представлять результат действий. – Изготовление плаката «Опасные предметы». Цель: закрепить представления детей о предметах, несущих опасность.	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Беседа «Что даёт нам корова». Цель: расширять представления детей о пользе молочных продуктов. – Физкультминутка «Деревянная лошадка» Е. Ковина. Цель: продолжить приобщать детей к русской народной культуре через литературу. – Рассказывание русских народных песенок и потешек о воде и чистоте. Цель: формировать КГН через устное народное творчество.	Консультация «Своевременно заботимся об осанке»
Трудовое	Труд	– Беседа о работе медсестры. Цель: продолжить знакомство с профессиями, формировать уважение к труду взрослых. – Рассматривание альбома «Профессии в детском саду». Цель: продолжать воспитывать уважение к труду взрослых.	

Эстетическое	Культура Красота	– Тематическая неделя «Матрёшкины посиделки». Цель: расширять представления о народных игрушках, знакомить с народными промыслами и устным народным творчеством, использовать фольклор при организации различных видов деятельности. – Слушание русских народных песен. Цель: знакомить с особенностями русской культуры. – Тематический день «Мы любим театр», внесение народной игрушки «Петрушка» в театральный уголок, театральное представление «Петушок и бобовое зёрнышко» (к Всемирному дню театра). Цель: рассказать детям о театре, рассмотреть новую игрушку.	
Апрель			
Даты апреля **1 апреля – День улыбок**			
Патриотическое	Родина Природа	– Рассматривание картин из серии «Цветущая весна». Цель: учить видеть красоту весенней природы. – Рассматривание фотографий родного города. Цель: воспитывать любовь к малой родине. – Беседа о том, что такое булочная (хлебная лавка, хлебный магазин). Цель: вспомнить, где в городе (селе) продают хлеб, воспитывать уважение к хлебу и труду взрослых. – Рассматривание альбома «Народные игрушки». Цель: вспомнить с детьми о народных игрушках, воспитывать интерес к культуре России.	Оформление фотовыставки «Весна в нашем городе».
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Игровая ситуация «Игрушка одна, а играть с ней хочется всем». Цель: формировать умение делиться, не кричать на сверстников. – Обсуждение стихотворения М. Стельмах «У меня растёт сестричка». Цель: расширять представления о хороших поступках по отношению к близким родственникам.	Буклет «Игры для непосед».
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Тематический день «Дружба начинается с улыбки». Цель: способствовать социализации дошкольников. – Беседа «Кем работает мой папа». Цель: формировать уважение к труду взрослых. – Беседа «Как вести себя во время разговора». Цель: напомнить	

		правила культурного поведения. – Игра с мячом «Как зовут маму». Цель: вспомнить имена и отчества взрослых – родственников, сотрудников детского сада. – Упражнение «Найди отличия». Цель: формировать умение находить отличительные особенности мальчиков и девочек.	
Познавательное	Познание	– Рассказ воспитателя о скворечниках и кормушках. Цель: продолжить формировать бережное отношение к природе родного края. – Воспитывающая ситуация «Как помочь птицам весной». Цель: способствовать формированию бережного отношения к природе.	Рекомендации по организации совместных наблюдений за изменениями в природе
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Рассматривание картины «Маша умывается». Цель: напомнить детям о пользе и необходимости соблюдать правила личной гигиены. – Рассматривание альбома «Моё тело». Цель: формировать представление о здоровом образе жизни. – П/и «Вейся венок». Цель: познакомить с новой народной игрой. – Игровая ситуация «Покажи чистюле шкафчик». Цель: продолжить формировать умение содержать вещи в порядке и чистоте.	
Трудовое	Труд	– Рассказ воспитателя о дежурстве по столовой, внесение графика дежурств. Цель: учить дежурить по столовой. – Уборка мусора на участке. Цель: учить пользоваться граблями, воспитывать бережное отношение к природе.	
Эстетическое	Культура Красота	– Оформление выставки «Цветущая весна». Цель: вызвать положительный эмоциональный отклик на красоту рисунков. – Рассматривание иллюстраций Ю. А. Васнецова. Цель: приобщать детей к миру искусства. – Слушание «Весною», муз. Майкопара. Цель: формировать умение называть знакомые произведения, развивать музыкальную память.	
Май			
Даты мая **9 мая – День Победы**			
Патриотическое	Родина	– Беседа о празднике «День Победы». Цель: формировать	Литературная

	Природа	первоначальные представления о празднике «День победы» и его атрибутах: флагах, салюте, цветах.	страничка «Стихи и рассказы о весне писателей и поэтов Удмуртии».
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Чтение Т. Шапиро «День Победы». Цель: формировать интерес к чтению стихотворений, воспитывать отзывчивость на произведение, знакомить с праздником. – Беседа о том, как правильно относиться к игрушкам. Цель: формировать бережное отношение к вещам в детском саду. – Чтение Т. Днепровская «Кукла-синеглазка». Цель: формировать интерес к литературе, воспитывать бережное отношение к игрушкам. – Беседа «Как надо вести себя в саду». Цель: приобщать к нормам поведения в обществе.	Информационный лист «Основы нравственных отношений в семье».
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Воспитывающая игровая ситуация «К нам гости пришли». Цель: познакомить детей со способами выражения приветствия «здравствуйте, добрый день, проходите, я так скучал, без тебя было скучно и т.д.». – Чтение «Упрямые козы» узб., обр. Ш. Сагдуллы. Цель: обсудить поступки героев. – Упражнение «Качели». Цель: приучать детей действовать парами. – Игра «Как зовут». Цель: вспомнить имена и отчества сотрудников детского сада. – Чтение Э. Мошковская «Жадина». Цель: воспитывать умение делиться.	
Познавательное	Познание	– Беседа «Какие деревья я видел, по дороге в сад». Цель: вспомнить названия деревьев, которые растут в городе (селе), активизировать речь. – Наблюдение за проезжей частью дороги. Цель: расширять представления о транспорте, о работе водителя. – Тематическая неделя «Волшебница-вода». Цель: формировать исследовательский и познавательный интерес к окружающему миру в ходе экспериментирования, знакомить детей со свойствами воды и её значении для человека и животных.	
Физическое и	Жизнь и здоровье	Упражнение «Расскажем зайке о полезных продуктах». Цель:	Буклет «Солнце,

оздоровительное		формировать привычку правильно питаться. – Физкультминутка «Заводные игрушки». Цель: вспомнить слова.	воздух и вода – наши лучшие друзья».
Трудовое	Труд	– Общественно-полезный труд. Цель: формировать умение доводить начатое дело до конца. – Беседа о работе почтальона. Цель: расширять знания о профессиях взрослых, подвести детей к с/р игре «Почта». – Рассматривание картин по теме «Профессии на транспорте». Цель: расширять знания детей о профессиях, формировать уважение к труду взрослых.	
Эстетическое	Культура Красота	– Чтение детской песенки «Ау, ау, аукаем, весну приаукаем». Цель: продолжить знакомство с народным творчеством. – Создание коллективной работы «Солнышко над мирной Родиной» (из ладошек). Цель: вызвать интерес к совместной деятельности, порадовать детей. – Рассматривание фотографий и открыток ко Дню Победы. Цель: воспитывать чувство уважения к Ветеранам Великой Отечественной войны.	
Июнь			
Даты июня **1 июня – День защиты детей** **12 июня – День России**			
Патриотическое	Родина Природа	– Празднование «Дня защиты детей». Цель: приобщать к праздничной культуре. – Развивающее общение «Как я с мамой ходил в зоопарк». Цель: расширять представления о местах отдыха в родном городе. – Тематический день «Мы живём в России» (ко Дню России).	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Чтение М. Стрёмин «Подарок». Цель: формировать умение сопереживать героям стихотворения. – Рассказы детей «Я умею...». Цель: продолжить формировать самооценку детей. – Рассказы детей «Как я маме помогаю». Цель: формировать основы нравственности, побуждать детей помогать взрослым.	Оформление буклета «Права детей».
Социальное	Семья Дружба	– Упражнение «Секрет волшебных слов». Цель: учить употреблять в речи слова «спасибо, пожалуйста» и т.д.	

	Человек Сотрудничество	– Упражнение «Мы поссоримся и помиримся». Цель: учить понимать некоторые причины ссор и пути выхода из конфликтной ситуации. – Рассматривание альбома «Моя семья». Цель: расширять представления о семейных связях.	
Познавательное	Познание	– Познавательно-исследовательская деятельность «Какие предметы могут плавать». Цель: воспитывать интерес к окружающему миру, продолжить знакомство с некоторыми свойствами предметов. – Экскурсия на огород. Цель: рассмотреть всходы гороха и фасоли, напомнить о способах ухаживания за растениями на грядке, воспитывать трудолюбие и уважение к труду, расширять знания о сельском хозяйстве.	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Упражнение «Расскажем Грязнуле, зачем нужны мыло и полотенце». Цель: закрепить знания детей о правилах личной гигиены. – Беседа «Почему заболели ребята». Цель: напомнить о правилах поведения во время болезни.	Консультация для родителей «Осторожно: тепловой и солнечный удар»
Трудовое	Труд	– Обсуждение стихотворения «У меня сестрёнок семь...» Д. Дьяконов. Цель: воспитывать желание трудиться через литературу. – Настольная игра «Кому что надо». Цель: активизировать словарь, закрепить названия профессий.	
Эстетическое	Культура Красота	– Рисование ладошками по мотивам потешки «Два весёлых гуся». Цель: формировать интерес к творчеству. – Внесение для рассматривания картины Волкова Е. Е. «Летний пейзаж с девочкой». Цель: рассказать детям о том, что изображают на пейзажах. – Рассматривание иллюстраций К. В. Овчинникова к сказке «Хитрая лиса». Цель: расширять представления детей о живописи. – Чтение потешек «Как у нашего кота», «Курочка-рябушечка» и т.д. Цель: вспомнить знакомые песенки и потешки. – Чтение «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской. Цель: побудить детей повторять небольшие фразы из текста..	
Июль			
Даты июля			

8 июля – День семьи, любви и верности			
Патриотическое	Родина Природа	– Просмотр презентации «Детский театр». Цель: дать детям представление о том, что в городе (селе) есть взрослые и детские театры. – Беседа «Как мы с семьёй ходили в театр». Цель: вызвать эмоциональный отклик на поход в театр. – Экскурсия на клумбу. Цель: обратить внимание на красоту родной природы, рассмотреть летние цветущие растения.	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Игра «Чудо-дерево». Цель: помочь детям в сказках, на картинках, в жизни выделять действия и поступки, в которых проявляется забота о других. – Чтение В. Осеевой «Плохо». Цель: помочь детям понять смысл рассказа. – Игра «Шар надутый две подружки...». Цель: учить подмечать негативные действия детей, рассуждать о них, называть последствия плохого поведения.	Информационная страничка на сайте детского сада «Значение сказок для нравственного развития малышей».
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Тематический день «Наша дружная семья» (ко Дню семьи, любви и верности). – Чтение С. Волков «Торопыжка спешит в гости». Цель: обсудить поведение героя. – Воспитывающая игровая ситуация «Мы умеем делиться». Цель: формировать умение делиться, не кричать на сверстников.	Консультация «Домашний театр как средство формирования взаимоотношений в семье»
Познавательное	Познание	– Рассматривание альбома «Транспорт». Цель: закрепление знаний о пассажирском транспорте, его назначении. – Рассматривание листьев и насекомых через лупу. Цель: стимулировать познавательный интерес к окружающему миру.	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Рассматривание фотоальбома «Дети занимаются физкультурой». Цель: приобщать детей к физической культуре. – Беседа «Зачем люди спят». Цель: формировать представления о значении сна для здоровья.	Буклет «Первая помощь при тепловом и солнечном ударе».
Трудовое	Труд	– Беседа «Что делает повар». Цель: расширять знания о труде взрослых, способствовать расширению игровых действий у детей в играх на тему «Повар». – Настольная игра «Лото-профессии». Цель: закрепить названия профессий.	

		– Стирка кукольного белья. Цель: воспитывать аккуратность в работе.	
Эстетическое	Культура Красота	– Игра на детских музыкальных инструментах. Цель: поддержать интерес детей к игре на народных инструментах, закрепить названия музыкальных инструментов. – Рисование «Театральная ладошка» (отпечаток ладошки). Цель: развивать творческое восприятие, закрепить умение рисовать фломастерами, отражать в рисунке разные эмоции. – Разучивание потешки «На улице три курицы». Цель: продолжить знакомство с русским фольклором.	
Август			
19 августа – Яблочный спас			
Патриотическое	Родина Природа	– Беседа «Моя любимая сказка». Цель: вспомнить русские народные сказки, упражнять в составлении небольших рассказов. – Рассматривание фотографий с видами родного город (села). Цель: формировать представления о месте, в котором живут дети. – Настольная игра «Сложи флаг России». Цель: формировать знания о флаге России, упражнять в плоскостном моделировании.	Рекомендации по организации активного летнего отдыха всей семьёй.
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Чтение Л. Воронкова «Маша-растеряша». Цель: обсудить поведение героя. – Тематический день «Яблочный спас». Цель: формировать представления о народной культуре, праздниках России, привлечь к участию в играх, воспитывать духовность и нравственные чувства.	Консультация «Развитие эмоций у детей четырёх лет жизни».
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Рассматривание альбома «Моя семья». Цель: расширять представления о значении семьи, рассмотреть одежду взрослых и детей. – С/р игры по теме «Детский сад». Цель: развивать умение договариваться, играть дружно. – Упражнение «Вот мой друг». Цель: продолжить формировать понятие «дружба». – Рассматривание альбома с детскими фотографиями. Цель: формирование образа Я.	
Познавательное	Познание	– Беседа «Как вести себя на участке, чтобы не пораниться». Цель:	

		формировать основы безопасного поведения. – Моделирование сказки «Три медведя». Цель: развивать умение замещать предметы, составлять модели.	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Тематическая неделя «Физкульт-привет». Цель: формировать двигательные навыки, прививать навыки правильной осанки, навыки гигиены, расширять знания о физическом воспитании, вырабатывать у детей потребность, привычку к ежедневным занятиям физическими упражнениями, развивать умения самостоятельно заниматься этими упражнениями в детском учреждении и дома, воспитывать любовь к занятиям, спортом, интерес к их результатам, достижениям спортсменов. – Игровое упражнение «Расскажи чистюле о своей одежде». Цель: воспитывать аккуратность, вспомнить назначение одежды.	Консультация «Роль семьи в физическом воспитании дошкольников».
Трудовое	Труд	– Рассказ воспитателя о профессии портного. Цель: расширять представление детей о профессиях. – Мытьё игрушек на веранде. Цель: воспитывать аккуратность, трудолюбие.	
Эстетическое	Культура Красота	– Рисование «Красивое платье для куклы». Цель: продолжать учить составлять элементарный узор. – Хороводная игра «Мы по лесу идём». Цель: работать над темпом и ритмом речи. – Чтение русской народной сказки «Бычок – чёрный бочок, белые копытца». Цель: познакомить со сказкой. – Чтение «У страха глаза велики», обр. М. Серовой. Цель: вспомнить произведение.	Буклет «Обрывная аппликация: идеи для творчества».

План воспитательной работы с детьми средней группы

Сентябрь			
Даты сентября **1 сентября – День знаний** **8 сентября – Международный день распространения грамотности** **27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников**			
Направление воспитания	**Ценности**	**Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия**	**Работа с родителями**
Патриотическое	Родина Природа	– Беседа «Город, в котором я живу». Цель: вспомнить знакомые достопримечательности города. – Внесение Российского флага в патриотический уголок. Цель: рассказать детям о значении флага, рассмотреть его.	Предложить наблюдение видами реки с Набережной
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Беседа о жадности. Цель: формировать нравственные качества в детях. – Беседа «Почему нельзя рвать цветы». Цель: формировать основы экологического воспитания.	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Беседа «Опасность непослушания». Цель: углублять представления детей о семье, о правилах общения с незнакомыми людьми.	Рассматривание альбома «Моя семья». Цель: формировать представления о возрастном развитии.
Познавательное	Познание	– Беседа «Что растёт в нашем краю». Цель: расширять представления о малой родине. – Экскурсия на клумбу, рассматривание альбома «Осенние цветы». Цель: познакомить детей с названиями некоторых цветов, воспитывать умение видеть красоту осенней природы. – Беседа «Живое – неживое». Цель: ввести понятие «живая и неживая природа». – Наблюдение за берёзой. Цель: продолжать знакомить с характерными особенностями берёзы, по которым её можно выделить среди других деревьев.	Наблюдения с детьми «Что растёт в огороде» - закреплять знания об овощах и фруктах, месте произрастания, о заготовках на зиму.

Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Чтение и обсуждение «О том, как мальчуган здоровье закалял» М. Витковская. Цель: воспитывать положительное отношение к тем людям, которые заботятся о своём здоровье. – Беседа «Здоровье в порядке – спасибо зарядке». Цель: формировать представления о здоровом образе жизни. – Отгадывание загадок и чтение стихов о предметах личной гигиены. Цель: побуждать детей соблюдать правила гигиены.	Разъяснение важности посещения детьми кружков и секций, ориентированных на оздоровление дошкольников.
Трудовое	Труд	– Тематический день «Кто заботится о нас?» (ко Дню воспитателя и всех дошкольных работников). Цель: формировать уважение к труду взрослых, воспитывать желание порадовать сотрудников детского сада подарками, расширять знания о профессиях. – Работа в уголке природы. Цель: закреплять способы ухода за комнатными растениями. Сбор семян цветов в коробочки. Цель: учить различать зрелые семена от незрелых.	
Эстетическое	Культура Красота	– Тематический день «Будем говорить правильно» (к международному дню распространения грамотности). Цель: продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении, совершенствовать отчётливое произношение слов и словосочетаний, закреплять у детей умение поддерживать беседу, обратить внимание на красоту и богатство родной речи. – Рассказ воспитателя о духовых музыкальных инструментах. Цель: продолжать развивать интерес к музыкальным инструментам. – Чтение русские народные песенки «Дед хотел уху сварить». Цель: подготовиться к заучиванию. Рассматривание натюрмортов русских художников. Цель: познакомить детей с жанром живописи – натюрмортом. – Этюд-драматизация «Танец осенних листочков». Цель: продолжать формировать навыки ритмичного движения в соответствии с характером музыки. – Слушание «Осенняя песенка» на слова Плещеева. Цель: учить высказывать своё впечатление о прослушанном.	Консультация для родителей «Воспитание художественного вкуса и эстетического восприятия природы у ребёнка».

Октябрь			
Даты октября **1 октября – Международный день пожилых людей** **4 октября – День защиты животных** **День отца (третье воскресенье месяца)**			
Патриотическое	Родина Природа	– Тематическая неделя «Наш город (село). Цель: напомнить детям название города (посёлка), в котором они живут, побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр., знакомить детей с достопримечательностями города, рассказать, что такое домашний адрес, воспитывать желание участвовать в городских мероприятиях, соблюдать чистоту.	Оформление совместно с родителями стенда «Мой город в фотообъективе».
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Составление рассказа «Почему щенок грустит». Цель: развивать воображение, желание помогать другим. – Чтение Ю. Дмитриев «Дети всякие бывают». Цель: обсудить произведение. – Тематический день «Бабушки и дедушки» (к Международному дню пожилых людей). Цель: расширить знания детей о таких понятиях, как «старость», «пожилой человек», учить объяснять смысл пословиц, рассуждать, аргументировать свою точку зрения, познакомить детей с традицией празднования Дня пожилого человека.	Упражнение «Вежливые слова». Цель: способствовать нравственному развитию детей.
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Тематическая неделя «Со мной мои друзья». Цель: способствовать формированию личностного отношения ребёнка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну), продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребёнку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.), учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. – Этюд «Скажи хорошее о друге». Цель: продолжить	Презентация для родителей «Права детей», информационные листы по теме.

		формировать понятие дружбы – Октябрь! – Беседа «Чем мальчики отличаются от девочек». Цель: воспитывать мужество и женственность в ребятах. – Обсуждение Н. Сладков «Неслух». Цель: способствовать нравственному воспитанию. – Чтение А. Рындина «Сказка про детский сад». Цель: начать знакомство с рассказом. – Чтение О. Высоцкая «Детский сад». Цель: создать положительный настрой в группе. – Упражнение «Ветер дует на...». Цель: позволить детям больше узнать друг о друге. – Внесение альбома «Мода для мужчин», «Мода для женщин». Цель: обогащать первоначальные представления о различиях мужчин и женщин. – Рассматривание картины «В детском саду». Цель: учить детей отвечать на вопросы воспитателя по содержанию картины, составлять небольшие рассказы. – Упражнение «Стойкие солдатики». Цель: формировать умение произвольно контролировать себя. – Беседа «Мой папа самый лучший» (ко Дню отца в России). Цель: познакомить детей с праздником «День отца», воспитывать уважительное отношение к папе.	
Познавательное	Познание	– Воспитывающая беседа «Животные нуждаются в нашей защите» (ко Дню защиты животных). Цель: рассказать о Дне защиты животных, познакомить детей с Красной книгой, воспитывать желание заботиться о животных. – Игры с макетом «Дорожное движение». Цель: расширять знания о городе, вспомнить правила дорожного движения.	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Чтение А. Барто «Зарядка». Цель: порадовать детей. – Беседа «Здоровье в порядке, спасибо зарядке». Цель: познакомить детей с понятием «Зарядка», формировать представления о двигательных качествах человека, о значении физических упражнений для здоровья. – Внесение в спортивный уголок книг и журналов о спорте. Цель: формировать представления о здоровом образе жизни.	

		– Обсуждение «Румяные щёки» С. Прокофьев. Цель: помочь детям понять, сюжет произведения, вызвать у детей восхищение героем, желание быть похожим на него.	
Трудовое	Труд	– Рассказ воспитателя о профессии ветеринара. Цель: расширять представление о профессиях – Рассказы детей «Кем работает мой папа». Цель: расширять знания детей о труде взрослых, развивать речь. – Знакомство детей с пословицами и поговорками о труде. Цель: прививать интерес к устному народному творчеству, донести до детей важность и необходимость труда, вызвать желание помогать взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.	Консультация для родителей «Развитие трудовых навыков у детей. Как привить ребёнку любовь к труду».
Эстетическое	Культура Красота	– Ручной труд (оригами) «Собака» (ко Дню защиты животных). Цель: учить работать с бумагой, развивать моторику, формировать экологическое сознание. – Изготовление открыток (сувениров) для папы (по выбору воспитателя). Цель: вызвать желание порадовать папу, расширять представления о семье. – Привлечение детей к изготовлению осенних украшений группы. – Слушание «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева. Цель: учить чувствовать характер музыки, высказывать свои впечатления, замечать динамику музыкального произведения, его выразительные средства: тихо, громко, медленно, быстро, формировать навыки культуры слушания музыки.	
Ноябрь			
Даты ноября **4 ноября – День народного единства** **День матери (последнее воскресенье месяца)** **30 ноября – День Государственного герба Российской Федерации**			
Патриотическое	Родина Природа	– Беседа с детьми о Дне народного единства, рассматривание альбома «Моя Россия». Цель: закреплять представления детей о том, что наша страна огромная, многонациональная, рассказать о	Знакомство с улицами и достопримечательностями города во время прогулок

		празднике «День народного единства», воспитывать уважение к другим народам и культурам. – Рассматривание альбома «Город, в котором я живу». Цель: рассмотреть архитектурные особенности зданий в городе. – Конструктивно-модельная деятельность из кубиков и напольного конструктора «Улица города». Цель: вспомнить название города и улиц, привлечь детей к коллективной работе. – Рассматривание альбома «Моя малая родина». Цель: развивать чувство патриотизма. – Рассматривание герба России Удмуртии (ко Дню Государственного герба Российской Федерации). Цель: знакомить с символикой страны. – Презентация «Главная улица города». Цель: познакомить детей с главной улицей города, рассказать о её истории.	Рассматривание зданий в городе, обратить внимание на архитектуру («Глазовчанка», «Лицей искусств»…)
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Чтение Г. Титов «Скверная история». Цель: побудить детей обсудить поступок героя. – Беседа «Чем можно помочь». Цель: способствовать нравственному воспитанию.	Подбор литературы для чтения детям.
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Тематическая неделя «Мамины помощники». Цель: расширять представления детей о своей семье, закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имён родителей, знакомить детей с профессиями родителей, воспитывать уважение к труду близких взрослых, рассказать о – Дне матери, формировать уважительное отношение к маме, желание ей помогать. – Упражнение «Разговор». Цель: вспомнить, как вести себя во время разговора взрослых. – Проблемная ситуация «Игрушка одна, а нас много». Цель: способствовать развитию умения договариваться.	Привлечение к оформлению стенгазеты «Мы с мамой – лучшие друзья». Рассматривание фотографий людей разного возраста. Цель: расширять знания детей о линии жизни.
Познавательное	Познание	– Внесение альбома «Удмуртская народная одежда». Цель: приобщать детей к национальной культуре – Внесение макета «Изба, её убранство». Цель: расширять представления о значении избы и материалах для её постройки. – Познавательно-исследовательская деятельность «Из чего делают мебель». Цель: воспитывать уважение к труду взрослых, выяснить, какие материалы необходимы для изготовления	Игры со строительным материалом «Мой город».

		мебели, расширять знания о природных богатствах России. – Рассказ воспитателя о Красной книге. Цель: рассказать детям о том, что некоторых животных осталось очень мало, учить заботиться о природе	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Развлечение на основе народных подвижных игр (ко Дню народного единства). Цель: знакомить детей с культурой и традициями российского народа, удовлетворить потребность в движении. – Рассказы детей из опыта «Когда я болел». Цель: расширять представления о понятиях – болезнь и здоровье.	Беседа «Одежда детей в группе и на улице. Живём по режиму».
Трудовое	Труд	– Подвешивание кормушек для птиц. Цель: воспитывать желание заботиться о птицах. – Рассказ воспитателя о работе столяра. Цель: формировать представления о профессиях. – Помощь дворнику в уборке листвы. Цель: приобщать детей к труду, учить замечать беспорядок на участке. – Упражнение «Самое главное – люди». Цель: воспитывать уважение к труду взрослых. – Заучивание и обсуждение пословиц и загадок о труде. Цель: формировать трудолюбие.	
Эстетическое	Культура Красота	– Рассматривание предметов русской народной одежды, декоративное рисование «Укрась ленту». Цель: учить составлять узор из элементов народной росписи. – Рассматривание картины «Осенние деревья» О. Панова. Цель: приобщать детей к миру искусства. – Беседа «Какая мебель была в избе». Цель: познакомить детей с убранством избы, рассказать, какая раньше была мебель. – Коллективная работа в технике обрывной аппликации «Красивый половик для избы». Цель: знакомить с убранством избы, развивать эстетический вкус, умение работать вместе. – Рассказ о народных играх наших бабушек и дедушек. Цель: приобщать к социально-культурным ценностям.	
Декабрь			
Даты декабря			

8 декабря – Международный день художника 31 декабря – Новый год			
Патриотическое	Родина Природа	– Рассказ воспитателя о праздновании Нового года в России. Цель: приобщать к праздничной культуре нашей страны.	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Рассматривание картин из серии «Хорошие поступки». Цель: формировать умение оценивать плохие и хорошие поступки. – Ручной труд «Подарки родителям к Новому году». Цель: формировать уважение к людям, работающим в детском саду. – Беседа «Моё заветное желание». Цель: учить детей доброте и отзывчивости. – Этюд «Зайка замёрз». Цель: воспитывать желание помочь попавшему в беду, развивать эмпатию.	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Утреннее приветствие «Собрались все дети в круг». Цель: содействовать сплочению коллектива, разучить слова нового приветствия. – Беседа «Зачем говорят: «Здравствуйте». Цель: расширять представление о нравственности и культурном поведении. – Упражнение «Минута тишины». Цель: развивать волевые качества, умение контролировать свои эмоции. – Упражнение «Дотронься до...». Цель: способствовать налаживанию добрых взаимоотношений между детьми. – Рассказы детей «Что я умею сейчас». Цель: способствовать восприятию ребёнком себя, как личности.	Совместный новогодний праздник, чаепитие. Консультация «Как с пользой провести новогодние каникулы».
Познавательное	Познание	– Познавательно-исследовательская деятельность «Чем можно рисовать и писать». Цель: показать детям разнообразные материалы для письма и рисования. – Рассматривание птичьих следов на снегу. Цель: расширять знания о зимующих птицах, узнавать по следу, какой птице он принадлежит, вспомнить, как можно помочь птицам в холодные дни.	Наблюдения «Как красив наш город во время праздника». Цель: расширять представления о людях, которые заботятся о красоте родного города.
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Упражнение «Следи за снежинкой». Цель: развивать глазодвигательные мышцы. – Просмотр презентации «Зимние виды спорта». Цель: расширять представление о спорте. – Физкультминутка «Новый год». Цель: развивать координацию	Папки-передвижки «Королева Зубная щётка». Цель: формировать желание чистить зубы. «Правила безопасности в

		речи и движения.	период Нового года и Рождества»
Трудовое	Труд	– Тематическая неделя «Профессии». Цель: формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда, воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях, вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда, развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье. – Постройка из снега. Цель: учить трудиться сообща, дружно, приходить на помощь товарищу.	Привлечь родителей к участию в оформлении зимнего участка
Эстетическое	Культура Красота	– Тематический день «В руки кисточки возьмём» (к Международному дню художника). Цель: дать знания о том, что художники – это люди, которые пишут картины, ваяют скульптуры, расписывают посуду, игрушки, мебель, придумывают узоры на ткани, показать значимость профессии художника для людей. – Пение «Где был Иванушка». Цель: знакомить с народным творчеством, развивать песенное творчество и голос. – Рассматривание зимних пейзажей. Цель: формировать желание передавать в рисунке красоту природы, закрепить понятие «репродукция».	Конкурс поделок «Новогодние игрушки»
Январь			
Даты января **14 января – Старый новый год**			
Патриотическое	Родина Природа	– Чтение В. Фетисов «Зима пришла», Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором…». Цель: знакомить с произведениями русских поэтов о зиме, воспитывать любовь к литературе, чувство патриотизма, объяснить значение некоторых слов. – Беседа «Где я был на праздниках». Цель: расширять представление об общественных местах в родном городе, формировать связную речь.	
Духовно-нравственное	Жизнь	– Упражнение «Правильно – неправильно». Цель:	

	Милосердие Добро	способствовать проявлению чувства любви и заботы о близких. – Проблемная ситуация «Язык лучше кулаков». Цель: учить детей спокойно улаживать конфликты.	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Беседа о семейных праздниках. Цель: формировать умение использовать полученные знания в игровой и художественной деятельности. – Упражнение «Минута шалости». Цель: развивать волевые качества, умение контролировать свои эмоции. – Тематическая неделя «Правила этикета». Цель: расширять представления детей о правилах речевого этикета, стимулировать желание самостоятельно выполнять правила, развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, познакомить детей с основными правилами этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, культуры общения в общественных местах (в театре, музее, кафе).	
Познавательное	Познание	– Познавательно-исследовательская деятельность «Замёрзшая вода». Цель: выявить, что лёд – твёрдое вещество, плавает, тает, состоит из воды, поддерживать познавательный интерес к окружающему миру. – Чтение «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова. Цель: расширять знания детей о жизни животных зимой, учить внимательно слушать произведение и отвечать на вопросы воспитателя по тексту.	Пополнение родительской медиатеки мультфильмами и передачами о лесной флоре и фауне зимой.
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Беседа «Если хочешь быть здоров – закаляйся!». Цель: расширить представления детей о пользе закаливания. – Презентация «Зимние виды спорта». Цель: расширять представления детей о спорте. – Физкультминутка «Зимние забавы». Цель: укреплять организм, удовлетворить потребность детей в движении. – Упражнение «Запрещённое движение». Цель: развивать чувство самоконтроля, внимание и двигательную память. – Беседа с детьми о пользе рыбы. Цель: формировать представления о здоровом образе жизни, о полезных продуктах.	Фотовыставка «Как хороши наши зимние прогулки». Беседа «Что мы должны делать, когда кашляем и чихаем». Цель: напомнить детям о необходимости соблюдения КГН.
Трудовое	Труд	– Дежурство по столам. Цель: закрепить навыки правильного	

		раскладывания столовых приборов. – Обсуждение сказки «Трудолюбивый хомячок» Т. А. Шорыгина. Цель: расширять представления о трудолюбии.	
Эстетическое	Культура Красота	– Народный хоровод «Бабка-Ёжка». Цель: разучить слова, познакомить с новой игрой. – Внесение для рассматривания «Городецкий поднос». Цель: приобщать детей к миру искусства, начать знакомство с городецкой росписью. – Рассматривание иллюстраций к зимним сказкам. Цель: закрепить умение внимательно рассматривать иллюстрации, вспомнить знакомые сказки. – Музыкальный праздник, посвящённый встрече Старого нового года. Цель: порадовать детей, вспомнить новогодние стихи и хороводы.	
Февраль			
Даты февраля 8 февраля – День российской науки 23 февраля – День защитника Отечества			
Патриотическое	Родина Природа	– Тематические недели «Военная техника», «Мы – защитники Отечества». Цель: осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины), приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях, формировать представления о празднике «День защитника Отечества», воспитывать чувство гордости за свою страну, знакомить с военными профессиями.	Оформление папки-передвижки «Я и мой папа». Фотовыставка «Есть такая профессия – Родину защищать!» (армейские фотографии пап, дедушек)
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Беседа «Что ты чувствуешь». Цель: дать детям представления о таких эмоциях как страх, удивление, гнев. – Упражнение «Что я маме пожелаю». Цель: воспитывать любовь к маме, желание защищать её. – Чтение «Варежка» Ж. Витензон (просмотр мультфильма). Цель: продолжить обучение детей внимательному слушанию произведения, побудить выражать эмоциональное отношение к	Памятка для родителей «Правила поощрения и наказания детей».

		услышанному (увиденному). – Рассматривание картинки «Дети в автобусе». Цель: формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Беседа «Что сказать при встрече». Цель: способствовать формированию культуры поведения. – Просмотр детских фотографий. Цель: формировать представления детей о том, что с возрастом происходят изменения. – Утреннее приветствие «Здороваемся щёчками». Цель: создать радостное настроение от встречи с друзьями.	Памятка для родителей «Ребёнок и телевидение» (советы и рекомендации).
Познавательное	Познание	– Тематическая неделя «Вода вокруг нас» (ко Дню российской науки). Цель: знакомить детей с праздниками России, научными достижениями в разных областях, формировать познавательный исследовательский интерес путём организации различных экспериментов, учить делать элементарные выводы и формировать основы безопасного поведения во время опытов. – Беседа «Как помочь природе». Цель: формировать основы экологической культуры дошкольников.	Рекомендации по организации домашних опытов с водой.
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Беседа «Микробы боятся воды». Цель: формировать представления о здоровом образе жизни. – Физкультминутка «Чтобы сильным стать и ловким». Цель: познакомить с новой игрой. – П/и «Пограничники». Цель: расширять знания о военных профессиях, упражнять детей в подлезании. – Беседа «Что должен есть настоящий солдат». Цель: формировать представления о здоровом образе жизни.	
Трудовое	Труд	– Презентация «Инструменты для выращивания и сбора урожая». Цель: расширять представления детей о труде на селе. военные профессии	Консультация «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!».
Эстетическое	Культура Красота	– Рассматривание картины Самсонова «Сталинград». Цель: приобщать к миру искусства, вызвать эмоциональный отклик на произведение. – Рассматривание книги с иллюстрациями Васнецова. Цель: показать детям, как много можно узнать, рассматривая	Привлечение к участию в выставке-ярмарке «Что умеет моя мама».

		внимательно иллюстрацию в книге. – Экскурсия в мини-музей тряпичных кукол. Цель: рассказать детям о значении обрядовых кукол, приобщать детей к миру народного искусства.	
Март			
Даты марта **1 марта – День Авдотьи Весновки** **8 марта – Международный женский день** **20 марта – День Земли** **27 марта – Всемирный день театра**			
Патриотическое	Родина Природа	– Рассказ воспитателя о том, какие у детей раньше были игрушки. Цель: познакомить с историей возникновения игрушки. – Рассматривание книги «Россия – наша Родина». Цель: расширять представления о родной стране. – Слушание Л. Волокитина «Ярмарка». Цель: воспитывать патриотизм, развивать у детей интерес к музыке.	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Тематический день «Приди весна с милостью» (ко Дню Авдотьи Весновки). Цель: знакомить с традициями русского народа, воспитывать интерес к прошлому, привлечь к изготовлению Мартиничек. – Чтение и обсуждение «Два жадных медвежонка», венгерская сказка (обработка А. Красновой и В. Важдаева). Цель: создать условия для эмоционального восприятия содержание сказки, помочь понять связь между содержанием и названием сказки, воспитывать отрицательное отношение к жадности через литературу.	«Значение народной игрушки в развитии детей».
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Тематическая неделя «Мамин день». Цель: знакомить детей с праздниками России, традициями народа в прошлом и настоящем, способствовать формированию праздничной культуры, расширять знания о семейных связях, воспитывать уважение к близким. – Внесение игр по эмоциям. Цель: учить детей дифференцировать эмоциональные состояния других. – Беседа «Что такое дружба». Цель: продолжить обсуждение	

		понятия дружба.	
Познавательное	Познание	– Познавательно-исследовательская деятельность «Можно ли менять форму камня и глины». Цель: выявить свойства глины (влажная, мягкая, вязкая, можно изменять её форму, делить на части, лепить) и камня (сухой, твёрдый, из него нельзя лепить, его нельзя разделить на части). – Тематическая неделя «День Земли». Цель: познакомить детей с разнообразием живой природы на планете, природными ресурсами, формировать экологическое сознание.	«10 удивительных фактов о Земле», «Берегите ресурсы планеты».
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Разрезные картинки «Предметы личной гигиены». Цель: формировать привычку к чистоте. – Беседа «Для чего нужны деревья». Цель: формировать представления о значении чистого воздуха для здоровья человека. – Упражнение «Что должно быть у каждого». Цель: напомнить детям о предметах личной гигиены: зубной щётке, расчёске, носовом платке.	
Трудовое	Труд	– Внесение альбома «Женские профессии». Цель: расширять знания о профессиях, приобщать к социально-культурным ценностям – Март, – Наведение порядка на участке, сбор веток и старых листьев. Цель: способствовать желанию трудиться сообща, испытывать радость от общения друг с другом. – Рассказ воспитателя о профессии зоолога. Цель: познакомить детей с новой профессией.	Привлечение родителей к субботнику по уборке территории детского сада.
Эстетическое	Культура Красота	– Тематическая неделя «Дымковская игрушка». Цель: расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.), знакомить с народными промыслами, использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности, воспитывать эстетические чувства. – Тематическая неделя «Театральная весна». Цель: познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.), активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь, формировать опыт социальных	

		навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей, развить у детей интерес к театрально-игровой деятельности.	
Апрель			
Даты апреля **1 апреля – день птиц** **12 апреля – День космонавтики**			
Патриотическое	Родина Природа	– Тематический день «Если очень захотеть, можно в космос полететь» (ко Дню космонавтики). Цель: познакомить детей с тем, как люди изучали космос (полёты космонавтов, искусственные спутники и станции, первые животные в космосе, рассказ о первом космонавте), развивать интерес и чувство гордости за успехи страны и отдельных людей, познакомить с историей Дня космонавтики. – Беседа «Место, где я родился». Цель: расширять представления о малой родине. – Повторение знакомых народных игр. Цель: приобщать к культуре своего народа, воспитывать патриотизм.	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Проблемная ситуация «Поссорились». Цель: учить искать выход из проблемных ситуаций, разучить мирилки. – Беседа «Чему учит сказка». Цель: способствовать нравственному воспитанию детей. – Ситуация «Как развеселить друга». Цель: формировать умение определять эмоциональные состояния других детей.	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Этюд «Дружба начинается с улыбки». Цель: формировать доброжелательные отношения между детьми. – Составление рассказа «Каким я хочу стать, когда вырасту». Цель: формировать представления о себе в будущем. – Упражнение «Мальчики и девочки». Цель: способствовать гендерному воспитанию детей. – Игра с мячом «Ответь на вопрос». Цель: учить ребёнка называть своё имя, фамилию, возраст.	Консультирование на тему «Развитие доброжелательных взаимоотношений детей со сверстниками и взрослыми в семье».
Познавательное	Познание	– Тематическая неделя «Птицы – наши друзья». Цель: формировать представления детей о весенних изменениях в природе, разнообразии птиц, знания об общих признаках	

		внешнего вида птиц (клюв, крылья, перьевой покров), различать особенности поведения птиц, воспитывать экологическую культуру.	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– С/р игра «Тренировка спортсменов». Цель: формировать умение отражать в игре полученные ранее знания. – Беседа «Добрый доктор Айболит». Цель: формировать навыки ЗОЖ. – Чтение «Чей нос лучше?» В. Бианки. Цель: систематизировать знания об органах чувств на примере литературного произведения, учить понимать переносное значение слов. – Экскурсия в уголок здорового питания. Цель: вспомнить о разнообразии и пользе молочных продуктов. – Рассматривание фотоальбома «Мы делаем зарядку». Цель: напомнить детям о значении физической культуры.	
Трудовое	Труд	– Трудовые поручения. Цель: учить детей доводить начатое дело до конца, обсудить поговорку «Сделал дело – гуляй смело». – Беседа «Как можно помочь нашей няне». Цель: формировать желание помогать взрослым. – Починка книг в «Книжной мастерской». Цель: формировать бережное отношение к книгам.	Привлечение родителей к субботнику по уборке территории детского сада.
Эстетическое	Культура Красота	– Раскраски по теме «Дымковская роспись», «Городецкая роспись». Цель: продолжить знакомство с элементами росписи. – Слушание «Песенка о весне» Фрида. Цель: продолжать учить различать средства музыкальной выразительности. – Проблемная ситуация «Какую сказку нарисовал художник». Цель: определить произведение по иллюстрации. – Рассматривание альбома «Предметы крестьянского быта». Цель: приобщать детей к народной культуре. – Знакомство с иллюстрациями В. Сутеева к сказке «Яблоко» и В. Лебедева к «Тихой сказке» С. Маршака. Цель: учить обращать внимание на средства выразительности, которые использовал художник.	Привлечение родителей к пополнению уголка ряжения в группе, изготовление костюмов, бижутерии.
Май			
Даты мая			

1 мая – Праздник Весны и Труда 9 мая – День Победы 24 мая – День славянской письменности и культуры			
Патриотическое	Родина Природа	– Тематическая неделя «День Победы». Цель: формировать представления о празднике, посвящённом Дню Победы, осуществлять патриотическое воспитание, воспитывать любовь к Родине, воспитывать уважение к ветеранам войны. Рассматривание фотографии с памятниками родного города. Цель: начать знакомство с памятниками города. – Работа с макетом «Крестьянская изба». Цель: расширять представление о Родине.	Консультация «Патриотическое воспитание в семье».
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Тематический день «В каждой избушке свои игрушки» (ко Дню славянской письменности и культуры). Цель: формировать у детей дошкольного возраста интерес и уважение к русским народным играм, как культурному наследию, воспитывать чувство общности, дружбы и единства, содействовать расширению кругозора детей через народные игры и традиции, духовно-нравственному развитию. – Рассказ воспитателя «Петя сломал ногу». Цель: обсудить ситуацию с детьми, воспитывать сочувствие, желание помочь попавшему в беду. – Упражнение «Как бы ты поступил». Цель: учить высказывать своё отношение к негативным поступкам.	Консультация «Люби и знай свою историю».
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Игры с Кубиками Эмоций. Цель: учить анализировать свои эмоции, показать способы снятия гнева. – Утреннее приветствие «Солнышко». Цель: создать положительный климат в группе. – Беседа «Каким я был, какой я сейчас, какой я буду». Цель: развивать умение видеть себя, свой внутренний мир. – Обсуждение пословиц о лени. Цель: формировать нравственные качества. – Беседа «Если ты потерялся?». Цель: формировать умение правильно реагировать в нестандартных ситуациях.	Оформление папки-передвижки «Добрые советы родителям».
Познавательное	Познание	– Тематическая неделя «Весенняя лаборатория». Цель: развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности,	Консультирование на тему «Домашнее

		оказывать помощь в оформлении её результатов и создании условий для их презентации сверстникам, привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей, расширять знания о свойствах различных материалов, учить устанавливать причинно-следственные связи. – Беседа «Если подошёл незнакомец». Цель: формировать основы безопасного поведения. – ОД «Времена года». Цель: способствовать патриотическому воспитанию, расширять представления о природе России. – Экскурсия по экологической тропе. Цель: воспитывать экологическое сознание, обратить внимание на красоту растений, вспомнить, какими растения были осенью и зимой.	экспериментирование».
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Упражнение «Что должно быть у каждого». Цель: напомнить детям о предметах личной гигиены: зубной щётке, расчёске, носовом платке. – Настольная игра «Опиши спортивный инвентарь». Цель: закрепить знания детей о способах использования спортивного инвентаря.	
Трудовое	Труд	– Труд на огороде. Цель: показать, как правильно сажать рассаду капусты, картофель, лук, сеять семена моркови, свеклы, цветов – Беседа «Домашние обязанности». Цель: формировать желание помогать маме, не лениться. – Рассказы детей «Кем работает мой папа (мама, тётя)». Цель: формировать уважение к труду взрослых. – Рассказ воспитателя о хлеборобах. Цель: расширять представления о профессиях на селе.	Благоустройство участка на летний период
Эстетическое	Культура Красота	– Слушание «Веснянка» в обработке Лобачёва. Цель: продолжать учить различать средства выразительности. – Рассматривание календарей с изображением пейзажей. Цель: подвести детей к изготовлению собственного календаря. – Лепка из солёного теста «Дымковская уточка». Цель: закрепить приёмы лепки. – Хороводы «Веснянка», «Зимушка-зима», «Здравствуй осень» и другие. Цель: вспомнить слова, закрепить знания о временах года и их признаках.	

		– Слушание «Пастушок» муз. Майкопара. Цель: учить свободно высказываться о содержании мелодии. – Рассматривание старинной посуды. Цель: приобщать детей к миру искусства.	
Июнь			
Даты июня **1 июня – День защиты детей** **12 июня – День России**			
Патриотическое	Родина Природа	– Тематическая неделя «Мы живём в России». Цель: знакомить с праздниками России, расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках, формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна, рассказывать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины, знакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. – Викторина экологическая «Знатоки Российской природы». Цели: закрепить знание детей о природе; вырабатывать умение быстро находить правильный ответ, воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Праздник «День защиты детей». Цель: способствовать формированию праздничной культуры у дошкольников, воспитывать самосознание, представления о своих правах и обязанностях. – Беседа «Хвастунишки и дразнилки». Цель: формировать моральные представления через игру. – Литературное развлечение «Любимые сказки». Цель: вспомнить русские народные сказки, воспитывать нравственные чувства через литературу, выяснить, какие сказки, загадки и потешки знают дети. – Воспитывающая ситуация «Бабушка заболела». Цель: продолжать формировать желание заботиться о старших.	Оформление медиатеки по теме «Права детей».
Социальное	Семья Дружба Человек	– Решение проблемной ситуации «Миша не хочет делиться игрушкой». Цель: способствовать формированию личностного отношения ребёнка к соблюдению моральных норм.	

	Сотрудничество	– Этюд «Поделись своим теплом». Цель: способствовать развитию общения между детьми. – Беседа «За что бы я сегодня себя похвалил». Цель: учить анализировать свои поступки. – Просмотр мультфильма «Мой друг зонтик». Цель: формировать представления о дружбе через мультфильмы. – Беседа «Что мы можем делать вместе». Цель: способствовать развитию чувства коллективизма. – Беседа «Зачем нужно знать свой домашний адрес». Цель: учить правильно себя вести в нестандартных ситуациях. – Этюд «Камень». Цель: способствовать формированию ответственности за свои поступки, трепетного отношения друг к другу, помочь детям ощутить чувство любви и доверия.	
Познавательное	Познание	– Экскурсия на метеостанцию. Цель: познакомить детей с профессией метеоролога, показать способы зарисовки погоды. – Рассказ воспитателя о заповедниках России. Цель: расширять знания о Родине, формировать экологическую культуру. – Беседа «Что на Руси делали из дерева». Цель: формировать представления о важности природы, стремление её оберегать, расширять знаний о народных промыслах.	Оформление информационного бюллетеня «Заповедники России».
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Игровая ситуация «Что корова принесла». Цель: вспомнить о пользе молочных продуктов. – Совместная деятельность в уголке здоровья. Цель: расширять представления детей о способах укрепления здоровья. – Беседа «Лес в жизни человека». Цель: рассказать детям о пользе чистого воздуха в лесу, формировать желание сохранять природу.	
Трудовое	Труд	– Внесение графика дежурств. Цель: способствовать развитию дисциплинированности и ответственности. – Обсуждение сказки «Кто больше трудится?» Шорыгина Т. А. Цель: воспитывать трудолюбие. – Рассказ воспитателя о труде садоводов. Цель: расширять представления о профессиях. – Обсуждение пословицы «Что летом родится – зимой пригодится». Цель: воспитывать бережное отношение к природе,	Семейная акция «Мы выходим на субботник».

		которая щедро одаривает нас своими богатствами; уважение к труду людей, работающих на земле.	
Эстетическое	Культура Красота	– Декоративное рисование «Раскрась филимоновскую барышню». Цель: продолжать формировать умение создавать декоративные композиции. – Рассматривание картины «Берёзовая роща». Цель: показать детям красоту русской природы. – Рисование ладошками «Дерево дружбы». Цель: вызвать радость от коллективного творчества.	
Июль			
Даты июля **8 июля – День семьи, любви и верности** **15 июля – Берегиня**			
Патриотическое	Родина Природа	– Рассказ воспитателя о празднике Берегини. Цель: познакомить детей с образом Берегини в славянской культуре, рассказать о традиции празднования этого дня. – Рассматривание альбома «Народные промыслы России». Цель: способствовать патриотическому воспитанию детей.	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Беседа «В какие игры я играю с мамой и папой». Цель: закреплять знания о важности семьи. – Просмотр мультфильма «Мешок яблок». Цель: формировать нравственные качества, представления о взаимовыручке через мультфильмы, обсудить поведение героев. – Беседа «Положительные эмоции». Цель: рассказать детям об эмоциональном здоровье человека, значении положительных эмоций. – Беседа «Кто такие смелые и честные люди». Цель: воспитывать моральные качества в детях.	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Тематическая неделя «День семьи». Цель: рассказать о Дне семьи, любви и верности в России, формировать уважительное отношение к родителям, формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.), закреплять знание детьми своих имени,	Буклет «Семейные секреты», консультации психолога по созданию положительного микроклимата в

		фамилии и возраста; имён родителей, знакомить детей с профессиями родителей, воспитывать уважение к труду близких взрослых. – Утреннее приветствие «Я дарю тебе улыбку». Цель: создать положительный настрой на весь день. – Создание фотовыставки «Я дома». Цель: помочь детям больше узнать друг о друге.	
Познавательное	Познание	– Рассказ воспитателя об истории мяча. Цель: продолжать приобщать детей к социально-культурным ценностям. – Беседа «Как помочь природе». Цель: формировать основы экологической культуры дошкольников. – Познавательно-исследовательская деятельность «Откуда рыбка взялась». Цель: рассказать детям об этапах развития рыбы и лягушки. – Беседа «Правила поведения у водоёма». Цель: формировать природоохранные представления у детей.	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Тематическая неделя «Азбука здоровья». Цель: расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни, продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом, продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека, формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. – Рассказ воспитателя о лекарственных травах. Цель: формировать представления о здоровом образе жизни.	Совместное проведение «Дня здоровья». Акция «Бодрое утро» (участие родителей в утренней гимнастике).
Трудовое	Труд	– Рассказы детей «Мои домашние обязанности». Цель: способствовать развитию трудолюбия. – Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы». Цель: уточнять знания детей о профессиях родителей, уметь соотносить детали одежды и инструменты к нужной профессии человека. – Беседа «Как сок на стол попал». Цель: расширить знания людей о профессиях людей, участвующих в создании сока, воспитывать уважение к труду. – Рассказ воспитателя о профессии эколога. Цель: рассказать	

		детям, чем занимаются экологи.	
Эстетическое	Культура Красота	– Хороводная игра «Мы на луг ходили». Цель: вспомнить слова, порадовать детей. – Рисование «Берёзонька». Цель: приобщать к народным традициям, развивать воображение и творческие способности. – Украшение берёзы ленточками разных цветов, хоровод вокруг берёзы (ко Дню Берегини) Цель: приобщать к истории и традициям народа. – Рассказ воспитателя о композиторах. Цель: познакомить детей с Чайковским. – Слушание русских народных мелодий, рассматривание народных музыкальных инструментов. Цель: способствовать развитию музыкальной культуры, формировать интерес к прошлому народа.	
Август			
Даты августа 19 августа – Яблочный спас 22 августа – День Государственного флага Российской Федерации			
Патриотическое	Родина Природа	– Презентация для детей «Железные дороги России». Цель: расширить представления детей о работе железнодорожного транспорта и вспомнить правила поведения на вокзале, напомнить о том, что Россия – огромная страна и путешествовать по ней можно на поезде. – Слушание «Наш город» (муз. Тиличеевой Е., сл. М. Кравчука). Цель: поддержать интерес к музыке. – Беседа «Берёза – символ России!». Цель: способствовать расширению представлений о Родине. – Беседа «Флаг у нас прекрасный, бело-сине-красный» (ко Дню Государственного флага Российской Федерации). Цель: знакомить с символикой страны, формировать патриотические чувства.	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Рассказ воспитателя «Они же живые». Цель: формировать бережное отношение ко всему живому. – Беседа «Почему плохо обманывать?». Цель: продолжить	Памятка «Дети – ваше отражение» о значении положительных примеров

		создавать условия для нравственного воспитания детей. – Тематический день «Месяц август яблоками пахнет». Цель: приобщать детей к народной культуре, рассказать о празднике Яблочный спас.	в поведении.
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Упражнение «Пирамида любви». Цель: воспитывать уважительное, заботливое отношение к миру и людям; развивать коммуникативные возможности. – Упражнение «День рождения друга». Цель: развивать потребность в проявлении гуманных чувств к сверстнику. – Беседа «Почему тебе нравится в детском саду». Цель: способствовать сплочению коллектива.	
Познавательное	Познание	– Творческая деятельность «Придумай волшебную машину» (работа по командам). Цель: формировать умение работать в маленьких группах, привлечь к игре застенчивых детей. – Игры с макетом «Улицы города». Цель: закреплять знания о ПДД в игре. – Тематическая неделя «Юные исследователи». Цель: обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств, развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности. – Экскурсия в музей «Деревянные чудеса». Цель: рассмотреть новые экспонаты, вспомнить правила поведения в музее. – Викторина «Что я знаю о России». Цель: закрепить знания о Родине, полученные в течение года.	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Рассматривание энциклопедий и журналов о здоровье. Цель: продолжить формирование представлений о здоровом образе жизни. – Составление рассказа «Моя любимая подвижная игра». Цель: расширять представления о значении игр. – Игровая ситуация «Как можно передвигаться». Цель: выяснить как можно больше способов передвижения. – Обсуждение рассказа «Зарядка и простуда». Цель: формировать привычку к здоровому образу жизни.	Информационный лист «Запасаемся здоровьем».

Трудовое	Труд	– Дидактическая игра «Все профессии важны». Цель: закрепить знания детей о профессиях на транспорте. – Проблемная ситуация «Если бы не было дворника». Цель: напомнить детям о важности профессии дворника, формировать уважение к труду взрослых. – Рассказ воспитателя о пекарях. Цель: расширять знания детей о профессиях, формировать уважение к труду взрослых.	
Эстетическое	Культура Красота	– Рассматривание тряпичных кукол. Цель: приобщать детей к народному искусству. – Слушание песен о лете. Цель: порадовать детей. – Разучивание народных песенок и потешек. Цель: продолжить приобщение к народной культуре. – Теневой театр «Петушок и бобовое зёрнышко». Цель: воспитывать эмоциональную отзывчивость на произведение, вспомнить сказку, выяснить особенности теневого театра. – Настольные игры «Подбери узор», «Укрась тарелку». Цель: закрепить знания детьми элементов дымковской и филимоновской росписи. – Заучивание песенки «Хотел дед уху сварить». Цель: добиваться чёткого выразительного чтения стихов. – Упражнение «Выложи пейзаж». Цель: расширять знания детей об особенностях пейзажной живописи.	Мастер-класс для родителей «Куклы своими руками».

План воспитательной работы с детьми старшей группы

Сентябрь			
Даты сентября **1 сентября – День знаний** **8 сентября – Международный день распространения грамотности** **27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников**			
Направление воспитания	**Ценности**	**Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия**	**Работа с родителями**
Патриотическое	Родина Природа	– Беседа с детьми о Второй мировой войне (с Японией). Цель: рассказать детям, что 3 сентября 1945 года был подписан акт о капитуляции Японии, ознаменовавший конец войны. – Игровая ситуация «Экскурсия по родному краю на «автобусе» (по фотографиям)». Цель: продолжить знакомить детей с достопримечательностями и воспитывать любовь к родному краю. – Упражнение «Государственный флаг РФ». Цель: продолжить знакомство с Государственным флагом РФ, назначении, символике цветов и их взаиморасположении.	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Беседа «Заботливость». Цель: выяснить с детьми значение слова, как проявлять заботу о других. – Чтение А. Барто «Вовка – добрая душа». Цель: воспитывать доброе отношение к окружающему через художественное слово. – Беседа «Что значит быть отзывчивым». Цель: познакомить с понятием «отзывчивость», формировать привычку откликаться на просьбы родных, друзей и знакомых.	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Беседа с детьми «Что такое этикет». Цель: ввести понятие – этикет, формировать культуру поведения. – Чтение С. Махонин «Старшая группа». Цель: помочь детям понять смысл произведения. – Беседа «Для чего человеку имя». Цель: формировать речевой этикет. – Беседа «Всё начинается со слова – здравствуй!». Цель:	

		воспитывать культуру поведения и общения.	
Познавательное	Познание	– Проблемная ситуация «Зачем дети ходят в школу», рассказ воспитателя о Дне знаний. Цель: расширять знания о праздниках России. – Рассказ воспитателя о Празднике урожая. Цель: продолжить знакомить детей с традициями народа. – Рассматривание тематической папки "Грибы". Цель: расширять представления о разнообразии грибов. – Рассказ воспитателя о народных осенних приметах. Цель: поддержать интерес к познанию окружающего мира.	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Рассказ воспитателя о видах грибов. Цель: знакомить детей с видами грибов. – Беседа «Режим дня», изготовление книги «Режим дня» (рисунки детей). Цель: показать важность соблюдения режима. – Рассказ воспитателя о значении прививок, чтение «Делай вовремя прививки». Цель: воспитывать привычку не болеть. – Беседа о летних видах спорта. Цель: расширять знания детей о спорте и его значении.	Изготовление буклета «Полезные блюда из овощей и фруктов».
Трудовое	Труд	– Беседа «Какие предметы облегчают труд человека». Цель: формировать представления о бытовых приборах и правилах обращения с ними. – Разрезные картинки по теме «Профессии». Цель: обогащать словарь детей профессиональными терминами. – Беседа «Почему взрослые работают? Труд и продукт труда». Цель: развивать представление о том, что труд является средством удовлетворения потребностей человека и источником дохода. – С/р игра «Путешествие в лес». Цель: расширять знания детей о труде лесничего, развивать игровые умения. – Беседа «Как хлеб на стол пришёл». Цель: рассказать о людях, участвующих в создании хлеба, познакомить с сельскохозяйственными профессиями. – Тематический день «Воспитатель – это волшебник» (ко Дню	

		воспитателя и всех дошкольных работников). Цель: расширить знания о профессиях, воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада.	
Эстетическое	Культура Красота	– Тематический день «По речам узнают человека» (к Международному дню распространения грамотности). Цель: познакомить детей с праздником «Международный день распространения грамотности», способствовать формированию потребности и стремления к знаниям, развивать любознательность и интерес к процессам и явлениям мирового масштаба, обратить внимание на красоту и богатство родного языка. – Тематическая неделя «Осень в творчестве поэтов и художников». Цель: познакомить с образами осени в творчестве русских поэтов и художников, развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства и литературы, формировать умение выделять их выразительные средства, формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.	
Октябрь			
Даты октября **1 октября – Международный день пожилых людей, Международный день музыки** **4 октября – День защиты животных** **День отца (третье воскресенье месяца)**			
Патриотическое	Родина Природа	– Тематические недели «Моя Удмуртия». Цель: расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках, формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна, рассказать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины, познакомить с её достопримечательностями, продолжить знакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. – Рассматривание альбома «Известные люди Удмуртской Республики». Цель: продолжить формировать патриотические	Буклет «Народы России». Привлечение родителей к пополнению уголка России в группе.

		чувства, гордость за свой край.	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Тематический день «Хорошие дети – добрая старость» (к Международному дню пожилых людей). Цель: воспитывать уважительное отношение к людям старшего поколения, расширять знания детей о таких понятиях, как «старость», «пожилой человек», познакомить детей с традицией празднования Дня пожилого человека. – Чтение В.А.Сухомлинский «Посмеялись над бабушкой», Осеева «Просто старушка». Цель: формировать нравственные качества, воспитывать уважение к людям старшего поколения через литературу. – Беседа «Кто людям добра желает, тот сам его добывает». Цель: учить понимать себя через познание своих чувств, способствовать развитию умения угадывать чувства и настроение другого человека, воспитывать чувство сострадания, милосердия. – Чтение татарской народной сказки «Глухой, слепой и безногий». Цель: обсудить произведение, воспитывать нравственные чувства через литературу.	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Чтение «Косточка» Л. Толстого. Цель: формировать представления о честности через литературу. – Беседа «Дом, улица, адрес». Цель: продолжать знакомить детей с родным городом, развивать коммуникативные умения. – Составление рассказов по теме «Мой друг». Цель: способствовать развитию связной речи, умению оценивать поступки других. – Тематический день «Самый лучший папа» (ко Дню отца в России). Цель: воспитывать уважительное отношение к папе (дедушке), рассказать о традиции празднования Дня отца в России.	Консультация «Личность формируется в семье».
Познавательное	Познание	– Тематический день «Люби и береги животных» (ко Дню защиты животных). Цель: рассказать детям о Дне защиты животных, о том, в чём нуждаются и какую пользу приносят	

		животные человеку. – Познавательно-исследовательская деятельность «Как согреть руки?». Цель: выявить условия, при которых предметы могут согреваться (трение, движение, сохранение тепла).	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Тематическая неделя «На зарядку становись». Цель: расширять представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье, формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания, умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.	Совместное проведение «Дня здоровья». Консультация «Подвижная игра, как средство воспитания дошкольников».
Трудовое	Труд	– Тематическая неделя «Все профессии важны». Цель: формировать представления о различных профессиях взрослых, способствовать ранней профориентации, воспитывать уважение к людям знакомых профессий, побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда, знакомить детей с наиболее экономными приёмами работы, воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. – Чтение народной сказки о труде «Волшебная дудочка». Цель: помочь детям понять смысл сказки.	Домашние заготовки, презентация «Кем работают мои родители». Привлечение к открытому дню «Моя профессия».
Эстетическое	Культура Красота	– Коллективная работа, создание коллажа (вырезанные животные из журналов, открыток) «Береги животных» (ко Дню защиты животных). Цель: учить детей использовать различные материалы при создании общей картины, закрепить умение вырезать детали разной формы, составлять изображения по замыслу, используя готовые детали. – Конструктивно-модельная деятельность из бумаги «Укрась костюм». Цель: закрепить умение пользоваться схемой при конструировании, воспитывать интерес к национальному удмуртскому костюму. – Слушание русских народных песен. Цель: расширять знания о России, музыкальном искусстве, развивать эстетический вкус.	

Ноябрь			
Даты ноября **4 ноября – День народного единства** **День матери (последнее воскресенье месяца)** **30 ноября – День Государственного герба Российской Федерации**			
Патриотическое	Родина Природа	– Беседа «Как мы провели праздничные выходные». Цель: побеседовать о празднике «День народного единства», расширять знания о Российских праздниках. – Беседа «Россия мастерами славится». Цель: приобщать детей к народному искусству, расширять знания о труде взрослых. – Рассказ воспитателя о людях, в честь которых названы улицы. Цель: продолжить знакомство с улицами и их происхождением. – Рассматривание сюжетных картин «Родина моя». Цель: учить правильно составлять предложения, расширять знания о России. – Тематическая неделя «Мой город». Цель: закреплять знания о том, что существуют в городе различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры, музеи. – Рассказ «Государственный герб России» (ко Дню государственного герба РФ). Цель: познакомить с изображением Государственного герба РФ, формировать элементарные представления о происхождении и функции герба России, о символическом значении цветового сочетания и образов в нём.	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Чтение В. Осеева «Волшебное слово», «Сыновья». Цель: формировать нравственные представления, начать знакомство с произведениями. – Тематическая неделя «Мама – лучший друг». Цель: воспитывать духовно-нравственные чувства, уважение, любовь и заботливое отношение к маме, продолжить формировать праздничную культуру дошкольников. – Беседа по содержанию пословиц «Доброе слово согревает, дурное – огорчает», «Где слова привета, там улыбка для ответа». Цель: воспитывать нравственные чувства, активизировать речь детей.	
Социальное	Семья	– С/р игра «К нам гости пришли». Цель: воспитывать	

	Дружба Человек Сотрудничество	гостеприимство, объяснить смысл слов «хлебосольство, радушие». – Дид. игра «Эмоции». Цель: учить передавать различные эмоциональные состояния невербальным способом. – Чтение рассказа Т. А. Шорыгиной «В ремонтной мастерской». Цель: напомнить правила культурного поведения.	
Познавательное	Познание	– Д/и «Чей сувенир?». Цель: углубить знания о некоторых видах народных промыслов и ремёсел, пробуждать интерес к талантам народных умельцев. – Беседа «Наш друг – компьютер». Цель: формировать знания в области безопасного поведения детей в обращении с компьютером и другими электронными предметами.	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Беседа «Лекарственные растения нашей области», рассматривание гербария. Цель: расширять представление о способах укрепления организма. – Игра на координацию дыхания «Горячая монетка». Цель: укреплять дыхательную систему. – Физкультминутка «Скачет шустрая синица». Цель: укреплять детский организм, повторить слова, порадовать детей.	
Трудовое	Труд	– Пальчиковая игра «Такие разные дела». Цель: выучить слова, расширять знания о профессиях. – Настольный театр «Крылатый, мохнатый да масляный». Цель: обсудить смысл произведения, рассказать, что каждый должен добросовестно выполнять свои обязанности, развивать фантазию и речь.	Беседа «Совместный труд ребёнка и взрослого».
Эстетическое	Культура Красота	– Тематические недели «Народные промыслы России», «Золотая хохлома». Цель: продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи, формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства, расширять знания о традициях народа. – Разучивание русских народных песен. Цель: приобщать к	Привлечение родителей к открытию мини-музей «Кукольная страна».

		музыкальному творчеству России.	
Декабрь			
Даты декабря **3 декабря – День неизвестного солдата** **8 декабря – Международный день художника** **31 декабря – Новый год**			
Патриотическое	Родина Природа	– Экскурсия к памятнику "Героям гражданской войны" в сквере ГГПУ (ко Дню неизвестного солдата). Цель: рассказать детям о подвигах людей во время войны, познакомить с памятниками Неизвестному солдату, воспитывать уважение к тем, кто защищал и защищает Родину. – Конструирование «Наш город» по представлению. Цель: расширять знания о родном городе, его достопримечательностях, формировать умение договариваться при коллективной работе.	Консультация «Как с пользой провести Новогодние каникулы».
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Беседа «Кого поздравить с Новым годом». Цель: формировать уважение к людям, работающим в саду. – Рассматривание фотоальбома «Наши праздники». Цель: воспитывать нравственные качества, создать положительный настрой, вспомнить прошлые праздники. – Упражнение с мячом «Я знаю пять волшебных слов». Цель: продолжить формировать культуру поведения. – Обсуждение поговорки «Что посеешь, то и пожнёшь». Цель: формировать нравственные качества через народную мудрость.	Консультация «Духовно-нравственное воспитание в семье».
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Чтение С. Сахарнов «Два радиста». Цель: учить понимать содержание рассказа, расширять представления о дружбе и взаимовыручке. – Утреннее приветствие «Здравствуйте, здравствуйте!». Цель: формировать чувство коллективизма, создать положительный настрой. – Беседа «Наша дружная группа». Цель: формировать представления о дружбе, вспомнить, как себя вести в группе, чтобы избежать травм. – Игра «Паутинка». Цель: способствовать сплочению детского	

		коллектива. – Упражнение «Опиши своё настроение». Цель: продолжить формировать представление о себе, как о развивающейся личности. – Упражнение с клубочком «Мои хорошие поступки». Цель: формировать адекватную самооценку.	
Познавательное	Познание	– Работа с карточками «Кто кем станет, что чем станет». Цель: развивать представления детей о превращении одних предметов в другие.	Интерактивная библиотека «Читаем с детьми».
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Физкультминутка «Матушка Зима». Цель: формировать умение координировать движения с текстом. – Беседа «Зачем гулять зимой?». Цель: формировать привычку к здоровому образу жизни. – Проблемная ситуация «Почему Петя заболел». Цель: напомнить детям о необходимости соблюдения правил личной гигиены. – Рассматривание картинок из серии «Правильно – неправильно». Цель: закрепить знания о правильной осанке.	
Трудовое	Труд	– Отгадывание загадок об инструментах и приборах, облегчающих труд людей, разучивание пословиц и поговорок о трудолюбии. Цель: стимулировать желание трудиться, поддержать интерес к трудовой деятельности взрослых, учить понимать смысл пословиц.	
Эстетическое	Культура Красота	– Конструктивно-модельная деятельность из бросового материала к новому году «Новогодняя открытка». Цель: воспитывать художественный вкус, развивать пространственное воображение. – Тематический день «Волшебная страна рисования» (к Международному дню художника). Цель: расширить представления детей о профессии художника, дать представления о том, что художники в произведениях отражают своё мироощущение, передают свои мысли и чувства, воспитывать вкус, закрепить изобразительные навыки.	Мастер-класс на сайте детского сада «10 идей новогодних подарков своими руками».

		– Игры с карточками «Разные эмоции». Цель: развивать умение передавать эмоциональное состояние героев.	
Январь			
Даты января **14 января – Старый новый год**			
Патриотическое	Родина Природа	– Рассматривание альбома «Символика России». Цель: способствовать патриотическому воспитанию. – Рассказ об олимпийских чемпионах нашей страны. Цель: воспитывать гордость за Родину, желание быть ей полезным. – Слушание песни «Россия, Россия» М. Кузьмичева. Цель: способствовать развитию чувства патриотизма. – Беседа с детьми о гжели. Цель: продолжить знакомство детей с бытом на Руси, воспитывать интерес к прошлому.	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Чтение Л. Н. Толстой «Старый дед и внучек». Цель: обсудить произведение, воспитывать нравственные качества у детей. – Беседа «Никого не красит ложь». Цель: способствовать нравственному воспитанию.	Индивидуальные беседы «Как помочь детям с нарушениями в общении».
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Беседа «Мальчики и девочки». Цель: способствовать развитию представлений о гендерной принадлежности. – МПИ «Пишу на спине». Цель: познакомить с новой игрой. – Утренние приветствия, работа с экраном настроений. Цель: развивать умение анализировать своё состояние, создать положительный настрой. – Упражнение «Поделись теплом». Цель: способствовать сплочению детского коллектива, развитие дружеских отношений.	
Познавательное	Познание	– Рассматривание энциклопедии «Птицы нашего края». Цель: расширять знания о природе России. – Чтение Д. Мамин-Сибиряк «Серая шейка». Цель: воспитывать желание заботиться о птицах, вызвать эмоциональный отклик на произведение.	Привлечение родителей к участию в акции «Всемирный день заповедников».
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Рассматривание энциклопедии «Тело человека». Цель: продолжить знакомство с телом человека. – Тематическая неделя «Зимние виды спорта». Цель: расширять	Стенгазета «Нам морозы не страшны, с физкультурой мы

		знания о зимних видах спорта, Зимних Олимпийских играх, олимпийских чемпионах.– России, знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке, расширять знания детей о значении спорта для здоровья человека.	дружны».
Трудовое	Труд	– Д/и «Ремёсла на Руси». Цель: расширять представления о ремесленниках. – Просмотр видеофильма «Из чего делают посуду». Цель: познакомить детей с процессом изготовления посуды. – Расчистка участка и дорожек от снега и мусора. Цель: воспитывать трудолюбие, желание доводить начатое дело до конца, помогать взрослым.	
Эстетическое	Культура Красота	– Слушание С. Майкопара «Тревожная минута». Цель: показать детям, что музыка передаёт определённые образы. – Чтение С. Воронин «Моя берёза. Зимой». Цель: воспитывать чуткое отношение к художественному слову, умение замечать яркие описания, эпитеты, сравнения, чувствовать ритм и мелодику стихотворения. – Тематическая неделя «Бело-голубая гжель». Цель: продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам гжельских узоров, использовать гжельские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей, формировать эстетическое восприятие. – Слушание русской народной песни «Валенки» (обработка Слонова). Цель: продолжить знакомство с музыкальным творчеством России.	Изготовление персонажей для пальчикового театра «Рукавичка». Цель: побудить детей к инсценировке произведения.
Февраль			
Даты февраля **8 февраля – День российской науки** **21 февраля – Международный день родного языка** **23 февраля – День защитника Отечества**			
Патриотическое	Родина Природа	– Тематические недели «Рода войск», «День защитника Отечества». Цель: расширять представления детей о Российской	Круглый стол с родителями «Как я в

		армии, рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы, воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине, знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. – Беседа «Где я был на выходных». Цель: расширять представления о местах отдыха в родном городе. – Игровая ситуация «Репортаж» (к Международному дню родного языка). Цель: способствовать развитию грамотной речи, обогащать словарь, познакомить с историей Международного дня родного языка.	армии служил» (рассказы пап). Цель: расширять представления детей о Российской армии.
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Беседа о мужестве и храбрости. Цель: воспитывать волевые качества у дошкольников. – Чтение Ю. Коваль «Дед, баба и Алёша». Цель: воспитывать уважение к старшим, прививать интерес к чтению. – Чтение сказки «Кукушка» (ненецк.), обр. К. Шарова. Цель: обсудить поступки героев.	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Упражнения «Опиши своё настроение», «Нарисуй своё настроение». Цель: продолжить формировать представление о себе, как о развивающейся личности. – Рассказ детей «Каким должен быть мальчик». Цель: способствовать гендерному воспитанию детей. – Составление рассказов по картине «Моя семья». Цель: способствовать укреплению родственных связей.	
Познавательное	Познание	– Тематический день «Путешествие в страну Науки» (ко Дню российской науки). Цель: формировать представления о науке, учёных, опытах и экспериментах, способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, дать понятие кто такой «учёный», познакомить с некоторыми из знаменитых русских учёных, их открытиями и изобретениями. – Развивающая игровая ситуация «Было – стало» (с предметами	Копилка игр-забав, опытов, простых фокусов, которые можно организовать дома.

		крестьянского быта). Цель: выяснить, как изменился быт человека, какие предметы быта изменились (рубель – утюг, помело – веник), а какие исчезли.	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Беседа «Что бы быть сильным нужно...». Цель: формировать представления о здоровом образе жизни.	
Трудовое	Труд	– Рассказ воспитателя о науке орнитологии, труде орнитологов. Цель: объяснить детям важность данной профессии для сохранения природы Земли, обогащать словарный запас детей (орнитолог, отслеживают, кольцевать, маршрут, пернатые).	
Эстетическое	Культура Красота	– Рисование «Открытка для папы». Цель: формировать умение изображать повторяющиеся элементы, закрепить понятие орнамент. – Оформление выставки «Профессия папы». Цель: воспитывать бережное отношение к продуктам труда взрослых. – Разучивание народных хороводных песен. Цель: приобщать детей к культуре народа.	Выставка совместного творчества, ярмарка «Золотые руки бабушки».
Март			
Даты марта **1 марта – День Авдотьи Весновки** **8 марта – Международный женский день** **20 марта – День Земли** **27 марта – Всемирный день театра**			
Патриотическое	Родина Природа	– Тематический день «Приди весна с милостью», рассказ воспитателя о том, как на Руси отмечали первый день весны, рассматривание мартиничек, изготовление бело-красных нитяных куколок, украшение берёзы (ко Дню Авдотьи Весновки). Цель: знакомить с традициями русского народа, воспитывать интерес к прошлому. – Беседа «Театр моего города». Цель: расширять представления детей о театре, его назначении.	Буклет «Экологический календарь».
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Упражнение с мячом «Я знаю пять волшебных слов». Цель: продолжить формировать культуру поведения. – Проблемная ситуация «К кому можно обратиться, если ты	

		попал в беду». Цель: учить правильно реагировать в нестандартной ситуации.	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Тематическая неделя «Международный женский день». Цель: способствовать формированию праздничной культуры, воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами, расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. – Чтение В. Драгунский «Друг детства». Цель: воспитывать бережное отношение к вещам, продолжить знакомство с творчеством В. Драгунского.	Праздник «Международный женский день» для бабушек и мам.
Познавательное	Познание	– Познавательно-исследовательская деятельность «Свойства снега». Цель: познакомить со свойствами снега, развивать наблюдательность, смекалку. – Тематическая неделя «Берегите планету!» (ко Дню Земли). Цель: способствовать развитию экологической культуры, продолжить знакомство со способами сохранения окружающей среды, вызвать желание беречь природу, расширять знания о заповедных местах России, привлечь детей к участию в экологических акциях.	Привлечение родителей к участию в экологических акциях. Консультация «Богатство природы в руках человека».
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Беседа «Зелёная аптечка». Цель: формировать представления о лекарственных растениях. – Русская народная подвижная игра «Гори, гори ясно». Цель: продолжить знакомство с народной культурой, закрепить правила и слова.	
Трудовое	Труд	– Оформление стенгазеты «Как я маме помогаю». Цель: поощрять желание детей помогать взрослым. – Беседа «Зачем (для чего, почему) нужно это делать?». Цель: расширять знания о трудовых процессах. – Д/и «Назови профессию». Цель: учить правильно называть профессию человека по видам машин, управляемых этим человеком.	Совместная с родителями высадка саженцев на территории сада. Цель: привлечь детей к проблеме охраны природы.
Эстетическое	Культура Красота	– Слушание П. И. Чайковский «Мама». Цель: приобщать к миру музыкального искусства.	

		– Слушание «Ах ты, берёза» Раухвергера. Цель: воспитывать патриотические чувства через музыку. – Тематическая неделя «Театры нашего города» (ко Всемирному дню театра). Цель: познакомить детей с историей возникновения театра, с различными видами театральных кукол, способствовать развитию театральных способностей у детей, рассказать о театрах родного города.	
Апрель **Даты апреля** **2 апреля – Международный день детской книги** **12 апреля – День космонавтики**			
Патриотическое	Родина Природа	– Тематическая неделя «Космос» (ко Дню космонавтики). Цель: расширять знания детей об истории космонавтики, знакомить с советскими космонавтами, вспомнить о подвиге Ю. Гагарина, поддержать познавательный интерес к познанию космоса, продолжить знакомство с солнечной системой и способами её изучения.	Пополнение медиатеки на тему «Космос», выставка совместного моделирования по теме «Космические чудеса».
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Чтение рассказа «Жёлтая птичка». Цель: через литературу формировать основы нравственного поведения. – Нравственная беседа «Что важнее денег?». Цель: обобщать знания о потребностях человека, способствовать формированию нравственных качеств. – Чтение «Сказки о коровке Борьке и добрых делах» Н.Болтачева. Цель: учить быть вежливыми и внимательным по отношению к окружающим людям, воспитывать нравственные качества через литературу.	Подбор литературы для чтения и обсуждения с детьми, обеспечивающей духовное и нравственное воспитание дошкольников.
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Тематическая неделя «Неделя детской книги» (к Международному дню детской книги). Цель: продолжать знакомить с творчеством русских и российских поэтов и писателей, развивать интерес детей к художественной литературе, учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать считалки, скороговорки, загадки, побудить детей к анализу поступков литературных героев.	– Конструктивно-модельная деятельность, создание книжки-малышки «Пословицы и поговорки о книге». Цель: приобщать детей к литературе.

Познавательное	Познание	– Тематическая неделя «Весна, перелётные птицы». Цель: расширять представления детей о весенних изменениях в природе, разнообразии птиц, привлечь к наблюдению за птицами на территории сада и за её пределами, формировать желание заботиться о птицах, основы безопасного поведения в природе. – Обсуждение весенних примет. Цель: расширять представления о весне как времени года.	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Беседа «Продукты для здоровья». Цель: закрепить умение определять полезность продуктов и вещей, необходимых для здоровья. – Беседа «Запомните детки, таблетки – не конфетки». Цель: формировать основы безопасного поведения.	
Трудовое	Труд	– Рассказ воспитателя «Как изготавливают книгу». Цель: показать детям, что в изготовлении книги участвует много людей, расширять знания о труде взрослых, воспитывать уважение к результату труда. – Починка детских книг. Цель: воспитывать аккуратность и уважение к труду взрослых. – Чтение Т. А. Шорыгина «Трудолюбивый хомяк». Цель: воспитывать уважение к труду, расширять представления о трудолюбии.	
Эстетическое	Культура Красота	– Просмотр пейзажей «Русская весна глазами художников». Цель: приобщать детей к искусству. – Рисование ладошками «Сказочные птицы». Цель: создать условия для творческого развития детей. – Игра-этюд «Герои сказок оживают». Цель: развивать воображение в процессе создания оригинальных образов с помощью мимики и пантомимики.	
Май			
Даты мая **1 мая – Праздник Весны и Труда** **9 мая – День Победы**			
Патриотическое	Родина Природа	– Тематическая неделя «Праздник 9 мая!» (ко Дню Победы). Цель: воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к	Реализация проекта «Улицы героев»

		Родине, расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне, знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. – Пополнение новыми фотографиями альбома «Достопримечательности моего города». Цель: воспитывать гордость за свой город и страну.	совместно с родителями.
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Упражнение с клубочком «Мои хорошие поступки». Цель: формировать адекватную самооценку. – Чтение славянской сказки «Сокровища водяного». Цель: помочь детям понять основную мысль сказки. – Чтение македонской сказки «Добрый дракон и злая змея». Цель: знакомить детей с литературой разных народов.	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Беседа с детьми о русских народных игрушках и играх. Цель: дать представление о народной игрушке, народных промыслах и играх. – Чтение А. Барто «О премии, о Димке и о весеннем снимке». Цель: расширять представления о дружбе через литературу.	Домашние заготовки «Моя родословная». Цель: расширять представления о родственных связях.
Познавательное	Познание	– Тематическая неделя «ПДД» Цель: расширять представления о ПДД. - Тематическая неделя "Здравствуй, лето!" Цель: расширять представления о лете как времени года.	Буклет «Правила дорожного движения».
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Настольная игра «Как вырасти здоровым». Цели: упражнять в правильном использовании обобщающих слов; воспитывать сообразительность, быстроту реакции. – Обсуждение рассказа Т. А. Шорыгиной «Чучело». Цель: воспитывать желание быть опрятным. – Рассказ воспитателя о дыхательной системе. Цель: рассказать детям о значении дыхания, вспомнить упражнения, укрепляющие дыхательную систему. – Игра по ПДД «Тише едешь». Цель: уточнить правила игры, расширять знания о ПДД. – Чтение «Молоко, йогурт и кефир». Цель: формировать представления о здоровом образе жизни через литературу.	
Трудовое	Труд	– Знакомство детей с пословицами, которые сопровождали людей в работе. Цель: помочь детям понять смысл пословиц.	

		– Дидактическая игра «Кому это нужно?», разрезные картинки «Бытовая техника», «Инструменты». Цель: закреплять у детей представления о предметах и их использовании в трудовых процессах. – Беседа «Военные профессии». Цель: вспомнить о важности военных профессий в мирное время.	
Эстетическое	Культура Красота	– Презентация «Каргопольская игрушка». Цель: познакомить детей с промыслом, дать представления об особенности росписи.	Мастер-класс «Куклы наших бабушек».
Июнь			
Даты июня **1 июня – День защиты детей** **6 июня – День русского языка** **12 июня – День России** **22 июня – День памяти и скорби**			
Патриотическое	Родина Природа	– Тематический день «Наш Пушкин» (ко Дню русского языка). Цель: воспитывать любовь к своей стране, городу, месту, где родился, русскому языку, продолжать знакомить детей с биографией А.С. Пушкина, с творчеством поэта; расширять словарь детей, обогатить речь образными выражениями, уточнить значение устаревших слов. – Рассказы из опыта «Где я был на выходных». Цель: расширять знания детей о местах отдыха в родном городе. – Тематическая неделя «Моя родина – Россия!». Цель: расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках, формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна, продолжить знакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна, народными промыслами и традициями. – Рассматривание альбома «Деревья России». Цель: расширять представления о флоре России.	Папка-передвижка «Воспитываем патриота».
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Обсуждение поговорок о лжи. Цель: формировать знания о том, что обманывать, это плохо. – Чтение сказки «Лиса в овечьей шкуре». Цель: закрепить знания	

		детей об опасности общения с незнакомыми людьми. – Проблемная ситуация «Почему с Петей никто не хочет играть». Цель: учить детей устанавливать связь между поведением в группе сверстников и ответным отношением других детей.	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Тематическая неделя «День защиты детей». Цель: формировать у детей элементарные представления о своих правах и свободе, развивать уважение и терпимость к другим людям и их правам, способствовать формированию чувства собственного достоинства, осознания своих прав и свобод, чувства ответственности (за другого человека, за начатое дело, за данное слово), развивать уважение к достоинству и личным правам другого человека. – Игра «Клубочек». Цель: способствовать развитию общения между детьми. – Танец «Добрый жук». Цель: порадовать детей.	
Познавательное	Познание	– Экологическая акция «Живое дерево», открытие. Цель: сформировать эко-дружину, определить направления её работы. – Презентация «Климатические зоны России». Цель: расширять знания детей о природе России. – Интерактивная игра-презентация «Путешествуем по России». Цель: знакомить детей с производством товаров и услуг, большими заводами в России. – Экологический праздник «Мы – друзья природы!». Цели: закрепить у детей знание о правилах поведения в природе, учить бережному и доброму отношению к природе и друг к другу, доставить детям радость от участия в общем празднике.	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Изготовление стенгазеты «В здоровом теле здоровый дух». Цель: вспомнить способы укрепления здоровья. – Придумывание новых подвижных игр. Цель: поощрять инициативу детей. – Рассматривание картинки «Строение зуба». Цель: познакомить детей со строением зуба, обогатить словарь. – Рассказ воспитателя о подвижных играх разных народов России. Цель: вызвать желание играть в новые игры. – Рассказ воспитателя о российских спортсменах. Цель:	

		расширять представления о спорте. – Беседа «Для чего нужна кожа». Цель: напомнить о свойствах и значении кожи. – Беседа «О пользе деревьев для человека». Цель: формировать представление о пользе деревьев для здоровья человека (очищают воздух, дают нам тень и прохладу в жаркие дни, лечебные свойства деревьев).	
Трудовое	Труд	– Д/и «Угадай профессию». Цель: расширять знания детей о профессиях, обогащать словарь детей. – Рассказ о работе шахтёра. Цель: расширять знания детей о профессиях. – Общественно-полезный труд. Цель: формировать трудовые навыки, умение доводить начатое дело до конца.	Мероприятие совместно с родителями «Посади новое дерево».
Эстетическое	Культура Красота	– Беседа «Как можно расписать деревянную посуду». Цель: вспомнить название росписей и их элементы. – Беседа «Что на Руси делали из дерева?». Цель: расширять знания детей об истории страны, поддержать интерес к изучению прошлого, познакомить с деревянной мебелью и другими предметами в избе. – Конструирование «Старичок-лесовичок». Цели: учить детей мастерить забавные поделки, используя шишки, плоды и семена различных деревьев и кустарников, пластилин; развивать творческую фантазию детей, умение видеть в природном материале различные фигурки и формы. – Презентация «Деревянные музыкальные инструменты». Цель: расширять знания об использовании древесины.	
Июль			
Даты июля **8 июля – День семьи, любви и верности** **15 июля – Берегиня** **23 июля – Всемирный день китов и дельфинов**			
Патриотическое	Родина Природа	– Рассказ воспитателя о празднике Берегини. Цель: познакомить детей с образом Берегине в славянской культуре, рассказать о традиции празднования этого дня.	

		– Беседа «Самый главный человек». Цель: рассказать детям о том, что делает президент, кто ему помогает управлять страной. – Беседа «Почему Кубань называют житницей России». Цель: формировать чувство гордости за малую родину.	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Домашние заготовки «В какие игры играли бабушка и дедушка». Цель: дать детям возможность узнать больше о прошлом своих родственников. – Обсуждение поговорки «По одёжке встречают, по уму провожают». Цель: продолжать знакомить с народным творчеством, воспитывать духовно-нравственные качества. – Беседа «Пословицы и поговорки – мудрость народа». Цель: воспитывать отрицательное отношение к аморальным качествам: лживости, себялюбию.	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Тематическая неделя «Наша дружная семья» (ко Дню семьи, любви и верности). Цель: знакомить детей с профессиями родителей, воспитывать уважение к труду близких взрослых, рассказать о Дне семьи, любви и верности в России, формировать уважительное отношение к родителям, формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.). – Беседа «Что можно и что нельзя делать в театре». Цель: закрепить правила поведения в общественных местах. – Беседа «Мои хорошие поступки». Цель: способствовать нравственному воспитанию детей.	Квест «В небе радуга искрится» совместно с родителями.
Познавательное	Познание	– Рассказ воспитателя о Чёрном море, рассматривание Чёрного моря на карте. Цель: выяснить, что в некоторых местах граница России проходит по Чёрному морю. – Просмотр презентации «Морские рыбы». Цель: выяснить, как рыбы приспособились жить в воде. – Эксперимент «Окраска морской воды». Цель: выяснить, почему солёная вода не окрашивается. – Тематическая неделя «Морские обитатели» (к Всемирному дню китов и дельфинов), рассказ воспитателя о животных моря, занесённых в Красную книгу России. Цель: формировать экологическую культуру, желание сохранить природу.	

Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Рассказ инструктора о речовке «Быстрее, выше, сильнее». Цель: воспитывать желание заниматься спортом. – Беседа «Зелёная аптечка». Цель: расширять знания о лекарственных растениях. – Физкультминутка на музыку Железновой «У жирафа пятна...». Цель: укреплять защитные механизмы организма. – Беседа «Большой спорт в нашем городе». Цель: рассказать детям о спортивных школах и секциях в городе. – Беседа о микробах. Цель: развивать воображение, желание заботиться о чистоте тела.	Буклет «Рижский метод закаливания».
Трудовое	Труд	– Чтение стихотворений «Мамины профессии», «Папины профессии». Цель: углублять знания детей о женских и мужских профессиях. – Сбор урожая на огороде. Цель: показать детям значимость их труда. – Изготовление атрибутов к игре «Искатели» (карты подводного мира, журнал наблюдений и т.д.). Цель: привлечь детей к созданию игрового оборудования. – Беседа «Как изучают подводный мир». Цель: ввести понятие «океанология», знакомит с профессиями взрослых.	
Эстетическое	Культура Красота	– Народная игра «Как у бабушки Маланьи». Цель: порадовать детей, вспомнить слова. – Флешмоб на песню «Мама, папа, я». Цель: создать у детей праздничное настроение. – Слушание «Вальс цветов» П. И. Чайковский. Цель: продолжить знакомство с классической музыкой, вызвать эмоциональный отклик на произведение. – Украшение берёзы ленточками разных цветов, хоровод вокруг берёзы. Цель: приобщать к истории и традициям народа. – Рассматривание репродукций картин летнего луга. Цель: приобщать детей к искусству. – Рассматривание картин художников с изображением моря (спокойного и бушующего). Цель: обратить внимание детей на то, какими приёмами художник передаёт состояние моря. – Оформление макета «Загадки Чёрного моря». Цель:	

		формировать умение передавать в работе полученные знания, создавать макеты.	
Август			
Даты августа **19 августа – Яблочный спас** **22 августа – День Государственного флага Российской Федерации**			
Патриотическое	Родина Природа	– Настольная игра «Достопримечательности моего города». Цель: расширять знания об интересных местах города. – Беседа «На селе». Цель: продолжить знакомить детей с сельским хозяйством страны. – Тематическая неделя «Символика России» (ко Дню Государственного флага Российской Федерации). Цель: знакомить детей с государственными символами, праздниками страны, воспитывать гордость и чувство патриотизма.	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Проблемная ситуация «Что можно подарить другу в день его рождения?». Цель: развивать потребность в проявлении гуманных чувств к сверстнику. – Обсуждение сказки «Пузырь, соломинка и лапоть». Цель: подвести детей к тому, что смеяться нехорошо над теми, кто попал в сложную ситуацию, воспитывать желание помогать другим. – Беседы «Обещал – значит, выполни», «Дал слово – держи». Цель: формировать понимание необходимости выполнять свои обещания.	Буклет «Секреты дружбы» (советы психолога по формированию взаимоотношений в семье).
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Тематический день «Месяц август яблоками пахнет». Цель: приобщать детей к традициям русского народа. – Упражнение «Ветер дует на...». Цель: содействовать развитию дружеских отношений в коллективе. – Упражнение «Опиши своё настроение». Цель: продолжить формировать представление о себе, как о развивающейся личности. – Упражнение с мячом «Я знаю пять волшебных слов». Цель: продолжить формировать культуру поведения. – Рассказ детей о домашних обязанностях. Цель: формировать	

		представления об ответственности. – Тематическая неделя «Будущие первоклассники». Цель: развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам, закрепить знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д., формировать представлений о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	
Познавательное	Познание	– Презентация для детей «История светофора». Цель: познакомить детей с историей возникновения светофоров. – Тематическая неделя «Неделя науки». Цель: знакомить с научными достижениями страны, развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении её результатов и создании условий для их презентации сверстникам, расширять знания о свойствах различных материалов, учить устанавливать причинно-следственные связи. – Беседа «Что можно сделать из газеты». Цель: рассказать детям о вторичной переработке сырья на примере газет и бумаги.	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Упражнение «Товары для здоровья». Цель: закрепить умение определять полезность продуктов и вещей, необходимых для здоровья. – Эксперименты на выяснение особенности кровеносной системы. Цель: развивать желание экспериментировать, учить объяснять полученные данные. – Викторина «Сколько знаю я считалок». Цель: вспомнить с детьми считалки, рассказать об их происхождении. – Народная игра «Краски». Цель: знакомить с народными играми, формировать умение прыгать на одной ноге, приземляясь на носок и полусогнутую ногу. – Обсуждение поговорки «Кто яблоко в день съедает, у врача не бывает». Цель: расширять представления о правильном питании, пользе овощей и фруктов для здоровья. – Домашние заготовки «Олимпиада Сочи 2014». Цель: расширять знания о развитии спорта в России.	
Трудовое	Труд	– Труд на клумбе. Цель: закрепить трудовые навыки,	

		воспитывать бережное отношение к природе. – С/р игра «Археологи». Цель: расширять знания детей о профессиях. – Беседа «Как яблочный сок на стол попал». Цель: знакомить детей с процессом производства сока, профессиями взрослых. – Беседа «Экономика России». Цель: познакомить детей с товарами, которые производят в России, расширить знания о сельском хозяйстве страны.	
Эстетическое	Культура Красота	– Оформление книжки-малышки по ПДД. Цель: показать значимость коллективной работы. Рассматривание разных фотографий. Цель: поддержать интерес детей к фотографированию. – Украшение тарелочек для яблок дымковскими узорами. Цель: закрепить умение рисовать дымковские узоры, правильно их называть. – Лепка из солёного теста «Девушка в русском сарафане». Цель: закрепить навыки лепки, умение работать с тестом. – Презентация «Картины Айвазовского». Цель: знакомить детей с творчеством русского художника.	

План воспитательной работы с детьми подготовительной группы

Сентябрь			
Даты сентября **1 сентября – День знаний** **8 сентября – Международный день распространения грамотности** **21 сентября - Осенины** **27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников**			
Направление воспитания	**Ценности**	**Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия**	**Работа с родителями**
Патриотическое	Родина Природа	– Внесение календаря народных праздников. Цель: воспитывать интерес к народным традициям. – Рассказ воспитателя о празднике «Осенины». Цель: формировать интерес к традициям народа. – Фольклорный праздник «Праздник урожая». Цель: формировать праздничную культуру, расширять знания о народных праздниках.	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Пословицы и поговорки об учении. Цели: показать детям познавательную, нравственную и эстетическую ценность пословиц; учить использовать их в речи. – Обсуждение произведения М. Червинского «Стихи об одном школьнике». Цель: формировать основы нравственности через литературу. – Беседа «Мои хорошие поступки», работа с экраном добрых дел. Цель: способствовать нравственному воспитанию детей.	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Оформление стенгазеты «Мои мама и папа в школе» Цель: привлечь внимание детей к школе, воспитывать уверенность в своих силах. – Беседа «Мальчики и девочки». Цель: закреплять знания о своей гендерной принадлежности. – Беседа «Кто твой друг». Цель: закреплять представления о дружбе, товариществе.	Подбор литературы для чтения детям дома, способствующей социальному и коммуникативному развитию дошкольников.
Познавательное	Познание	– Рассматривание пшеничного колоса, беседа «От куда хлеб пришёл?». Цель: познакомить с процессом выращивания хлеба;	

		дать представление о том, как хлеб пришёл к нам на стол. – Работа с календарём природы. Цель: сравнить погоду в этот день на прошлой неделе, поддержать интерес к познавательной деятельности. – Познавательно-исследовательская деятельность «Живое – не живое». Цель: закрепить умение выделять и определять объекты живой и неживой природы.	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Беседа «Здоровье на грядке». Цель: вспомнить о пользе витаминов для здоровья. – Разучивание народных считалок. Цель: поддержать интерес детей к подвижным играм. – Беседа «Что я делаю, чтобы не заболеть». Цель: формировать привычку к здоровому образу жизни.	Изготовление буклета «Полезные блюда из овощей и фруктов».
Трудовое	Труд	– Тематическая неделя «Сельскохозяйственные профессии». Цель: продолжить знакомство с сельскохозяйственными профессиями, расширять знания об этапах произрастания разных растений, способах ухода за домашними животными, закрепить знания о правилах безопасного поведения в природе. – Беседа «О работе поликлиники». Цель: расширять знания детей о разных медицинских профессиях. – Тематический день «Воспитатель – это волшебник» (ко Дню воспитателя и всех дошкольных работников). Цель: расширить знания о профессиях, воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада. – Дидактическая игра «Логическое лото». Цель: уточнить знания детей об использовании специфических орудий труда в определённых профессиях.	Консультация «Человек славен трудом» (рекомендации по трудовому воспитанию в семье).
Эстетическое	Культура Красота	– Тематический день «По речам узнают человека» (к Международному дню распространения грамотности). Цель: познакомить детей с праздником «Международный день распространения грамотности», способствовать формированию потребности и стремления к знаниям, развивать любознательность и интерес к процессам и явлениям мирового масштаба, обратить внимание на красоту и богатство родного языка.	Выставка совместного творчества «Осенний калейдоскоп». Консультация «Значение живописи в развитии ребёнка».

		– Тематическая неделя «Осень в стихах и картинах». Цель: познакомить с образами осени в творчестве русских поэтов и художников, развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства и литературы, формировать умение выделять их выразительные средства, формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства. – Раскраски по теме «Разные виды росписи». Цель: вспомнить названия и элементы росписи. – Рассказ воспитателя о народных традициях и празднике «Осенины». Цель: приобщать к социально-культурным ценностям. – Рисование «Мои представления об осени», изготовление книжки-самоделки на основе рисунков детей. Цель: учить передавать полученные знания в рисунке, вспомнить процесс изготовления книги. – Внесение альбома «Жостовская роспись». Цель: начать знакомство с росписью.	
Октябрь			
Даты октября 1 октября – Международный день пожилых людей, Международный день музыки 4 октября – День защиты животных День отца (третье воскресенье месяца)			
Патриотическое	Родина Природа	– Тематические недели «Мой родной город», «Достопримечательности родного города», «Моя Удмуртия». Цель: продолжить знакомить с родным городом (посёлком), его названием, основными достопримечательностями, знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, знакомить с «городскими» (сельскими) профессиями, расширять знания об исторических местах и архитектурных особенностях родного города. – Чтение стихов поэтов родного города и края. Цель: знакомить детей с художественными произведениями. – Раскраски по теме «Герб моего города». Цель:	Буклет «История нашего города ». Акция «Сделаем город чистым». Цель: привлечь детей к поддержанию чистоты и порядка в городе.

		совершенствовать графические навыки. – Чтение К. Ушинский «Отечество». Цель: формировать патриотические чувства через литературу. – Викторина «Что я знаю о Глазове». Цель: обобщить знания детей о родном городе, воспитывать чувство патриотизма.	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Тематический день «Хорошие дети – добрая старость» (к Международному дню пожилых людей). Цель: воспитывать уважительное отношение к людям старшего поколения, расширять знания детей о таких понятиях, как «старость», «пожилой человек», познакомить детей с традицией празднования Дня пожилого человека. – Беседа «Кто такие волонтёры». Цель: познакомить детей с понятием «волонтёрское движение», формировать нравственные качества, желание делать добро и помогать другим. – Обсуждение ситуации «Бездомному всегда плохо». Цель: формировать чувство сопереживания, желание помогать животным. – Эвристическая беседа «Что такое милосердие». Цель: формировать нравственные качества, объяснить значение слова.	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Тематическая неделя «Дети разных стран – друзья!». Цель: рассказать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции, воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. – Игра «Пересядьте все, кто...». Цель: закреплять знания об индивидуальности каждого ребёнка. – Тематический день «Самый лучший папа» (ко Дню отца в России). Цель: воспитывать уважительное отношение к папе (дедушке), рассказать о традиции празднования Дня отца в России. – Проигрывание ситуации «Ты поссорился с другом, теперь хочешь помириться». Цель: учить доброжелательно общаться, мириться и решать конфликтные ситуации.	Привлечение родителей к изготовлению стенгазеты «Мой папа на работе».
Познавательное	Познание	– Тематический день «Люби и береги животных» (ко Дню защиты животных). Цель: рассказать детям о Дне защиты	

		животных, о том, в чём нуждаются и какую пользу приносят животные человеку. – Познавательно-исследовательская деятельность «Почему желтеют листья». Цель: наглядно определить значение хлорофилла и солнечного света для окраски листьев.	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Просмотр мультфильма «Наши помощники – глаза» (Весёлая мастерская Болека и Лёлика). Цель: продолжить знакомство детей с органами чувств. – Молдавская народная игра «Яблоко». Цель: расширять знания детей об играх других народов. – Чтение Л. Зильберг «Полезные продукты». Цель: закрепить знания о пользе продуктов для роста и развития человека. – Настольные игры по теме «Спорт». Цель: закрепить названия видов спорта, формировать желание заниматься физической культурой. – Экспериментальная деятельность «Почему кровь течёт». Цель: показать механизм работы кровеносной и сердечно-сосудистой системы.	
Трудовое	Труд	– Беседа - наблюдение «Какие машины помогают человеку в работе». Цель: обогатить словарь детей названиями спецтехники. — Рассказ воспитателя о профессии метеоролога. Цель: формирование уважения к труду взрослых.	
Эстетическое	Культура Красота	– Настольная игра «Выложи натюрморт». Цель: закрепить понятие детей о натюрмортах, воспитывать чувство прекрасного. – Рассказ воспитателя о музеях нашего горпода. Цель: рассказать о разных выставках, побудить детей создать мини-музей города в группе. – Внесение альбома «Мезенская роспись». Цель: учить выделять цветовую гамму росписи.	Сбор материалов и экспонатов для музея «Мой город». Цель: расширять знания об истории и достопримечательностях города. Ориентировка родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекающих

			внимание детей на прогулках и экскурсиях.
Ноябрь			
Даты ноября **4 ноября – День народного единства** **День матери (последнее воскресенье месяца)** **30 ноября – День Государственного герба Российской Федерации**			
Патриотическое	Родина Природа	– Тематическая неделя «День народного единства». Цель: расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках, формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна, расширять знания о символике России.	Оформление фотовыставки «Прошлое России».
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Воспитывающая беседа «Кто как помогает». Цель: продолжить знакомить детей с видами и формами волонтерства, привлечь к участию в акции «Помогаем малышам». – Чтение и обсуждение пословиц о мире. Цель: знакомить с народным фольклором. – Чтение Е. Пермяка «Как Миша хотел маму перехитрить». Цель: развить желание рассказывать о своём отношении к конкретному поступку литературного персонажа.	Консультация для родителей «Что можно рассказать ребёнку о волонтерстве».
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Тематическая неделя «День матери». Цель: организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, воспитывать уважение к воспитателям, расширять гендерные представления, продолжить формировать праздничную культуру дошкольников. – Игра малой подвижности «Поводырь». Цель: развивать чувство ответственности за другого человека, доверительное отношения друг к другу. – Чтение рассказа М. Зощенко «Показательный ребёнок». Цель: закрепить умение отвечать на вопросы по содержанию произведения.	Выставка детских рисунков ко Дню Матери.

Познавательное	Познание	– Тематическая неделя «Они прославили Россию». Цель: продолжить знакомство детей с людьми, прославившими Россию, рассказать о знаменитых учёных, композиторах, художниках, спортсменах и т.д., формировать чувство гордости за свою страну, желание сделать её лучше. – Беседа «Наш друг – компьютер». Цель: формировать знания в области безопасного поведения детей в обращении с компьютером и другими электронными предметами. – Рассказ воспитателя о детском телевидении. Цель: привлечь внимание детей к средствам массовой информации. – Работа с календарём природы. Цель: проанализировать, как менялась погода с начала осени, обсудить поговорку «Осень, осень, принесла погод восемь».	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Тематическая неделя «Тело человека». Цель: расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья, формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания, умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях, расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. – Экспериментальная деятельность «Сколько ушей». Цель: определить значимость расположения ушей по обеим сторонам головы, познакомить со строением уха.	Привлечение семей воспитанников к участию в «Дне здоровья».
Трудовое	Труд	– Организация трудового десанта с целью лечения деревьев. Цель: учить правильно оказывать помощь деревьям и кустарникам, воспитывать положительное отношение к труду. – Д/и «Назови профессии людей, у которых одинаковый предмет труда». Цель: учить дифференцировать профессии людей в зависимости от того, с кем или с чем приходится работать людям данной профессии. – Уборка клумб и игровой территории от опавшей листвы. Цель: закрепить название трудового инвентаря.	Изучение традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
Эстетическое	Культура Красота	– Сюжетно-ролевая игра «Весёлая Ярмарка». Цель: формировать представления о ярмарке, как народном гулянии, месте продажи	

		и покупки товаров, воспитывать интерес к народным промыслам. – Коллективная работа «Хоровод дружбы». Цель: закрепить умение договариваться, развивать чувство композиции. – Рассматривание картин русских художников. Цель: рассказать об И. К. Айвазовском, И. Е. Репине, Васнецова.	
Декабрь			
Даты декабря **5 декабря – День добровольца (волонтёра) в России** **8 декабря – Международный день художника** **12 декабря – День Конституции Российской Федерации** **31 декабря – Новый год**			
Патриотическое	Родина Природа	– Беседа о Конституции РФ (ко Дню конституции РФ). Цель: рассказать, что такое Конституция, познакомить детей с некоторыми правами и обязанностями, развивать познавательный интерес к своей стране и её законам, обогащать словарный запас, расширять кругозор. – Беседа «Транспорт на страже мира». Цель: вспомнить названия военной техники, рода войск. – Беседа «Как отмечают Новый год в России». Цель: расширять знания о традициях русского народа.	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Торжественное посвящение детей в волонтёры (ко Дню добровольца (волонтёра) в России). Цель: продолжить знакомить детей с основными понятиями волонтёрской деятельности, определить типы волонтёрской и общественно – полезной деятельности, формировать у детей уважение к общечеловеческим нравственным ценностям, желание помогать другим. – Беседа «Мои добрые дела». Цель: способствовать развитию осознанного поведения, умения анализировать свои поступки. Чтение С. Сахарнов «Как достали якорь». Цель: учить сопереживать героям.	
Социальное	Семья Дружба Человек	– Тематические недели «Новогодние хлопоты», «Новый год в разных странах». Цель: привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его	

	Сотрудничество	проведении, содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, закладывать основы праздничной культуры, поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками, знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. – Беседа «Почему я люблю свой детский сад». Цель: способствовать развитию общения между детьми. – Игровое упражнение «Что мы знаем о…». Цель: расширять знания детей друг о друге.	
Познавательное	Познание	– Тематическая неделя «Зимняя лаборатория». Цель: уточнить представление детей о том, кто такие учёные (люди, изучающие мир и его устройство), познакомить с понятиями: «наука» (познание), «гипотеза» (предположение), об эксперименте (опыте), о назначении детской лаборатории, дать представление о правилах поведения в детской лаборатории, формировать желание находить ответы на вопросы путём экспериментирования.	Буклет «Увлекательные опыты для дошкольников». Рекомендации по созданию лаборатории в домашних условиях.
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Рассматривание энциклопедий по теме «Тело человека». Цель: способствовать формированию представлений о здоровом образе жизни. – Настольная игра «Витамины». Цель: способствовать формированию представлений о здоровом образе жизни. – Беседа «Невидимки, живущие в нашем теле». Цель: продолжить знакомство с внутренними органами. – Викторина «Что, где, когда». Цель: обобщить имеющиеся представления о сохранении здоровья.	
Трудовое	Труд	– Наблюдение - беседа «Кто управляет транспортом». Цель: формировать уважение к труду взрослых, обогащать словарь детей. – С/р игра «Фотостудия». Цель: расширять знания детей о профессиях взрослых. – Чтение и обсуждение сказок «Морозко», «Волшебная дудочка». Цель: воспитывать трудолюбие через литературу.	Консультация «Трудолюбивые сказки» (рекомендации по чтения).
Эстетическое	Культура	– Тематический день «Волшебная страна рисования» (к	Выставка совместного

	Красота	Международному дню художника). Цель: расширить представления детей о профессии художника, дать представления о том, что художники в произведениях отражают своё мироощущение, передают свои мысли и чувства, воспитывать вкус, закрепить изобразительные навыки. – Творческое рисование «Эмблема волонтёров». Цель: расширять представления о волонтёрском движении, воображение и изобразительные навыки. – Изготовление цветных льдинок. Цель: закрепить знания о смешивании цветов, развивать творческую фантазию.	творчества «Новогодние чудеса».
Январь			
Даты января **11 января – День заповедников и национальных парков России** **14 января – Старый новый год**			
Патриотическое	Родина Природа	– Беседа «Заповедные места России (Удмуртии)» (ко Дню заповедников и национальных парков России). Цель: формирование в представлении детей образа России, как огромной по территории стране, имеющей богатую и разнообразную природу, воспитывать бережное и заботливое отношение к природе, быть активным участником и другом природы. – Рассматривание энциклопедии «Птицы нашего края». Цель: расширять знания о природе России.	Консультация «Роль русской народной игрушки в патриотическом воспитании дошкольников».
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Волонтёрская акция «Поможем малышам полечить книжки-малышки». Цель: создать тёплую, домашнюю обстановку в группе малышей за общим полезным делом ремонт (лечение) книг, объединив самых активных, талантливых, творческих добровольцев, формировать навыки сотрудничества, уверенность в себе, инициативу, воспитывать умение находить общий диалог с малышами, умение входить в доверие. – Чтение «Красивая лягушка и безобразный пёс». Цель: обсудить произведение, формировать нравственные установки. – Этюд - драмтизация «Как себя чувствует сломанная ёлка». Цель: развивать чувство сопереживания, желания беречь ёлочки	Рекомендации по домашнему чтению «Добрые сказки».

		и другие деревья. – Беседа «Пословицы и поговорки – мудрость народа». Цель: воспитывать отрицательное отношение к аморальным качествам: лживости, себялюбию.	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Чтение «История о короткой дружбе». Цель: обсудить поступки героев, формировать нравственные качества. – Игра «Волшебные очки». Цель: упражнять детей в выделении положительных качеств других людей. – Обсуждение поговорки «По одёжке встречают, по уму провожают». Цель: продолжать знакомить с народным творчеством.	
Познавательное	Познание	– Экскурсия по улицам города. Цель: закрепить умение находить и узнавать зимующих птиц, учить видеть особенности их поведения зимой, воспитывать эстетическое видение природы, стремление беречь её. - Беседа «Лес зимой». Цель: закрепить и систематизировать знания детей о и жизни растений и животных в лесу зимой.	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Тематическая неделя «Зимние Олимпийские игры». Цель: расширять знания о зимних видах спорта, Зимних Олимпийских играх, олимпийских чемпионах России, знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке, расширять знания детей о значении спорта для здоровья человека. – Игровая ситуация «Путешествие в страну здоровья». Цель: закрепить у детей представления о том, как помочь себе и другим оставаться всегда здоровыми. – Рассматривание сюжетных картин по теме «Зимние забавы и зимние виды спорта». Цель: уточнить значение двигательной активности в любое время года.	Оформление стенгазеты «С физкультурой мы дружны, нам морозы не страшны».
Трудовое	Труд	– Трудовая акция «Самая чистая группа». Цель: формировать у детей старшего дошкольного возраста осознанное стремление поддерживать порядок в группе, раздевалке, воспитывать трудолюбие и умение доводить начатое дело до конца. – Расчистка дорожек от снега. Цель: совершенствовать трудовые навыки, поддержать желание трудиться.	Памятка «Как приобщать ребёнка к труду. Домашние обязанности».

		– С/р игра «Ветеринар». Цель: продолжить знакомство с профессией ветеринара.	
Эстетическое	Культура Красота	– Открытие выставки «Зимний лес на картинах». Цель: учить видеть красоту лесного пейзажа на картинах, расширять знания об искусстве. – Народная игра «Что это за птица». Цель: познакомить с игрой. – Конструирование «Кормушка». Цель: побуждать детей изготавливать кормушку из бросового материала, учить выделять этапы создания кормушки, развивать творческую инициативу, выдумку. – Экскурсия в краеведческий музей. Цель: продолжить знакомить детей с традициями и историей Удмуртии, развивать эстетическое восприятие. лесного пейзажа на картинах, расширять знания об искусстве.	Консультация «Нетрадиционные техники рисования».
Февраль			
Даты февраля 8 февраля – День российской науки 21 февраля – Международный день родного языка 23 февраля – День защитника Отечества			
Патриотическое	Родина Природа	– Тематическая неделя «Будем в армии служить». Цель: расширять представления детей о Российской армии, рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы, воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине, знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.	Музыкально-спортивный праздник «Буду в Армии служить» с участием родителей.
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Беседа «День родного языка» (к Международному дню родного языка). Цель: познакомить детей с «Международным днём родного языка», с красотой и величием родного языка и культуры, приобщать детей к народным традициям, являющимся важнейшим аспектом воспитания духовности, формирования системы нравственно-эстетических и общечеловеческих ценностей.	

		– Чтение «Как искренность маленькие чудеса творила». Цель: закрепить умение отвечать на вопросы по содержанию текста. – Волонтёрская акция «Поможем бездомным животным» (сбор кормов для животных из приюта). Цель: воспитывать чувство ответственности за животных, пробуждать чувство жалости к брошенному существу. – Чтение «Дворец врулей». Цель: обсудить произведение, расширять знания о значении правды, выяснить к чему приводит обман.	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Игра малой подвижности «Хвост дракона». Цель: способствовать развитию чувства коллективизма. – Речевая игра «Продолжи пословицу». Цель: знакомить с пословицами и поговорками, активизировать словарь, развивать память детей. – Проблемная ситуации «Ты потерялся в магазине». Цель: формировать основы безопасного поведения. — Чтение «Рассказ о горячем и холодном сердце» Андрианов. Цель: обсудить произведение. – Беседа «Кто щедрый – тот в дружбе первый, кто жадный, тот в дружбе не ладный». Цель: формировать моральные качества личности, закрепить представления о дружбе.	Педагогический всеобуч «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников».
Познавательное	Познание	– Тематическая неделя «Научные открытия». Цель: учить детей разрешать самим проблемную ситуацию в процессе исследовательской деятельности, развивать пытливость, любознательность, находчивость, внимание, закрепить знания о разных состояниях воды, круговороте воды в природе, о значении воды в жизни растений, животных и человека, о необходимости экономно использовать воду в быту, упражнять в соблюдении природоохранных правил поведения в природе. – НПИ «Было – стало» (с предметами крестьянского быта). Цель: выяснить, как изменился быт человека, какие предметы быта изменились (рубель – утюг, помело – веник, пылесос), а какие исчезли.	День открытых дверей «Исследуй, познавай!».
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Настольные игры по теме «Режим дня». Цель: закрепить знания детей о необходимости соблюдения режима дня.	

		– С/р игра «Олимпиада». Цель: побудить детей передать в игре полученные знания. – Знакомство детей с пословицами о силе, отваге, храбрости и чести. Цель: расширять знания детей о значении спорта в развитии силы и ловкости.	
Трудовое	Труд	– Беседа о гражданских профессиях в армии. Цель: рассказать детям о значении таких профессий, воспитывать трудолюбие и гордость за свою страну. – Чтение «Труд, развлечение и безделье» (М. А. Андрианов «Философия для детей»). Цель: расширять знания о трудолюбии. – Наблюдение за снегоуборочной машиной. Цели: расширять представление о роли машин в выполнении трудоёмких работ, особенностях их строения; воспитывать интерес к технике и уважение к труду взрослых.	
Эстетическое	Культура Красота	– Тематическая неделя «Декоративно-прикладное искусство». Цель: продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам различных узоров, использовать изделия декоративно-прикладного искусства для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей, формировать эстетическое восприятие, расширять знания о традициях родного народа. – Разучивание хороводной игры «Веснянка». Цель: продолжить знакомство с народными играми и традициями. – Чтение потешек, пестушек и закличек. Цель: продолжить знакомство с народным фольклором. – Рассматривание картины «Мчится тройка удалая». Цель: учить внимательно рассматривать картину, давать характеристику персонажам. – Беседа о народных куклах, их значении и разнообразии. Цель: приобщать детей к культуре России, расширять знания о народных промыслах. – Рисование по мотивам знакомых русских народных песен. Цель: способствовать накоплению эстетических представлений и образов, развивать художественные способности. – Чтение русской народной сказки «Наливное яблочко и золотое	

		блюдечко». Цель: обсудить произведение, побудить к инсценировке отрывка сказки.	
Март			
Даты марта **1 марта – День Авдотьи Весновки** **8 марта – Международный женский день** **11-17 марта Масленица** **18 марта – День воссоединения Крыма с Россией** **20 марта – День Земли** **27 марта – Всемирный день театра**			
Патриотическое	Родина Природа	– Игра «Мой город любимый, мой город родной». Цель: уточнить и систематизировать знания детей о названии города и района города. – Беседа «Знаменитые женщины России (Удмуртии)». Цель: познакомить детей с женщинами, прославившими Россию (Удмуртию).	Буклет «Как знакомить ребёнка с родным краем».
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Волонтёрская акция «Вместе весело играть» (помощь в организации прогулки детей младшей группы, совместные подвижные игры). Цель: создать условия для организации разновозрастного общения, формирования ощущения «взрослости», нужности, воспитывать заботливое отношение к малышам, желание помогать. – Чтение Мошковская Э. «Я маму мою обидел…». Цель: формировать эмоциональную отзывчивость через литературу. – Игра «Цветок вежливых слов». Цель: способствовать формированию культуры поведения и общения.	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Тематическая неделя «Женский день 8 марта». Цель: расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам, привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям, воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. – Беседа с детьми «Почему нужно помогать девочкам и	

		защищать их?». Цель: формировать основы нравственного воспитания, поддержать желание мальчиков защищать слабых. – Д/и «Найди друга». Цель: закреплять представления о дружбе.	
Познавательное	Познание	– Тематическая неделя «Планета – наш общий дом» (ко Дню Земли). Цель: способствовать развитию экологической культуры, продолжить знакомство со способами сохранения окружающей среды, вызвать желание беречь природу, расширять знания о заповедных местах России, привлечь детей к участию в экологических акциях.	Буклет «Экологический календарь». Конкурс плакатов «Берегите планету».
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Беседа «Воздух для жизни». Цель: показать отличие обычного воздуха в помещении от свежего на улице. – Игра «Азбука здоровья». Цель: систематизировать представления детей о здоровье и здоровом образе жизни, развивать речь, внимание, память. – Удмуртская народная игра «Водяной». Цель: воспитывать доброжелательные отношения между детьми. – Русская народная п/и «Гуси-лебеди». Цель: порадовать детей.	
Трудовое	Труд	– С/р игра по выбору детей. Цель: расширить и закрепить представления детей о содержании трудовых действий людей разных профессий. – Беседа «Как делают газету». Цель: познакомить с профессиями людей, участвующих в создании газеты: редактор, фотограф, корреспондент и т.д. – Коллективный труд по уборке территории. Цель: закреплять умение концентрировать внимание на определённых объектах, сочетать силу и быстроту.	Привлечение родителей к субботнику на участке группы.
Эстетическое	Культура Красота	– Тематический день «Приди весна с милостью», рассказ воспитателя о том, как на Руси отмечали первый день весны, рассматривание Мартиничек, изготовление бело-красных нитяных куколок, украшение берёзы (ко Дню Авдотьи Весновки). Цель: знакомить с традициями русского народа, воспитывать интерес к прошлому. – Тематическая неделя «Давай пойдём в театр». Цель: продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и	

		профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности, развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и пр.), продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи. – Рассказ воспитателя о тряпичных куклах и их значении, изготовление куклы из ниток и лоскутов для мини-музея детского сада. – Раскраски «Мезенская роспись». Цель: учить детей передавать цветовую гамму декоративного искусства определённого вида. - Разучивание хороводной игры «Веснянка». Цель: продолжить знакомство с народными играми и традициями.	
Апрель **Даты апреля** **2 апреля – Международный день детской книги** **12 апреля – День космонавтики**			
Патриотическое	Родина Природа	– Тематическая неделя «Покорители вселенной». Цель: расширять знания детей об истории космонавтики, знакомить с советскими космонавтами, вспомнить о подвиге Ю. Гагарина, поддержать познавательный интерес к познанию космоса, продолжить знакомство с солнечной системой и способами её изучения. – Рассказ воспитателя о первоцветах, занесенных в Красную книгу. Цель: познакомить с редкими растениями в крае, воспитывать экологическую культуру. – Знакомство с народными весенними приметами. Цель: приобщать к устному народному творчеству, развивать память, наблюдательность.	Информационный лист «Игры, направленные на доброжелательное отношению к сверстнику, гуманное отношение к людям».
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Волонтёрская акция «Спаси дерево» (сбор макулатуры). Цель: привлечь внимание детей к необходимости вторичного использования природных ресурсов, привлечь родителей к участию в акции.	

		– Чтение рассказов Драгунского и Осеевой. Цель: формировать нравственные качества через литературу. – Чтение «Плохой пример заразителен» М. А. Андрианов (Философия для детей). Цель: обсудить поступки героев.	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Обсуждение пословицы «С кем поведёшься, от того и наберёшься». Цель: выяснить мнения детей. – Игра «Комплимент». Цель: способствовать налаживанию положительного климата в группе.	Консультация «Богатство природы в руках человека».
Познавательное	Познание	– Путешествие на машине времени в прошлое книги. Цель: познакомить с историей появления книги и письменности. – Просмотр мультфильма из цикла «Энциклопедия для детей», «Почему происходит смена времён года». Цель: расширить знания детей о движении солнца и планет в солнечной системе. – Викторина «Знатоки насекомых». Цель: закрепить знания детей об особенностях и пользе насекомых для природы и человека. - Оформление дневника наблюдений за первоцветами. Цель: формировать умения использовать в аппликации вырезки из газет и журналов, развивать эстетический вкус.	Рекомендации по домашнему чтению о весне. Буклет «Экологический календарь».
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– С/р игра «Магазин молочных продуктов». Цель: способствовать становлению культуры поведения в общественных местах, расширять знания о разнообразии и пользе молочных продуктов. – Беседа «Сказки о полезной еде». Цель: вспомнить произведения, в которых встречаются полезные продукты. – Разрезные картинки по теме «Спортивный инвентарь». Цель: вспомнить названия видов спорта и назначение инвентаря. – Русские народные подвижные игры по выбору воспитателя. Цель: вспомнить знакомые народные игры. – Рассказ воспитателя «Что такое иммунитет?». Цель: дать представление детям об иммунитете, формировать знания об его укреплении.	
Трудовое	Труд	– Беседа «Как сделали книгу». Цель: познакомить детей с профессиями людей, участвующими в создании книги, этапами работы над детской книгой. – Мытьё игрушек в группе. Цель: совершенствовать трудовые	

		навыки детей. – Рассматривание альбома «Труд на селе весной». Цель: расширять знания о труде взрослых, поддержать интерес к сельскохозяйственному труду, напомнить о его значении.	
Эстетическое	Культура Красота	– Тематическая неделя «Книжкина неделя». Цель: продолжать развивать интерес детей к художественной литературе, учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать считалки, скороговорки, загадки, продолжать знакомить с книгами, обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. –Д/и «Расскажи инопланетянам про гитару (фортепиано, скрипку)». Цель: закрепить знания о музыкальных инструментах. – Лепка на диске из солёного теста «Пришельцы». Цель: развивать воображение, совершенствовать умение использовать в работе бросовый материал. – Слушание звона колоколов. Цель: развивать музыкальный слух, рассмотреть различные колокола, выяснить зависимость звука от размера колокола. – Рассматривание картины И. Коровая «Розовое платье весны». Цель: учить внимательно рассматривать картины, вспомнить последовательность цветения плодовых деревьев.	Рекомендации по теме «Развитие интереса к творческой деятельности, формирование умения видеть прекрасное в окружающем».
Май			
Даты мая **1 мая – Праздник Весны и Труда** **9 мая – День Победы** **19 мая – День детских общественных организаций России** **24 мая – День славянской письменности и культуры**			
Патриотическое	Родина Природа	– Тематическая неделя «9 мая – День Победы!». Цель: воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине, расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне, знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. – Чтение народных сказок славян. Цель: приобщать детей к народной культуре через литературу.	

		– Экскурсия в краеведческий музей народной игрушки. Цель: расширять знания о традициях удмуртского народа. – Беседа «Славянская семья». Цель: расширять знания о том, как люди жили в прошлом.	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Развивающая ситуация «Назад в прошлое. Кто такие пионеры?» (ко Дню детских общественных организаций России). Цель: познакомить детей с видами и формами детских общественных объединений России, воспитывать интерес к общественно-полезной деятельности, стремление сделать страну лучше. – Чтение стихов Е. Серовой «Мы с мамой делали конфеты», «Не терпит мой папа безделья и скуки». Цель: формировать представления об общечеловеческих ценностях личности через литературу.	Рекомендации «Выбираем секции и кружки для детей».
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Волонтёрская акция «Свеча памяти». Цель: сохранить и развивать патриотическое отношение к героическому прошлому России, актуализировать знания о ВОВ, героях, подвигах. – Обсуждение «Рассказ о горячем и холодном сердце» М. А. Андрианов (Философия для детей). Цель: расширять знания о хороших поступках. – Игра-упражнение «Маша – настоящий друг потому, что...». Цель: активизировать и обогащать словарь, расширять представления о дружбе. – Виртуальная экскурсия в школу. Цель: расширять знания детей о школьных предметах, формировать желание учиться в школе.	Консультация «Развитие чувства юмора у дошкольников».
Познавательное	Познание	– Тематическая неделя «Славянская культура и письменность». Цель: дать знания о Кирилле и Мефодии, как основоположниках славянской письменности, познакомить со старославянским алфавитом, формировать у детей представления о сходстве и различии современной и славянской азбук, формировать нравственно-эстетическое отношение к окружающему миру, прививать детям любовь к родному слову, родному языку, отечественной истории. – Экспериментирование с незвучащими предметами «Услышать музыку во всём» (деревянными, бумажными, пластиковыми).	Буклет «Советы родителям будущих школьников».

		Цель: выяснить, что при правильном использовании, даже простые предметы могут превратиться в музыкальные инструменты. – Беседа «Современные книги и средства массовой информации». Цель: развивать умение детей добывать информацию из разных источников.	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Беседа «Какими качествами должен обладать настоящий солдат». Цель: формировать знания детей о значении занятий физической культурой. – Разучивание игр славянских народов. Цель: приобщать к народной культуре, развивать ловкость и выносливость. – Домино «Полезные продукты». Цель: обогащать знания детей о пользе овощей и фруктов.	
Трудовое	Труд	– Труд на цветнике. Цель: привлечь детей к уборке территории, учить видеть результат своего труда. – Рассматривание картины «Хлебное поле весной». Цель: расширять знания о сельскохозяйственных работах весной, вспомнить этапы производства хлеба. – Д/и «Волшебные конверты» (с фотографиями работников дет. сада). Цель: воспитывать чувство благодарности за заботу, формировать уважение к труду сотрудников детского сада. – Чтение рассказа «Моя первая учительница». Цель: развивать целенаправленное внимание, формировать уважение к профессии учителя.	
Эстетическое	Культура Красота	– Тематическая неделя «В мире музыки». Цель: обогатить эмоционально-художественное восприятие детей через знакомство с прекрасными образцами мировой классической музыки, обращая внимание на взаимосвязь музыкальных, художественных, поэтических и театральных образов, содействовать творческим проявлениям в разных видах продуктивной детской деятельности – пластических импровизациях, рисунках, поделках, расширять знания детей о народных традициях, фольклорных праздниках, забавах, формировать интерес к знакомству с народным музыкальным творчеством.	Мастер-класс на сайте детского сада «Музыкальные инструменты из бросового материала».

		– Рассматривание плаката «Родина-мать зовёт!». Цель: показать детям особенности искусства военного времени. – Беседа о народных промыслах. Цель: закрепить знания об особенностях народной росписи: гжель, хохлома, городец и т.д. – Пение русских народных песен, повторение музыкальных хороводных игр. Цель: прививать любовь к народному творчеству.	

IV ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ д/с № 17 (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Возрастные категории детей, на которых ориентирована программа

Образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 17» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1 года до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития детей – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно- эстетическому

В Учреждении функционирует 9 групп, в которых осуществляется развитие детей с 1,5 до 7 лет:

- группа раннего возраста (1,5 до 2 лет) - 1 группа
1- я младшая (с 2 до 3 лет) - 2 группы
2- ая младшая (с 3 до 4 лет) - 1 группа
средняя (с 4 до 5 лет) - 1 группа
старшая (с 5 до 6 лет) - 2 группы
подготовительная (с 6 до 7 лет) - 2 группы.

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально- культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым

ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Цели и задачи (часть, формируемая участниками образовательного процесса)
Задачи (региональный компонент)

1. Реализовать комплекс мероприятий по ознакомлению детей с родным краем, по приобщению дошкольников к удмуртской культуре, направленный на формирование системы представлений о родном крае, о культуре удмуртского народа, эмоционально-положительного отношения к малой родине, желание действовать во благо своей республики.

2. Формировать уважение и толерантность к представителям разных этнических культур.

3.Установить сотрудничество с родителями по реализации комплекса мероприятий, способствующих ознакомлению детей с родным краем, приобщению детей к культуре представителей разной национальности (членов семьи, национального состава детей группы, народов, населяющих республику).

4. Установить взаимодействие с социумом по организации совместной деятельности, направленной на ознакомление детей с родным краем, приобщение детей к национальной культуре населения Удмуртского края.

Метод наглядного моделирования

1.Развивать общие способности дошкольников: умственных, коммуникативных, регуляторных в процессе специфически дошкольных видов деятельности, их коммуникации

со взрослыми и другими детьми, познавательно-исследовательской деятельности и других форм активности, обеспечивающих позитивную социализацию.

В основе взаимодействия с родителями (законными представителями) заложены следующие *принципы:*

 партнерство;

 единое понимание целей и задач воспитания, развития и обучения;

 помощь, уважение и доверие к ребенку со стороны педагогов и родителей;

 постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДОУ, его промежуточных и итоговых результатов.

Задачи педагогической поддержки семей и повышения компетентности родителей:

 информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

 просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

 способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

 построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

 вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

Направления	Содержание	Формы работы
диагностико-аналитическое направление	получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;	- Опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик» - Педагогические беседы - Дни и недели открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей с родителями
просветительское направление	просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах	- Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы - Семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры - Консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др - Информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки, журналы и газеты, издаваемые ДОО - Сайты ДОО и группы в соцсетях

	господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми	
консультационное направление	объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.	- Медиарепортажи и интервью - Фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей и детей - Совместные праздники и вечера - Семейные спортивные и тематические мероприятия Тематические досуги, знакомство с семейными традициями и др.

Приложение 1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

1. Пояснительная записка (цели, задачи, принципы и подходы к формированию программы, значимые характеристики для разработки программы)

Рабочая программа воспитания муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 17» (далее – Рабочая программа воспитания) определяет содержание и организацию воспитательной работы в МБДОУ д/с № 17 и является структурной компонентой программ: Основной образовательной программы МБДОУ д/с № 17 и Адаптированной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ д/с № 17, призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал образовательной деятельности в соответствующих возрасту видах деятельности.

Рабочая программа воспитания разработана в соответствии с:

1. Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020);
2. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
3. Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
4. Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р);
5. Государственной программой РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы). Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.
6. Национальным проектом «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16);
7. Федеральным законом от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
8. Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 2/21 от 01.07.2021 год).

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности воспитанников МБДОУ д/с № 17 предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Рабочая программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы:

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Основной целью педагогической работы ДОО является формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. Сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующих основных задач:

- создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;

- формирование ценностей здорового образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;

- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;

- организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;

- воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;

- объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной образовательной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

Принципы и подходы к формированию программы

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребенка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО. Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы и подходы реализуемые в раннем возрасте:

- **принцип развития**. Развитие понимается как появление у ребенка нового отношения к миру, себе и другим людям, новых способностей, интересов и побуждений к действию, освоение новых способов деятельности. Все это находит свое отражение в детской инициативности и самостоятельности, в том, что малыш сам к чему-то стремится, что-то сам придумывает, старается достичь результата. Маленьких детей необходимо уважать. Развитие интегрировано и цельно. Изменения, связанные с развитием, сложны и не всегда очевидны. Развитие взаимообусловлено. Изменения в одной сфере, как правило, оказывают воздействие на другие сферы. Использование стадий развития полезно, но только как руководство к действию. Вариативность - сущность развития. Развитие – неровный процесс. В ходе приобретения детьми новых навыков поведение детей может ухудшиться или стать менее дисциплинированным, чем раньше. Развитие проходит в социальном контексте;

- **принцип самоценности раннего возраста, его полноценное проживание**. Каждый период детства рассматривается не как подготовка к будущей жизни, а как настоящая, самобытная, неповторимая жизнь;

- **принцип деятельности**. Решение образовательных задач в детском возрасте должно опираться на характерные для каждого возрастного этапа виды детской деятельности и общения со взрослым;

- **опора на игровые методы**. Игра в широком смысле данного термина является универсальным методом воспитания и развития маленьких детей. Любая игра обладает комплексным воспитательным воздействием и приносит эмоциональное удовлетворение

ребенку. Игра, основанная на свободном взаимодействии взрослого с детьми и самих детей друг с другом, позволяет ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.

- **принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых**, который реализуется в личностно-ориентированном взаимодействии взрослых с детьми. Личностно-ориентированное взаимодействие предполагает создание условий для эмоционального благополучия каждого ребенка, уважение к его интересам и потребностям, предоставление права на реализацию своей индивидуальности;

- **принцип поддержки инициативы детей в разных видах деятельности**. В программе предусматривается предоставление каждому ребенку возможности выбора игр, занятий, материалов. Даются методические рекомендации воспитателям по проведению наблюдения за развитием детей с целью постановки индивидуальных образовательных задач;

- **принцип непрерывности и преемственности содержания образования детей раннего и дошкольного возраста**. Реализация данного принципа проявляется в понимании преемственности в целях, задачах, принципах, содержании, методах, формах воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста. В связи с этим содержание образования выстраивается по тем же направлениям в развитии ребенка, что и в дошкольном возрасте: охрана здоровья и физическое развитие детей, познавательное, социально-личностное, художественно-эстетическое развитие. Ориентация на целостное развитие ребенка во всех предметных областях и видах деятельности: развитие в единстве когнитивной, эмоциональной, волевой сфер, т. е. формирование представлений, способов познания, чувств, поступков, способов действия. При этом предполагается, что на последующих возрастных этапах продолжится развитие тех же качеств личности, способностей, но уже на другом, более высоком уровне. Принцип преемственности предполагает достижение согласованности в подходах к воспитанию и обучению ребенка в образовательном учреждении и семье;

- общепризнанность, неповторимость каждого ребенка, в частности индивидуальных темпов его развития, актуализирует и следующий принцип - **принцип индивидуально-дифференцируемого подхода** к воспитанию малыша. Актуальность этого принципа вызвана изначально различным уровнем развития ребенка, зависящим от многих факторов: особенностей развития в пренатальном периоде; различных условий семейного воспитания; стихийного опыта, приобретенного в различных ситуациях, и т. п.;

- **принцип сбалансированности репродуктивной, репродуктивно-вариативной, исследовательской и творческой деятельности**. Эти принципы применительно к детям раннего возраста предполагают, при всей значимости и приоритетности обучения и воспитания, построенного на подражании, и необходимости использования прямого образца способов действия, начинать обучение все-таки с предоставления ребенку возможностей самостоятельных проб в освоении материала. В этом случае запланированные взрослым элементы исследовательской активности ребенка и характер их выполнения, выявляемые в процессе наблюдения за ним, создают основу для определения взрослым доступного и одновременно развивающего содержания и способа освоения его малышом, т. е. обучение организуется в зоне ближайшего развития малыша.

Именно поэтому при усвоении ребенком того или иного содержания, способов действия возможен перенос их в новые условия, обобщение, вариативное применение и даже решение проблемных задач совместно с педагогом.

- следующий принцип, которому следует программа – **принцип полноты содержания образования**. Требования ФГОС ДО к содержанию образования детей предполагают обеспечение условий для всестороннего развития ребенка. Содержание дошкольного образования (в том числе образования детей раннего возраста) включает следующие сферы развития ребенка: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие. В Программе предусмотрено создание условий для всех линий развития;

- принцип полноты неразрывно связан с **принципом интеграции содержания образования**. В соответствии с современными психолого-педагогическими

представлениями, содержание образования детей должно быть не узко предметным, а интегрированным. Принцип интеграции предполагает сочетание и взаимопроникновение в педагогическом процессе разных видов детской деятельности. Это обеспечивает полноту реализации возможностей ребенка, целостность восприятия им окружающего мира, его всестороннее развитие;

- **принцип сотрудничества ДОУ с семьей** реализуется как в организационном, так и в содержательном плане.

Значимые характеристики для разработки программы

В ДОУ функционируют 9 – возрастных групп, в которые зачислены 158 детей.
Из них:
Группы для детей с 1-3 лет: 3
Группы для детей с 3-х до 7 лет: 4
Группа для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 7 лет: 2

Вторая группа раннего возраста 1-2 года	*Первая младшая группа 2-3 года*	*Вторая младшая группа 3-4 года*	*Средняя группа 4-5 лет*	*Старшая группа 5-6 лет*	*Подготовительная группа 6-7 лет*	*Группа детей с ТНР*
1	2	1	1	1	1	2

Перечисленные выше принципы реализуются в укладе ДОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

Значимые партнеры взаимодействия программы воспитания:

Субъекты взаимодействия	Предмет взаимодействия
МБДОУ города Глазова	Развитие социальной компетенции воспитанников, повышение профессиональной компетентности педагогов ДОУ
МБОУ СОШ № 6	Обеспечение преемственности ступеней образования, познавательное и речевое развитие
МБОУ ДО «Детско-юношеская спортивная школа № 2»	Физическое развитие воспитанников
СРЦдН г.Глазова "Семья"	Развитие социальной компетентности
ОГИБДД «Глазовский»	Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма
МБУ ДО «Детская школа искусств № 2», МБУ ДО «Детская школа искусств № 3 «Глазовчанка», МБУ ДО «Детская	Развитие художественно-эстетических способностей детей, детского художественного творчества

музыкальная школа № 1»	
Историко-культурный музей-заповедник Удмуртской Республики «Иднакар», Глазовский краеведческий музей	Патриотическое воспитание, приобщение к традициям и обычаям удмуртского народа
МБУК «ДЮЦ», МБУК ДДК	Дополнительное дошкольников образование

Для создания качественных условий воспитания, обучения и развития детей осуществляется сотрудничество с учреждениями образования и культуры. Самораскрытие личности и самореализация творческих способностей воспитанников обеспечивается социальными партнерами, что способствует успешной социализации воспитанников.

Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивая степень открытости образовательного учреждения, является важным механизмом реализации программы воспитания.

Воспитывающая среда ДОО

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Общности (сообщества) ДОО

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к

ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Педагог воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно- содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

2. Планируемые результаты освоения Программы воспитания

2.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	***Ценности***	***Показатели***
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!».

		Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

2.2.Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 7 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 7-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в

		самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. Реализация (обогащение) содержания образования с учетом специфики национальных, социокультурных условий Удмуртской Республики

Цель: способствовать воспитанию и развитию детей на идеях народной педагогики, помочь детям войти в мир народной культуры.

Задачи:

- Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
- Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.
- Развивать у детей интерес к родному городу: к улицам, достопримечательностям: культурным учреждениям, промышленным центрам, памятникам зодчества, архитектуры, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
- Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
- Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города, горожан, культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
- Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу.
- Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город) красивой.
- Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города.
- Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.

- Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.

- Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.

- Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края – Удмуртской Республики.

- Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.

- Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

- Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.

- Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

- Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.

- Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

- Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

Принципы и подходы с учетом специфики национальных, социокультурных условий Удмуртской Республики:

- принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самодеятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

- принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

- принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;

- принцип индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

Подходы части, формируемой участниками образовательных отношений:

- культурно-исторический,
- деятельностный,

- личностный,
- аксиологический,
- культурологический.

Культурно-исторический подход к развитию человека необходимость учета интересов и потребностей ребенка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребенка организация образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей определение целей программы и путей их достижения с учетом современной социокультурной среды, в том числе особенностей российского общества и основных тенденцией его развития.

С учетом культурно-исторического подхода Л.С. Выготский определил ряд принципиальных положений программы (необходимость учета интересов и потребностей ребенка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста; понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребенка; организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей и др.). Он также предполагает определение целей программы и путей их достижения с учетом современной социокультурной среды, в том числе особенностей российского общества и основных тенденций его развития. Ребенок развивается в многонациональном, поликультурном, социально дифференцированном мире, бросающем обществу, государству и каждому человеку национальный, демографический, гендерный, технологический и другие вызовы. От ребѐнка требуются такие человеческие качества, как инициативность, ответственность, способность находить нестандартные и принимать правильные решения, действовать в команде и др.

Центральной категорией ***деятельностного подхода*** является категория деятельности, предполагающая активное взаимодействие ребенка с окружающей его действительностью, направленное на познание и преобразование в целях удовлетворения потребностей. Преобразуя действительность на доступном для него уровне, ребенок проявляется как субъект не только определенной деятельности, но и собственного развития.

Любая человеческая деятельность включает в себя ряд структурных компонентов: мотив, цель, действия, продукт, результат. Любая ценная, сточки зрения взрослого человека, деятельность не будет иметь развивающий эффект, если она не имеет для ребенка личностного смысла.

Деятельностный подход к развитию ребенка: развитие ребенка в специфических детских видах деятельности активно-положительная мотивация ребенка в процессе деятельности.

Личностный подход в широком значении предполагает отношение к каждому ребѐнку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть.

Практические выводы личностного подхода:

- приоритетное формирование базиса личности ребенка;
- мотивация всего образовательного процесса. Ребенок усваивает образовательный материал только тогда, когда он для него из объективного (существующего независимо от человека) становится субъективным (личностно значимым);
- утверждение в образовательном процессе субъект-субъектных (партнерских) отношений между взрослыми и детьми.

Аксиологический подход предполагает ценностную ориентацию всего образовательного процесса. Помимо общечеловеческих ценностей (добро, красота, справедливость, ответственность и др.), в ООП ДО большое внимание уделяется формированию у детей чувства принадлежности в первую очередь к своей семье, ближайшему социуму, своей стране.

Культурологический подход ориентирует образование на формирование общей культуры ребенка, освоение им общечеловеческих культурных ценностей, в том числе как жителя Удмуртской Республики.

Все методологические подходы взаимосвязаны.

Реализация принципов музыкального развития:

- *принцип комфортности* – детям необходимо дать возможность принять участие в играх, пении по желанию;

- *целостный подход* в решении педагогических задач – обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование; претворение полученной информации в самостоятельной деятельности;

- *принцип последовательности* предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания;

- *принцип соотношения музыкального материала с природным и историко-культурным календарем*;

- *принцип партнерства* – общение с детьми на равных, партнерских отношениях: «Давайте поиграем», «Покажите мне», «Кто мне поможет»;

- *принцип положительной оценки* деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве;

- *принцип паритета* – любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано, должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности

Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.

Условия ДОУ, направлены на создание социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике контингента воспитанников ДОУ и предусматривают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;

- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

С учетом социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, поставлены задачи, направленные на использование социального партнерского взаимодействия в ходе реализации программы, обеспечивающей возможность социализации и ее успешного освоения воспитанниками с использованием ресурсов нескольких организаций.

Взаимодействие родителей и педагогов ДОУ в воспитании дошкольников рассматривается нами как взаимная деятельность ответственных взрослых, направленных на введение детей в пространство культуры, постижение ее ценностей и смыслов. Партнерское взаимодействие всех участников образовательного процесса позволяет выделять, осознавать и решать проблемы воспитания детей, а так же обеспечивает необходимые глубинные связи между воспитывающими взрослыми в контексте развития личности ребенка.

От того, насколько будут объединены цели педагогов, детей, родителей в одну, согласованы цель и задачи, найдены аспекты личностного смысла, привлекательные для всех субъектов, зависит успешность выработанной стратегии развития ДОУ, реализации программы.

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детских деятельностей.

Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций.

Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается в интегрированных формах, через организацию совместной, самостоятельной деятельности.

Реализация содержания образования:

- обеспечивает возможность отражения знания ребенка о себе, о других, о родственных отношениях, о деятельностных взаимосвязях с миром ближайшего окружения;
- раскрывает способы познания себя, и других через самоощущение себя в мире природы, в мире людей и предметов;
- ориентировано на становление самооценки ребенка, на развитие его способности к идентификации,
- учитывает приоритет практической деятельности (деятельностно- коммуникативная составляющая образованности), в ходе которой дети получают необходимую информацию (предметно-информационная составляющая образованности), постепенно овладевая ценностно-ориентационной составляющей образованности;
- осуществляется на основе компетентностного подхода, направленного на формирование у ребенка новых универсальных способностей личности и поведенческих моделей, готовности эффективно интегрировать внутренние (знания, умения, ценности, психологические особенности и т.п.) и внешние ресурсы для достижения поставленной цели;
- имеет яркую воспитывающую направленность, т.е. способствует формированию толерантности, уважения к традициям и обычаям своего народа и других народов, культурного и экологически грамотного поведения и др.

Использование разнообразных организационных форм предполагает реализацию методов, максимально активизирующих мышление, воображение, поисковую и продуктивную деятельность детей; создание условий для реализации универсальных возможностей детей в овладении креативным потенциалом, на культивировании в ребенке субъекта учения; на конструировании диалогово-дискуссионной формы организации совместной деятельности взрослых и детей.

Формирование у детей уважительного и доброжелательного отношения к представителям разных культур возможно при условии объединения усилий дошкольного

образовательного учреждения, родителей и различных социальных институтов. Такое сотрудничество позволяет осуществлять преемственность деятельности детского сада и учреждений культуры и искусства и способствует социализации дошкольников. В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии.

Цели, задачи, содержание, объѐм образовательных областей, основные результаты освоения Программы, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают общие целевые и ценностные ориентиры современной семьи, общества и государства Российской Федерации в сфере дошкольного образования и являются составляющими основной общеобразовательной программы дошкольного образовательного учреждения. Вместе с тем, выбор направлений работы с детьми, выбор авторских программ, форм, средств и методов организации образовательного процесса, изложенных в программе, отражает специфику деятельности детского сада.

Важное значение при определении содержательной основы программы и выявлении приоритетных направлений образовательной деятельности учреждения имеют национально-культурные, демографические, климатические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

Климатические, природные, географические и экологические особенности

- климат Удмуртии умеренно континентальный со среднегодовой температурой +1,0°С на севере и +2,5°С на юге. Наиболее холодным месяцем является январь. В зимние месяцы, когда среднесуточная температура превышает нормы СанПиН 1.2.3685–21 образовательная деятельность по физическому развитию на воздухе не проводится, длительность прогулки сокращается.

- апрель месяц в Удмуртии характеризуется обильным таяньем снега в связи, с чем организация непосредственно образовательной деятельности по физическому развитию на воздухе представляется затруднительной и проводится в помещении (в спортивном зале).

- снежный покров в зимние месяцы в среднем имеет толщину 50-60 см, что позволяет организовывать непосредственно образовательная деятельность по обучению дошкольников ходьбе на лыжах.

Процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период − образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;

- теплый период − оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

В теплый период – устанавливаются каникулы, в период которых отменяется непосредственно организованная деятельность. В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкальной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, праздники, развлечения. В теплый период – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают.

В совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения Удмуртии др.

Демографические особенности

По данным федеральной службы государственной статистики численность населения города Глазова в 2020 году составила 91 921. В 1987-2007 годах город был стотысячником. С этого времени количество горожан, с небольшими перерывами, постоянно падает. К этому

можно добавить, что смертность в Глазове превалирует над рождаемостью. Согласно статистике, смертность в 2020 году увеличилась на 30 процентов по сравнению с прошлым годом. 151 человек в сентябре 2020 года против 118 за сентябрь 2019 года. Рождаемость, напротив, упала почти вдвое. Проанализировав показатели 9 месяцев 2020 с аналогичным периодом 2019, можно спрогнозировать, что к концу года смертность превысит рождаемость почти в два раза. За 9 месяцев 2020 года в городе сыграли почти 280 свадеб. Это более чем на сотню меньше, чем годом ранее. А вот количество разводов в Глазове лишь немногим уступает количеству браков. По данным ЗАГСа, в этом году зарегистрировано 240 разводов, в том числе 60 – по взаимному согласию супругов, 180 парам пришлось пройти эту процедуру через суд. С начала года в республику прибыло 2016 человек, выбыло за ее пределы 3048 человек. Таким образом, миграционная убыль составила 1032 человека. Основную часть жителей города составляют люди трудоспособного возраста и пенсионеры. Число глазовчан, не достигших 18 лет – примерно 18%. Существует так же такая проблема, как отток молодежи, из-за недостатка высших учебных заведений.

Учитывается и состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребѐнок в семье и др.), наполняемость и принципы формирования одновозрастных групп, в том числе группы раннего возраста, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

Состояние здоровья детского населения города: общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе.

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников:

1) Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

2) Желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги учреждением.

Национально-культурные и этнокультурные особенности

Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др. через образовательные области «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»).

Содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.).

Население г. Глазова многонациональное. В детском саду этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей, также есть дети из татарских, удмуртских семей и других национальностей.

В содержании программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Удмуртского региона, сильные православные традиции, культура народов региона (национальные обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы

Удмуртской Республики - русские, удмурты, татары, марийцы, чуваши. С учетом национально-культурных традиций народов Удмуртской Республики осуществлен отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В предметно-развивающей среде групп, предусмотрено создание тематических мини-музеев.

Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений отражает специфические условия социализации детей дошкольного возраста, с целью их приобщения к народной культуре, ознакомления с явлениями окружающей действительности, исторического прошлого и настоящего, ориентировки, достижения и освоения ценностей и смыслов в мире природы и человека в их взаимосвязи, целостности. Это позволяет решать воспитательные задачи комплексно, развивая каждого ребенка в условиях детского сада и семьи.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек** и **сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет- источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – **здоровье.** Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

1) обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

2) закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

3) укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

4) формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

5) организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

6) воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания

Ценность – **труд.** С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на

детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – **культура и красота**. **Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;

- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественной деятельности) и играм с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные и т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в ДОО организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Приоритетным в воспитательном процессе ДОО является физическое воспитание и развитие воспитанников. Успех этого направления зависит от правильной организации

режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. В ДОО организован гибкий режим дня. Однако, это не ущемляет воспитанников во времени, отведенном на прогулки, сон и питание. Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности малышей устанавливается в следующих пределах: младший дошкольный возраст – до 3–4 часов, старший дошкольный возраст – до 4–5 часов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации прогулок, самостоятельной двигательной деятельности и т.п.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Для ДОО важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и др.

2. **Виды и формы организации воспитательной работы**

Возможные формы реализации программы воспитания в соответствии с видом детской деятельности
в организованной образовательной деятельности

Образовательные области	***Виды деятельности***	***Возможные формы работы***
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами. Дидактические игры
	Трудовая	Совместные действия. Поручение Задание. Наблюдение за трудом взрослых
Познавательное развитие	Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры, игры с правилами. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми
	Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Рассматривание. Решение проблемных ситуаций или элементы поисковой деятельности. Экспериментирование. Коллекционирование Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами. Путешествие по карте, во времени
	Восприятие художественной литературы	Чтение. Обсуждение. Разучивание
	Конструирование	Совместное конструирование из

		различного материала: бумага, бросовый материл, природный материал. Использование образца при конструировании из крупного и мелкого строителя
Речевое развитие	Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры, игры с правилами. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми
Физическое развитие	Двигательная	Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Соревнования. Развлечения

Возможные формы реализации программы воспитания в соответствии с видом детской деятельности
при проведении режимных моментов

Вид детской деятельности	**Формы**
Игровая деятельность	- использование различных дидактических игр, песенок, потешек, отрывков из сказок при проведении режимных моментов в т.ч. игровые упражнения, пальчиковые игры, психологические, музыкальные и т.д.
Коммуникативная деятельность	- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы
Познавательное и речевое развитие	- создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур)
Самообслуживание, элементарный труд	- формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов; - тренировка культурно-гигиенических навыков в режимных моментах, дежурства, выполнение поручений, труд на групповом участке, **наблюдения за трудом взрослых**, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
Музыкальная деятельность	- использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.
Двигательная деятельность	- комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной; - водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, контрастные ножные ванны), упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

Возможные формы реализации программы воспитания в соответствии с видом детской деятельности
при самостоятельной деятельности детей

Виды деятельности	Возможные формы работы
Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами. Дидактические игры, индивидуальные игры, подвижные игры. Свободная игра. Это спонтанный игровой процесс, не регламентированный взрослыми, в который ребенок может войти и действовать в нем по своему усмотрению. В ней могут быть правила, но они вырабатываются участниками по ходу и могут меняться в процессе. В ней всегда есть элемент непредсказуемости: никто не знает заранее, как повернется сюжет. Она не предполагает какой-то конечной цели, а затевается ради процесса. По сути, это обычная ролевая игра, в которой дети взаимодействуют, договариваются, выбирают себе роли и действуют исходя из них, имея право на свободу самовыражения.
Конструирование	Игра со строительным материалом (напольным, настольным, работа с бумагой, бросовым и природным материалом)
Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми
Двигательная	Подвижные игры. Игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, на горке, лыжах, велосипеде)
Изобразительная (продуктивная)	Рисование, лепка, аппликация, конструирование, раскрашивание
Познавательно-исследовательская	Автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки и т.д.)
Музыкальная	Пение, танцы, игра на музыкальных инструментах, игра в театр

Методы и средства реализации Программы воспитания

Методы - упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования.

Средства - это совокупность материальных и идеальных объектов: Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации образовательной программы используются следующие методы и средства:

Методы	Средства
- объяснительно-иллюстративный приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации; **- словесный** рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.; **- частично-поисковый** проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);	-демонстрационные и раздаточные материалы; **- для развития двигательной деятельности детей:** оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.; **- для игровой деятельности**: игры, игрушки, предметы-заместители, природный материал, ткани; **-для коммуникативной деятельности:** дидактический материал; **-для чтения художественной литературы**: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- наглядно-демонстрационный (распознающее наблюдение, рассматривание	**- для познавательно-исследовательской деятельности**: натуральные предметы для

картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение); **-исследовательский** (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).	исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.; **- для трудовой деятельности:** оборудование и инвентарь для всех видов труда **- для продуктивной деятельности:** различная бумага, картон, краски, кисти, карандаши, бросовый материал, нитки, шерсть, иголки, ножницы, ткани, природный материал и т.д.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в следующих видах и формах организации воспитательной работы:

Творческие конкурсы позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие конкурсы способствуют художественно – эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживанию персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). Творческие конкурсы стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творческий конкурс – не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательной деятельности, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки.

Творческие конкурсы создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах.

МБДОУ д/с№ 17 проводит творческие конкурсы в различных формах, например, конкурсы, выставки, фестивали. Конкретная форма проведения мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы ДОО.

Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих конкурсов педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу по воспитанию родителя и преемственности развития ребенка в семье и детском саду.

Праздники, развлечения благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка. Таким образом, воспитатель всегда может объяснить ребенку,

для чего проводится то или иное занятие и почему нужно стараться. А когда у малыша есть конкретный стимул, он и заниматься будет усерднее.

Во-вторых, праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми.

В-третьих, праздник в детском саду позволяет родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома. Помимо этого педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.

Педагогический коллектив вправе не приглашать членов семьи воспитанника на праздники в ясельных группах, потому что малыши нередко реагируют слезами на появление родителей, к которым нельзя подойти, и теряют весь интерес к празднику. Во время эпидемиологических вспышек присутствие родителей тоже, как правило, не допускается.

МБДОУ д/с № 17 организует праздники в форме тематических мероприятий, например, Осенний праздник, Новый год, Мамин праздник, День Победы, а также утренников. Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы МБДОУ д/с № 17.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.Особенности реализации воспитательного процесса

Региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения

МБДОУ д/с № 17 находится в центре города, вблизи от него расположены МОУ СОШ № 6, МАУ СКК «Прогресс», Парк культуры и отдыха им. Горького, Гостиница «Глазов». Кроме того, МБДОУ д/с № 17 для реализации задач воспитательной работы с детьми тесно сотрудничает со следующими организациями, представленными в таблице:

Направление (задача) воспитания	Наименование социального партнера	Что делаем вместе	В каких документах это зафиксировано
Физическое и оздоровительное	МАУ СКК «ПРОГРЕСС»	Посещение тренировок	План работы по проекту «Школа мяча»
Патриотическое	Глазовский краеведческий музей	Экскурсии, тематические вечера	Совместный план работы
Социальное, познавательное	ОГИБДД «Глазовский»	Познавательные досуги, акции, конкурсы	Совместный план работы
Этико-эстетическое	МБУ ДО «Музыкальная школа № 1» МБУК «ДЮЦ», МБУК ДДК	Посещение мероприятий	план работы на месяц МБДОУ д/с № 17
Социальное	СРЦ д Н г. Глазова "Семья"	Родительские собрания	план работы на месяц МБДОУ д/с № 17

Ключевые элементы уклада

Стержнем годового цикла воспитательной работы МБДОУ д/с № 17 являются ключевые мероприятия МБДОУ, традиции, мероприятия календаря знаменательных событий, проектные и коллективные дела внутри возрастных групп детей под руководством воспитателей и специалистов, через которые осуществляется интеграция воспитательных

усилий всех педагогических работников. Важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального). В реализации воспитательного потенциала образовательной деятельности педагоги МБДОУ д/с № 17 ориентируются на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями воспитанников:

- установление доверительных отношений между педагогом и воспитанниками, способствующих позитивному восприятию детьми требований и просьб педагога, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение дошкольников соблюдать в детском саду общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогами) и сверстниками (дошкольниками), принципы дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания дошкольников к дидактической теме, организация их работы с получаемой на занятии социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания детьми своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания обучения через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения с воспитанниками;

- интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию дошкольников; - дискуссий, которые дают дошкольникам возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;

- групповой работы или работы в парах, микрогруппах, которые учат дошкольников командной работе и взаимодействию с другими детьми; - включение в занятия игровых ситуаций, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время жизнедеятельности в ДОУ

Особенности, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью

В МБДОУ д/с № 17 есть дети с ОВЗ, кому рекомендовано обучение по Адаптированной образовательной программе для детей с тяжелыми нарушениями речи. Коррекционная работа по воспитанию и обучению дошкольников с недостатками речи включает ежедневное проведение подгрупповой и индивидуальной непосредственно образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Подгрупповая логопедическая ОД в группах для детей с ТНР проводится 2 раза в неделю, продолжительностью 25 – 30 минут. В организации ОД осуществляется лексико – грамматический подход. Цели каждой ОД разбиты на три группы: коррекционно-образовательные, коррекционно – развивающие, воспитывающие, которые отражаются в рабочей программе учителя-логопеда.

2. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

В целях реализации Программы воспитания для развития ребенка, работа с родителями (законными представителями детей дошкольного возраста) строится на принципах ценностного единства и сотрудничества участников образовательных отношений.

Участие семьи – неотъемлемая и уникальная часть программы воспитания. Семья является институтом, который оказывает наиболее сильное влияние на развитие ребенка в период раннего и дошкольного возраста. Работа ДОО будет успешной, если будет обеспечено сотрудничество с семьей. Родители могут и должны играть важную роль в образовательной деятельности. А педагогам, реализующим программу воспитания, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

С одной стороны, педагоги информируют родителей о жизни ребенка в условиях образовательной организации, о психолого-педагогических подходах к процессу образования детей, принятых в ДОУ, с другой стороны, узнают о жизни ребенка и его семьи вне образовательной организации, о том какие аспекты воспитания и обучения представляют

наибольшую ценность для родителей (законных представителей). Кроме этого активное участие родителей в жизни образовательной организации, которую посещает их ребенок, формирует у них чувство принадлежности, общности с другими семьями и педагогическим коллективом.

Необходимость партнерского взаимодействия, ориентация на преемственность и взаимодополняемость определяется в программе воспитания общностью задач образования и развития ребенка.

Программа предусматривает, и педагоги и родители берут на себя обязательство действовать сообща, развивая дух сотрудничества. Общение, взаимное уважение, принятие различий и, прежде всего признание важности интересов ребенка создают основу для плодотворного сотрудничества. С помощью взрослых (педагогов, родителей) и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими, овладевает культурными практиками в процессе приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и т. п.), приобретая тем самым культурные умения. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.

Групповые формы работы с родителями в МБДОУ д/с № 17:

- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста;
- Взаимодействие в социальных сетях.

Индивидуальные формы работы:

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Формы информационного взаимодействия, относящиеся к коллективу родителей в целом:

- единый и групповой стенды;
- сайт детского сада в сети Интернет; -
- самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.); - плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);
- папки, письма, памятки, буклеты, бюллетени.

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- при общении по телефону.

Традиционные формы взаимодействия с родителями дополняются дистанционными (дистанционные консультации, и т. д.).

Обязательная часть

1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания ОО реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1) Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.

2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.

4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела ООП ДО. Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и свои собственные, – для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО. Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО. Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой ДОО и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

2. Описание материально-технического обеспечения Программы

Материально – технические условия, созданные в Учреждении обеспечивают полноценное физическое, интеллектуальное, речевое, эстетическое развитие детей, чувство комфортности и эмоциональное благополучие всех участников образовательного процесса. В каждом из этих помещений создана образовательная среда, ориентированная на цели развития и воспитания детей, обеспечение активной роли ребенка и взрослого в этом процессе. Для всестороннего развития личности детей в детском саду оборудован спортивно-музыкальный зал. Группы обустроены с учетом СанПиН, детская мебель подобрана и промаркирована по ростовым показателям для профилактики нарушений осанки. Организация и размещение предметов развивающей среды осуществлены рационально, логично и удобно для детей, отвечают их возрастным особенностям и потребностям. В каждой возрастной группе оформлены центры, насыщенные необходимым оборудованием и материалом для организации разных видов детской деятельности: «кабинет» (для познавательной деятельности), «мастерская» (для продуктивно-творческой деятельности), «лаборатория» (для опытно-экспериментальной деятельности) и др. С целью качественной организации коррекционной работы в ДОУ оборудован кабинет учителя - логопеда с

разнообразными коррекционными демонстрационными и раздаточными материалами, в том числе авторскими.

1	Совмещенные музыкально-спортивные залы	Проведение музыкальных занятий с детьми всех возрастных групп, НОД, утренников, развлечений, связанных с музыкально – ритмической деятельностью детей всех возрастных групп, просмотр и показ спектаклей. Организация индивидуальной работы с детьми. Проведение физкультурных занятий, утренней гимнастики с детьми младшего, среднего и старшего возраста, развлечений, связанных с двигательной активностью детей всех возрастных групп. Оснащение необходимым спортивным оборудованием и инвентарем
2	Медицинский блок	Кабинет медсестры для приема и консультаций; процедурный кабинет
3	Групповые помещения	книжные уголки и библиотека; материалы для театральной деятельности; уголки для самостоятельной продуктивной деятельности; уголки развивающих игр; необходимое оборудование для самостоятельной игровой деятельности детей
4	«Зеленая зона» участка	Обеспечение безопасных условий: для спортивных, подвижных игр на участке; природоведческой деятельности. Организация двигательной активности детей на улице (прогулочные площадки, оснащенные навесами, общая игровая площадка, спортивная площадка, металлические конструкции, деревянные игровые постройки)
5	Коридоры ДОУ	организация фото-выставки, выставки детских рисунков, организация музейной педагогики

В летнее время, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках, развивающая среда переноситься на свежий воздух, в беседки, на игровые площадки, где дети смогли бы реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении, игре в любое время года. Эффект и поддержка положительного эмоционального фона создаётся за счёт вариативного и рационального использования помещений как групповых, так и помещений ДОУ в целом. Постоянное проведение конкурсов внутри ДОУ направлено на обновление и усовершенствование развивающей среды. Создавая предметно-развивающую среду по требованиям ФГОС, мы руководствовались следующим:

1. Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное - она должна работать на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.
2. Необходимо гибкое и вариативное использование пространства. Среда должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка.
3. Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей.
4. Элементы декора должны быть легко сменяемыми.
5. В каждой группе необходимо предусмотреть место для детской экспериментальной деятельности.

6. Организуя предметную среду в групповом помещении необходимо учитывать закономерности психического развития, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности.

7. При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности.

8. Предметно-развивающая среда группы должна меняться в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной.

3. Кадровое обеспечение воспитательного процесса.

Цели и задачи рабочей Программы воспитания реализуют все педагогические работники МБДОУ:

- Воспитатели;
- Музыкальные руководители;
- Учителя - логопеды.

Ответственными за то или иное мероприятие могут быть как представители администрации, так и педагоги МБДОУ «Детский сад № 17». Ответственные назначаются в соответствии с уровнем мероприятия:

- руководитель ДОУ – мероприятия, предполагающие участие родителей (законных представителей) воспитанников, социальных партнеров, приглашенных гостей;
- старший воспитатель, воспитатель – мероприятия, предполагающие участие воспитанников и (или) их родителей (законных представителей) одной или нескольких возрастных групп;
- музыкальный руководитель – мероприятия, обеспечивающие реализацию музыкальной деятельности воспитанников на любом уровне.

4.Особенности традиционных событий и взаимодействия взрослого с детьми.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл воспитательной и методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Для детей дошкольного возраста предлагаются различные профессиональные, международные, всероссийские праздники:

Модель организации воспитательно-образовательного процесса

Месяц	**Социальный праздник**	**Возрастная группа**	**Мероприятия**
Сентябрь	До свидания, лето!	все дошкольные группы	- Выставка рисунков «Как

			я провёл лето» - Презентация (фото-коллаж)
	День Знаний	старшие, подготовительные группы	- Беседы о школе - В гости к школе, первый звонок - Музыкальное развлечение «Праздник непослушания»
	День профилактики детского дорожно-транспортного травматизма.	старшие, подготовительные группы	- Беседа - Дидактические игры в центре «Безопасность» - Физкультурный досуг «Азбука безопасности»
	День Урожая	все дошкольные группы	- Выставка «Мультогород» - Интегрированное развлечение «Праздник Урожая»
Октябрь	День пожилого человека	средние, старшие подготовительные группы	- Тематическое мероприятие « Мои бабушка и дедушка» - Изготовление открыток, сувениров - Праздничный концерт – поздравление «День мудрости»
	Праздник Осени	1 младшая, дошкольные группы	- Праздник «Осень золотая»
Ноябрь	День народного единства. День государственности Удмуртии	средние, старшие подготовительные группы	- Неделя Удмуртии
	День матери	средние, старшие, подготовительные группы	- Тематическое воспитательное мероприятие - Изготовление открыток - Выставка рисунков, посвященных Дню матери
Декабрь	Новый год	все группы	- Проект «Новый год – волшебный праздник» - Новогодний праздник
Февраль	День святого Валентина (14 февраля)	старшие, подготовительные	- Акция «Валентинка для друзей»
	Служу Отчеству!	средние, старшие, подготовительные группы	- Изготовление открыток для пап - Выставка «Для папы, для деда») - Физкультурный досуг «Служу Отечеству»
Март	«Масленица»	все дошкольные группы	- Беседы - Игры, забавы - Интегрированное развлечение на воздухе «Эх, масленица!»
	8 марта - праздник мама.	все дошкольные группы	- Беседы - Интегрированное мероприятие - Изготовление праздничных открыток,

			подарков - Выставка детского рисунка «Мамочка любимая»
Апрель	День смеха	старшие, подготовительные группы	- «Эмоции – залог успеха» - Развлечение «Потешные соревнования» и др.
	Весна пришла	все группы	- Весенний праздник - Выставка рисунков
	День профилактики пожарной безопасности и детского дорожно-транспортного травматизма.	средние, старшие, подготовительные группы	- Тематические мероприятия - Физдосуг
	День космонавтики (12 апреля)	старшие, подготовительные группы	- Тематическое мероприятие - Ролевые игры
Май	День Победы	средние, старшие, подготовительные	- Беседы - Изготовление памятных подарков - Интегрированное тематическое мероприятие - Экскурсия к вечному огню
	Выпуск в школу	подготовительные	- Праздник «До свидания детский сад»
Июнь	День защиты детей	все дошкольные группы	- Музыкальное развлечение - Рисунки на асфальте - Выставка семейного рисунка «Лето наступает!»

Общекультурными традициями жизни детского сада стали такие **формы** как:
- выход детей за пределы детского сада на прогулки и экскурсии,
- взаимодействие детей старшего и младшего дошкольного возраста в детском саду,
- концерты,
- ярмарки,
- конкурсы чтецов,
- творческие мастерские

Планируются **совместные досуговые события с родителями**:
- концерты,
- фестивали,
- выставки совместных коллекций,
- выставки семейного творчества,
- встречи с интересными людьми,
- спортивные и музыкальные праздники, соревнования.

Запланированные мероприятия на учебный год находят свое отражение в ежегодно составляемом общностью педагогов ДОО примерном календарном плане воспитательной работы.

5. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.

- Конституция Российской Федерации (ред. от 04.07.2020);
- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки России от 17.10.2013г. № 1155;
- Федеральный закон от 31.07.2020г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015г. № 996-р»;
- Методические рекомендации «О разработке программы воспитания», Москва, 2020г.
- Основная образовательная программа МБДОУ д/с № 17;
- План работы на учебный год;
- Календарный учебный график;
- Учебный план по Основной образовательной программе МБДОУ д/с № 17;
- Учебный план по Адаптированной образовательной программе для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ д/с № 17
- Рабочие программы специалистов;
- Должностные инструкции воспитателей, специалистов;
- Локальные акты ДОО.

Полный перечень представлен на Официальном сайте МБДОУ «Детский сад № 17» в разделе «Документы», «Образование».

6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: ДОО инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде,

развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой в ДОО воспитательной работы осуществляется по выбранным детским садом направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

В образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются: 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития; 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания; 3) содействие и

сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности; 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка. Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются: 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности; 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений; 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей; 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающимив целях их успешной адаптации и интеграции в общество; 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире; 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ; 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в ДОО, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между воспитанниками и педагогами;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов:

грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Направления анализа зависят от анализируемых объектов. Основными объектами анализа организуемого в ДОО воспитательного процесса являются:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития воспитанника каждой группы. Осуществляется анализ воспитателями совместно со старшим воспитателем с последующим обсуждением его результатов на заседании совета педагогов ДОО.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние организуемой в ДОО совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых. Осуществляется анализ старшим воспитателем, специалистами и воспитателями.

Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании совета педагогов ДОО.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общесадовских мероприятий;
- качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;
- качеством проводимых экскурсий, экспедиций, походов;
- качеством организации творческих соревнований, праздников и фольклорных мероприятий.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в ДОО является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.